

УДК 37

ББК 94

Z 40

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Druk i oprawa: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Adres wydawcy i redakcji: Warszawa, ul. S. Kierbedzia, 4 lok.103

e-mail: info@conferenc.pl

Cena (zl.): bezpłatnie

Zbiór raportów naukowych.

Z 40 Zbiór raportów naukowych. „Współczesne tendencje w nauce i edukacji„.
(27.02.2014 - 28.02.2014) - Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»,
2014. - 132 str.

ISBN: 978-83-64652-12-7 (t.3/1)

Zbiór raportów naukowych. Wykonane na materiałach Międzynarodowej Naukowo-
Praktycznej Konferencji 27.02.2014 - 28.02.2014 roku. Olsztyn.

Część 3/1.

УДК 37

ББК 94

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Powielanie i kopiowanie materiałów bez zgody autora zakazany.

Wszelkie prawa do materiałów konferencji należą do ich autorów.

Pisownia oryginalna jest zachowana.

Wszelkie prawa do materiałów w formie elektronicznej opublikowanych w zbiorach
należą Sp. z o.o. «Diamond trading tour».

Obowiązkowa odniesienia do zbioru.

Warszawa 2014

ISBN: 978-83-64652-12-7 (t.3/1)



"Diamond trading tour" ©

SPIS /СОДЕРЖАНИЕ

SEKCIJA 13. PEDAGOGIKA. (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ)

1. Никитин Ю.А., Шабалина Е.П.....	6
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
2. Шпанёва И. В.	11
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА	
3. Ткачова Н.П.....	15
СИСТЕМА МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ К.ОРФА – СУЧАСНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНИХ ПОШУКІВ	
4. Земш М.Б.	20
ДОСУГОВО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ В ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОМ ПОЛЕ СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	
5. Рехгета Л.О., Жила К.А.....	30
РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	
6. Ружевич Я.І.	32
КУЛЬТУРОЛОГІЧНА СКЛАДОВА ТА ВИХОВНІ МОЖЛИВОСТІ ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ ШКОЛЯРІВ	
7. Стрельченко В.Ф., Филимонова О.С.	35
ИГРА КАК МОДЕЛЬ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ	
8. Ткач А.В., Юрнюк С.В.	38
ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МОЛОДИХ ВИКЛАДАЧІВ	
9. Якубовська М.	41
ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА ЇЇ ВЗАЄМОДІЯ З ДЕОНТОЛОГІЄЮ ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ВНЗ ТЕХНІЧНОГО ПРОФІЛЮ (З ДОСВІДУ РОБОТИ ДОКТОРА ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОРА ВАСИЛЬЄВОЇ М.П.)	
10. Елькін М.В., Кусакін А.О., Окса М.М.....	49
ГУМАНІЗАЦІЯ ВИХОВНОЇ РОБОТИ ЗАСОБАМИ ХРИСТІЯНСЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ	
11. Савицкая Т.Н.	53
О ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ СОКРАЩЕНИЯ ЧАСОВ	

12. Шостак У.В.....	56
К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ОСОБЕННОСТЕЙ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	
13. Кирлан О. В.	61
НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ЯК ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНЕ ДЖЕРЕЛО ДОСЛІДЖЕННЯ ПІДРУЧНИКІВ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ (II ПОЛОВИНА ХХ СТОЛІТТЯ)	
14. Залецький І.М., Самиця В. М.....	67
ПОРІВНЯННЯ СИСТЕМ МОНІТОРИНГУ ОНЛАЙН-МЕДІА РЕСУРСІВ	
15. Даулетбекова Ж.С.....	74
ДЕЛОВАЯ ИГРА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ КАЗАХСКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ	
16. Галимова З. Ф.	76
СТРУКТУРА УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «BASIC MATH IN ENGLISH»	
17. Kadyrova G.R.....	79
THE IMPLEMENTATION OF ELECTRONIC TEXTBOOKS IN THE EDUCATIONAL PROCESSES MULTILINGUAL EDUCATION	
18. Калымбетова Н.П., Даулетбекова Ж.С.	81
ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ АКТИВ INSPIRE В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	
19. Кононец Н. В.	84
РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ РЕСУРСНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ	
20. Федорук Г. Н.	95
ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ	
21. Сорокина О.Н., Авдеева В.В.	101
ВНЕДРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ	
22. Варченко Т.Г.	105
ИЗ ОПЫТА СОЗДАНИЯ УЧЕБНИКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ДЛЯ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА	

23. Бондаренко Ю.І., Денефіль О.В., Потіха Н.Я., Сатурська Г.С. 108
ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ПАТОЛОГІЧНОЇ ФІЗІОЛОГІЇ У
ТЕРНОПІЛЬСЬКОМУ ДЕРЖАВНОМУ МЕДИЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ
ІМ. І.Я. ГОРБАЧЕВСЬКОГО У КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ
МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ В ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ОСВІТНІЙ ПРОСТІР
24. Костава Мзия 112
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РКИ
25. Мельникова О.Ю., Оробинская Е.А., Королев А.Н. 116
ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИ-
ВОГО РАЗВИТИЯ (НА ПРИМЕРЕ АНО ВПО «ОМСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ»)
26. Стремечкая В. А., Букач Н.Н., Клименюк Н. В. 122
МЕДИКО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА «УНИВЕРСИТЕТ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА» НИ-
КОЛАЕВСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ВАСИЛИЯ
СУХОМЛИНСКОГО
27. Потапкина Л. В. 126
ПІДГОТОВКА СУЧАСНИХ КОНКУРЕНТОЗДАТНИХ СПЕЦІАЛІСТІВ
28. Юрнюк С.В., Хомко О.Й., Сидорчук Р.І., Плегуща О.М., Каратеева С.Ю. 128
ШЛЯХИ ПОКРАЩАННЯ ВИКЛАДАННЯ СТУДЕНТАМ ДИСЦИПЛІНИ
«МЕДИЧНЕ ПРАВОЗНАВСТВО» ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ «ЛІКУВАЛЬНА СПРА-
ВА» (ОКР – «СПЕЦІАЛІСТ»)



Никитин Ю.А.

кандидат педагогических наук, доцент,
ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная академия образования
имени В.М. Шукшина»

Шабалина Е.П.

кандидат педагогических наук, доцент,
ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная академия образования
имени В.М. Шукшина»

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Социально–экономические преобразования, происходящие в России, в частности, расширение рынка образовательных услуг за счет становления негосударственных образовательных учреждений, создали условия для активного поиска путей реформирования системы профессионального образования.

В настоящее время жизнь предъявляет к системе профессионального образования иные требования: подготовка социально-защищенного, конкурентоспособного и профессионально–мобильного специалиста; устранение ограничений для самопроявления потенциальных профессиональных возможностей личности за счет расширения спектра предлагаемых форм получения профессионального образования; формирование ранней профессиональной мотивации на основе определения и развития интересов личности [1]. Выполнить эти требования не всегда возможно из–за ряда существующих в системе профессионального образования противоречий между: интересами и запросами личности, и возможностями системы адекватно их удовлетворить; возможностями системы в целом и интересами конкретных образовательных учреждений; требованиями современного рынка труда и унифицированной системой подготовки специалистов. Кроме того, в системе профессионального образования нет преемственности между его ступенями начального, среднего и высшего профессионального образования. Программы обучения на каждом этапе носят автономный характер, что, например, на стыке среднего и высшего образования по однопрофильным специальностям приводит к дублированию и нерациональному использованию учебного времени. Начальное профессиональное образование в этой цепочке является полностью обособленным от последующих ступеней, ставя своей основной целью подготовку рабочих различных специальностей.

Основная проблема, требующая незамедлительного решения, которое позволит снять вышеназванные противоречия, это преодоление инертности в образовании за счет разработки и внедрения системы непрерывного профессионального образования.

Непрерывное образование в настоящее время превращается в жизненную необходимость. Развитие системы непрерывного образования породило массу проблем, в частности сделало необходимым переосмысление некоторых фунда-

ментальных педагогических представлений. В системе непрерывного образования произошел переход от традиционного обучения к образованию через всю жизнь. Цель создания системы непрерывного профессионального образования – обеспечение эффективности подготовки специалистов в условиях насыщенного рынка труда и конкуренции [1].

Обратимся к понятию «непрерывное образование». Непрерывное образование в научной литературе рассматривается как система, при этом системообразующим фактором, придающим ей единство и целостность, служит осознанная общественная необходимость в постоянном и разностороннем развитии личности каждого человека [2].

Данный термин рассматривается в двух взаимосвязанных и одновременно различных аспектах:

1. Непрерывное образование, которое характерно для любого образованного человека, желающего заниматься образованием и самообразованием в рамках государственных и общественных учреждений.

2. Профессиональное непрерывное образование, которое является неотъемлемой частью профессионального становления специалиста и является обязательным в любой сфере деятельности, так как прописано законодательно [2].

Раскрывая сущность понятия «непрерывное образование», рассмотрим цели и задачи непрерывного образования для каждого человека и общества в целом.

Целью непрерывного образования в настоящее время становится ориентация на целостное развитие человека как личности на протяжении всей его жизни, на повышение профессиональной и социальной адаптации в непрерывно, и быстро меняющемся мире, повышение его конкурентоспособности и самореализация во всех сферах деятельности.

Непрерывное профессиональное образование представляет многоуровневую, гибкую систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов на основе единой научно-методической базы. Система предусматривает механизмы взаимодействия образовательных учреждений с предприятиями и организациями, заинтересованными в выпускниках данного образовательного учреждения, удовлетворяющего потребности рынка труда.

Непрерывное педагогическое образование – открытая система. Главнейшее назначение непрерывного образования – развитие человеческой личности, всестороннее повышение культуры.

К основным функциям непрерывного образования, относят:

- *социальная функция непрерывного образования* (предоставление возможности продолжения образования, ослабления последствия «разрыва» в социокультурной подготовке, общее и профессиональное развитие разных социальных и социально-демографических групп);
- *экономическая функция непрерывного образования* (дополнительное обучение);
- *адаптационная функция непрерывного образования* (устранение «разрыва» между учебной и практической деятельностью специалиста) [2].

Важнейшими признаками непрерывного образования являются: системность, целостность, протяженность, которые придают этому процессу новые инте-

гративные свойства; а именно: преемственность, прогностичность, гибкость и динамичность.

Единая система дополнительного профессионального образования является составной частью системы профессионального образования и представляет собой комплекс образовательных учреждений, обеспечивающих организационное и содержательное единство и преемственную взаимосвязь всех звеньев образования, совместно и скоординировано решающих задачи, повышения квалификации и переподготовки кадров в соответствии с потребностями личности и общества:

- школа – профессиональное училище – колледж – вуз – учреждение переподготовки и ПК;
- школа – профессиональное училище – вуз – учреждение переподготовки и ПК.
- школа – колледж – вуз – учреждение переподготовки и ПК [3].

Связь школы, среднего профессионального и высшего профессионального образования позволит максимально учесть, и создать условия для реализации потребности личности в образовании, обеспечить научный рост преподавателей профессиональной школы и отработать механизм целевой подготовки специалистов.

Создание региональной системы непрерывного профессионального образования предполагает решение следующих задач: определение перечня специалистов, требующихся на рынке труда региона; разработка механизма взаимодействия предприятий, организаций и образовательных профессиональных учреждений; объединение заинтересованных профессиональных образовательных учреждений и координация их деятельности; разработка единого учебно-методического обеспечения непрерывного профессионального образования на основе государственных стандартов; поиск и разработка новых обучающих технологий, адекватных методов и приемов обучения, проведение анализа учебных планов и программ по смежным специальностям; формирование заинтересованных профессорско-преподавательских коллективов, понимающих суть проблемы.

Среди этих задач имеются как внутренние, которые любое образовательное учреждение при желании и наличии интереса, может решить само, так и внешние задачи, требующие соответствующей законодательной базы.

А.В. Батаршев рассматривает трехкомпонентную целостную педагогическую систему преемственности в обучении, как «преемственность в становлении личности, преемственность в содержании обучения, преемственность в методах, формах, средствах обучения» [4].

В процессе преемственности обучения выделяют следующие *требования*:

- обеспечение непрерывного личностного и профессионального развития студента;
- определение содержания образования на каждой ступени;
- рациональный выбор методов, форм, средств обучения.

Разрешить эти проблемы возможно, если сформировать единые образовательные программы по основным направлениям профессионального образования, а также полные и всесторонние характеристики выпускников, и педагогов, опираясь

на соответствующие государственные образовательные и профессиональные стандарты, но с учетом требований потенциальных работодателей.

Факультет технологии и профессионально–педагогического образования (ФТиППО) проводит подготовку студентов по программам высшего профессионального образования по специальности 050502 «Технология и предпринимательство», 050500.18 «Экономика и управление». Анализ учебных планов и программ по данным специальностям показал отсутствие преемственности в обучении среднего и высшего профессионального образования. Нами установлено:

- Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по указанным специальностям (Алтайский профессионально–педагогический колледж, Бийский педагогический колледж), по нашему мнению, является полным и достаточным, поэтому в системе непрерывного профессионального образования целесообразно вносить корректировки в государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования;
- двадцать дисциплин учебного плана среднего профессионального образования из двадцати восьми, предусмотренных государственным образовательным стандартом, полностью или частично соответствуют названию аналогичным дисциплинам в высшем профессиональном образовании, но во многом и по содержанию, изложенному в программах;
- 46% учебных дисциплин среднего профессионального образования во многом повторяются по содержанию на этапе высшего профессионального образования такие как «Теория и методика преподавания технологии», «Педагогика», «Психология», «Основы экономической теории», «Микроэкономика», «Экономическая теория», «Менеджмент», «Маркетинг», «Бухгалтерский учет» и т.д.

Полученные данные привели к необходимости рассмотрения вопроса создания на ФТиППО системы непрерывного профессионального технологического и экономического образования, так как результаты анализа показали расширение возможностей дальнейшего углубления профессионализации (например, магистратура).

Создание системы непрерывного профессионального образования возможно, целесообразно и необходимо в условиях насыщенного рынка труда и конкуренции. Дальнейшую свою работу мы видим в объединении усилий и координации деятельности всех заинтересованных сторон.

Опыт показывает, что выпускник высшего учебного заведения, прошедший три уровня профессионального образования, отличается сознательным выбором профессии, широкой практической подготовкой и глубокой теоретической базой.

В этой связи, развитие личности в условиях непрерывного образования рассматривается нами, как развитие личности нового типа, мотивированной к самореализации и непрерывному освоению разных уровней, и ступеней образования.

Литература

1. Концепция непрерывного образования // Народное образование. – 1989. – № 10. – С. 3–12.

2. Шленов, Ю. Непрерывное образование в России / Ю. Шленов, И. Мосичева, В. Шестак // Высшее образование в России. – 2005. – № 3. – С. 36–49.
3. Филатова, Л.О. Преемственность общего и среднего, вузовского образования / Л.О. Филатова // Педагогика. – 2004. – № 8. – С. 63–68.
4. Батаршев, А.В. Педагогическая система преемственности в общеобразовательной и профессиональной школе / А.В. Батаршев. – СПб., 1996. – 90 с.

Шпанёва И. В.

Преподаватель психолого – педагогических дисциплин, председатель методической предметно – цикловой комиссии по рекламе и дизайну.

Санкт – Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Петровский колледж»

КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА

Многолетний опыт педагогической деятельности показывает, что наряду с преподавательской и воспитательной деятельностью в рамках определённой дисциплины, педагог, как правило, реализует воспитательную деятельность в качестве классного руководителя или куратора группы.

Современное общество характеризуется стремительным обновлением во всех сферах жизни и предъявляет новые, более высокие требования к обучению и воспитанию подрастающего поколения. Сегодня существует острая необходимость в воспитании личности готовой активно действовать в меняющихся экономических условиях. В методических рекомендациях Минобрнауки РФ об осуществлении функций классного руководителя говорится о необходимости подготовки специалистов к созданию условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации, что определяет актуальность организации работы в данном направлении.

Ключевые слова / Keywords: педагог / teacher, классное руководство / head class, воспитание / upbringing, воспитательная концепция / concept of upbringing, личность / individual, социализация / social introduction.

В педагогической науке сохраняется необходимость изучения вопросов классного руководства. Наиболее изученными являются вопросы истории становления института классных руководителей [Демушкина, 2005], рассмотрение вариативности воспитательной деятельности классного руководителя [Петренко, 2008], особенности взаимодействия классного руководителя с учебной группой [Журина, 2000], основные направления подготовки к работе классного руководителя [Ефимова, 2010].

Важность и необходимость воспитательной деятельности в учебном заведении отмечены в Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года, где указывается на то, что воспитание должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в процесс образования [4, с. 2]. Повышение роли классного руководителя в новых социально – экономических условиях ставит задачи переосмысления педагогических позиций, перестройки методов и форм работы, стиля отношений с учащимися на основах принципов гуманизации и демократизации.

Однако анализ образовательной ситуации показывает, что, несмотря на существующий социальный заказ и рекомендации государственного уровня, далеко не во всех современных учебных заведениях деятельность классного руководителя осуществляется с учетом новейших тенденций развития образования. Для эффективности воспитательного процесса в целом (повышения качества воспитательной работы классных руководителей, результативности процесса воспитания) необходимы существенные изменения в деятельности классных наставников. Эти изменения связаны с выбором таких приоритетов в целях, содержании, способах и формах воспитательной деятельности каждого классного руководителя, которые учитывают возможности педагога, особенности учебного коллектива, организационно – педагогические условия образовательных учреждений [4, с. 3]. Иными словами речь идёт о создании своих воспитательных концепций, которые педагоги будут претворять в жизнь.

Многолетний опыт педагогической деятельности позволил нам сформировать воспитательную концепцию, реализуя которую, мы осуществляем классное руководство в учебных группах нашего колледжа.

Использование данной воспитательной концепции на практике позволяет мотивировать преподавателя к классному руководству, объясняет сущность основных этапов взаимодействия с воспитуемыми в рамках учебной и внеучебной деятельности, а также, демонстрируя будущий результат, помогает раскрыть личностный потенциал педагога и студента.

Целью воспитательной концепции является стремление, прежде всего, подготовить человека (студента) к тому, чтобы он присоединился к людям.

Становление личности студента не происходит само по себе, оно осуществляется во взаимодействии с другими людьми, главным образом, во взаимодействии с педагогами и родителями в период детства и юности. То, что воспринял человек в детстве и юности, определяет всю его дальнейшую судьбу. Преподаватель в этом общении играет немаловажную роль, и то, как он это общение организует, повлияет на становление личности человека, на его будущую жизнь. Молодёжь и есть будущее нашего общества, и как говорится «Что посеешь...».

Задачи:

1. Способствовать духовному, интеллектуальному, морально – нравственному, физическому, эстетическому развитию учащихся.

2. Развивать познавательную деятельность студентов.

3. Формировать у студентов активную жизненную позицию.

4. Развивать потенциал личности студента относительно его будущей профессиональной деятельности.

5. Развивать творческий потенциал студентов.

6. Оптимизировать коммуникативную деятельность студентов, развивать их коммуникативную культуру.

7. Способствовать сплочённости, сотрудничеству студентов в коллективе.

8. Мотивировать преподавателей к классному руководству.

Перечисленные цель и задачи воспитательной концепции реализуются в нашей работе через использование в ней комплекса следующих компонентов.

Компоненты воспитательной работы:

- **оптимизм и юмор.** Необходимо создать психологически здоровый климат в учебной группе, чтобы всем студентам, несмотря на их индивиду-

альность, захотелось взаимодействовать как в учебной работе, так и вне её. Часто преподавателям приходится создавать ситуацию успеха, чтобы стимулировать будущие удачи учащихся.

- **активное общение.** Только в активном общении педагога и студентов раскрываются способности ребят, а это очень важно для дальнейшей взаимной деятельности. Мы используем разные образовательные технологии (дебаты, диспуты, пресс – конференции, круглые столы), которые не только совершенствуют коммуникативную культуру учащихся, но и раскрывают их личностный потенциал. Снимаются коммуникативные барьеры, что выводит процесс общения на более высокий уровень.
- **индивидуальный подход.** Классный руководитель, как правило, использует в своей работе индивидуально – групповой подход, т. е. «смотрю на всех, а вижу каждого». Знание того, чем живёт его студент, очень сплочивает, помогает найти правильный подход к человеку и поддержать его.
- **сотрудничество.** Воспитательный процесс – деятельность совместная. В любом учебном или внеклассном мероприятии, будь то КВН или субботник, классный руководитель участвует вместе с учащимися, тем самым показывая им пример и поддерживая их.
- **взаимная поддержка.** Наличие обратной связи в общении с воспитуемыми – это неотъемлемая часть процесса воспитания. Она заключается в добром слове, возгласе, жесте, взгляде, но она обязательно есть, как ответ на деятельность или поступок студента. А, может, и, наоборот, в поддержку преподавателя.
- **профессиональная направленность.** Не стоит забывать в процессе воспитания о том, кем в будущем станут наши студенты. Очень важно, исходя из этого, акцентировать внимание на определённых личностных и профессиональных качествах будущих специалистов, заинтересовывать их больше и больше.
- **«в ногу со временем»** (использование современных знаний, технологий и т. д.). Преподаватель – воспитатель не имеет права отставать от времени, он ведёт поиск более интересных методик работы, интересуется современными данными в разных областях. Мы в последнее время модернизировали наш сайт, для того, чтобы расширить возможности общения классных руководителей и преподавателей не только со студентами, но и с их родителями. Также ведётся работа по организации дистанционного обучения для ребят, которые по разным причинам не могут посещать колледж.
- **личный пример педагога и взаимное развитие.** Преподаватель – всегда был и остаётся примером для студентов. Это касается всего: знаний, учебных методик, манеры говорить, коммуникативных аспектов, внешних данных и т. п. Не стоит забывать, что деятельность преподавателя – это постоянная работа над собой, которая длится 24 часа в сутки, без перерыва на обед. Она не терпит двойных стандартов, стандарт один – сам поступаю так, как учу. Воспитанники также могут быть для педагогов хорошими учителями.

В заключение хочется отметить, то, как будет проводиться воспитательная деятельность в учебном заведении, какие ценности будут сформированы у учащихся, является одним из факторов цивилизованного развития нашего общества.

Литература:

1. Демушкина К. В. развитие института классного руководства в советской школе / К. В. Демушкина // Автореф. дисс. на соис. уч. ст. канд. пед. наук. – Санкт – Петербург, 2005. – 27 с.
2. Ефимова О. С. Подготовка студентов педагогического вуза к работе классного руководителя на основе компетентностного подхода / О. С. Ефимова // Автореф. на соис. уч. ст. канд. пед. наук. – Глазов, 2010. – 12 с.
3. Журина Л. А. Психологические особенности взаимодействия классного руководителя с лидерами учебной группы педагогического колледжа / Л. А. Журина // Автореф. на соис. уч. ст. канд. психол. наук. – Москва, 2000. – 9 с.
4. Петренко Е. Л. Вариативность воспитательной деятельности классного руководителя как педагогический феномен / Е. Л. Петренко // Автореф. на соис. уч. ст. канд. пед. наук. – Ульяновск, 2008. – 13 с.

СИСТЕМА МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ К.ОРФА –СУЧАСНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНИХ ПОШУКІВ

На сучасному етапі українська система освіти зорієнтована на створення умов розвитку та самореалізації кожної особистості, формування високої гуманістичної культури покоління, яке має бути здатним до створення й розвитку цінностей громадського суспільства.

Сучасний стан викладання мистецтва в загальноосвітній школі характеризується стійкими тенденціями інтенсивного розвитку пошуку шляхів до оновлення парадигми освіти. Поява нових ідей, програм і методик, оновлення змісту художньої освіти в загальноосвітній школі свідчать про дедалі глибше усвідомлення ролі мистецтва у формуванні особистості школяра, розвитку його творчого потенціалу.

Найновіші психолого-педагогічні дослідження підтверджують важливість і необхідність раннього й загального музичного виховання, що відповідає природним закономірностям інтелектуального і психічного розвитку особистості дитини.

Готуючи програми для загальноосвітніх шкіл, автори О.Ростовський, Л.Хлебникова, З.Бервецький, в першу чергу, спиралися на досвід народної педагогіки (М.Лисенко, М.Леонтович, К.Стеценко, Я.Степовий, П.Козицький та ін.), обряди і традиції музикування, на такі ідеї, як провідна роль фольклору в музичному вихованні дітей; досвід зарубіжних педагогів-музикантів ХХ століття (Е.Жак-Далькроз, К.Орф, З.Кодай, Б.Трічков, Д.Кабалевський).

Щодо творчого розвитку особистості дитини, сьогодні ми ще раз пропонуємо звернутися до педагогічної спадщини видатного німецького композитора і педагога Карла Орфа, педагогічна концепція і методична система якого склалися емпірично і стали наслідком тривалої практичної роботи з дітьми.

Головною метою початкового музичного виховання за концепцією К.Орфа є формування творчої особистості дитини. Величезна роль у цьому процесі належить народній пісні і танцю. «Інтерес Орфа до музичного виховання пов'язаний із «рухом нового танцю», який у перші десятиліття ХХ століття поширився в Німеччині й був пов'язаний з іменем А.Дункан і М.Вігман. Такі звані «нові танці» – це великі групові танцювальні композиції з суто ритмічним супроводом. Для К.Орфа, який шукав елементарну музику, «танці без музики» стали відправним елементом його педагогічного задуму» [6, с.98].

На терені культурологічних тенденцій розвитку вітчизняної музично-педагогічної освіти пріоритетним стає відродження українських культурно-історичних та мистецьких традицій, вивчення педагогічного досвіду свого народу. Багато вчених, музикантів-педагогів стверджують, що духовні цінності народу, досвід багатьох поколінь конституються у феномен «національна культурна спадщина» як вираз культурного та історичного в його індивідуально-неповторному, етнічно-своєрідному відбитті.

Золотий фонд української музично-педагогічної спадщини складають джерела, авторами яких є видатні діячі української музичної культури та педагогіки: «Молодощі» М.Лисенка, «Проліски» Я.Степового, «Шкільний співаник К.Стеценко, «Практичний спів навчання співу у середніх школах України» М.Леонтовича, «Весняночка» В.Верховинця, «Сонечко» Л.Ревуцького, «Фортепіанні твори для молоді» Н.Нижанківського, «Сторінка дитинства» П.Козицького та багато інших творів. Щодо українського національного музичного фольклору, то його світ, своєрідний, напрочуд багатий життєвим та естетичним потенціалом є справжньою школою духовного гарту дітей та молоді, зняряддям формування патріотичних почуттів.

Збереження та використання фольклору є збереженням основи культури народу. Саме тому необхідно ввести до музичного надбання дитини світовий фольклор з опорою на фольклор вітчизняний.

Музичний фольклор розміщений К.Орфом залежно від його складності: від двозвучного поклику зозулі через тривзвучні мелодії, поспівки до пентатонічних побудов. Мелодика й тексти «Шульверку» надзвичайно різноманітні. В існуючій музикознавчій та педагогічній літературі вже давно було висловлено жаль з приводу того, що ця праця досі не перекладена і не видана в нашій країні. Разом з тим, одночасно справедливо зазначається, що такий переклад пов'язаний з серйозними труднощами, бо короткі мовні формули прислів'їв, приказок, тексти пісень погано накладаються на відповідну мелодію при перекладі на іншу мову.

Найперші дитячі музичні враження К.Орф пов'язує з ритмами біологічного життя, голосами природи, які лише поступово наближаються до пісні, музичних композицій.

Пісню й танок Карл Орф розглядає насамперед як музику для виконання (а не тільки для прослуховування, сприйняття). Саме таким міркуванням керується він, комплектуючи музичний матеріал «Шульверка» – зібрання найпростіших партитур для кількох інструментів, включаючи також спів, мову, рух.

Це п'ятитомне видання (Schulwerk. Musik für Kinder – Mainz, Ichott, 1950 – 1059) доповнюється серією зошитів пісень та інструментальних п'єс, а також комплектом платівок, виданих фірмою «Harmonia mundi» в 1963 – 1975 рр.).

Збереження національного колориту музичного матеріалу підсилює роботу дитячого уявлення, активізує творче сприйняття, потребує власного трактування, смислової інтерпретації пісень та п'єс, які виконуються. Дослідники педагогічної спадщини К.Орфа підкреслюють, що партитури «Шульверка» часто створюють мальовничі сценки-картинки з використанням різноманітних зображальних прийомів в інструментальних партіях, що захоплюють дітей дотепним наслідуванням природі. Деякі п'єси «Шульверка» супроводжуються стислими примітками автора. Так, наприклад, даючи пояснення до п'єси «Три хмари» (т.1, №59), К.Орф «підказує», що «грім можна зображати, вдаряючи маленьким дерев'яним молоточком об дзвін і одночасно дрібом великого барабана та літавр» [8, с.242]. В інших випадках він радить, як імітувати шум зливи, звуки дзвонів, падіння окремих крапель та ін. Як правило п'єси пов'язані послідовністю технічних прийомів; в них зберігаються мелодичні звороти, ритмічні формули, засвоєні раніше.

Таким чином, музичний матеріал розташовується за дедалі зростаючим ускладненням. Після цього з'являються більш розвинуті інструментальні форми. Орф не уникає дисонуючих співзвуч (що складаються із кварт, квінт, секунд, септим), які подаються з таким смаком.

Нагадаємо, що, як сказано у К.Орфа, його педагогічна ідея полягає у тому, щоб підвести учнів до самостійного створення музики та супроводу до рухів хоча б у найпростішій, елементарній формі. Характер музики для дитячих інструментів народжується з самої гри на них. Важливе значення має імпровізаційна техніка, що виникає на цій основі. Імпровізаційні вправи дають змогу учневі безпосередньо виявити себе в музиці. Елементарні музичні вправи підводять до витоків музики, її первісних форм.

Разом з тим, використовуючи термін «елементарна музика», «елементарний інструментарій» (від лат. «elementarius») – той, що належить до елементів, первинний у своїй праці «Шульверк».

К.Орф підкреслює, що «елементарна музика – це ще не музика сама по собі: вона пов'язана з рухом, танком та словом; її потрібно створювати самому, до неї треба включитися не як слухачу, а як її учасникові. Вона не повинна бути спеціально усвідомлена, їй не відомі великі форми архітектоники; вона зв'язана з невеликими хороводними формами з *ostinato* та простим видом рондо. Елементарна музика живиться земними соками, природно пов'язана з рухом людського тіла; кожен здатний її вивчити й пережити; вона близька дітям» [8, с.57].

Елементарна музика, розкриваючи можливості дитини, сприяє формуванню людської особистості, що виходить далеко за рамки шкільних уроків музики. Фантазію і здатність до співчуття слід розвивати в ранньому віці. Все, що дитина переживає, що в ній розбуджено виховано, виявиться протягом всього її життя. Ніколи нею не буде втрачено те, що було закладено в ці роки.

Основні принципи системи К.Орфа можуть бути органічною складовою частиною музичного виховання у загальноосвітніх та музичних школах, дитячих садках, де насамперед мусить створюватися творча діяльність дітей. Імпровізаційний прояв у музиці, русі, слові є для них природним засобом самовираження та комунікації з навколишнім світом.

Музична пам'ять дитини, спонтанність, прагнення наслідувати вчителя прискорюють процес розвитку, який може уповільнювати, якщо педагог використовує нетворчі методи роботи. Вони паралізують вроджений смак до щирого й своєрідного вираження, в якому виявляється й формується людська особистість.

К.Орф вважав, що особистість не можна виховати на випадковому і довірливому матеріалі. На його думку, найкращим матеріалом для виховання дітей є дитячі лічилки, дражнилки, приказки, скоромовки, заклички, колискові пісні, колядки, веснянки тощо.

Народна словесна творчість завжди діє на дітей безпосередньо і безвідмовно, тому педагог був переконаний, що стародавня обрядова поезія і казка не можуть бути виключені зі світу дитинства. Важливо те, що світ простих форм поезії не потребує «композитора», щоб покласти його на музику. Він сам насичений внутрішнім звучанням, і діти мимоволі стають творцями такої найпростішої музики. Обрядові тексти викликають посилену роботу уяви, активізують музичне мислення учнів.

Дитяча лічилка, наприклад, є найкоротшою, ритмічно організованою і водночас «логічною музичною «одиницею», що складається з окремих ритмічних формул (віршованих рядків, окремих слів). Лічилочки, таким чином, є методично найзручнішим музичним матеріалом для початкового етапу роботи з групою дітей. Ознайомлення з найпростішими ритмічними побудовами – це єдине завдання, яке вирішується у процесі роботи з лічилочками.

З перших занять починаються також елементарні імпровізаційні рухи. Музика стимулює рухові імпульси, розвиває дитячу фантазію й у цьому напрямку.

Декламаційно-ритмічні та мелодійні ігри (плескання у долоні, комбінації плесків, тактування рукою, тупотіння, клацання, гра на якомусь інструменті, гра на «відгук» та ін.) не повинні сприйматися як ритмо-інтонаційна муштра. Уся ця робота здійснюється з метою набування дітьми первісного музично-виконавчого досвіду, нагромадження їми «будівельного матеріалу», що стає основою для оволодіння засобами музичної виразності. Чим більша кількість ритмічних комбінацій, мелодійних побудов буде засвоєна дітьми, тим багатшими будуть можливості їхнього музично-виконавчого самовираження, тим яскравіше зможе проявитися їхній творчий потенціал. З цією ж метою імпровізований дво такт педагог може повторити на різних інструментах (металофоні, ксилофоні, фортепіано, скрипці). При цьому діти знайомляться з барвистим звучанням різних за тембром інструментів, а свої музичні фантазії вони також зможуть реалізувати не тільки у співі, а й за допомогою мелодійних інструментів.

Важливим етапом усвідомлення й розуміння музичної форми, засад її побудови для дітей є розділ «Музичне речення». Діти повинні повністю оволодіти вступними вправами. Це дасть їм змогу потім без утруднень придумувати власні комбінації з кількох слів, вимовляти їх у різному темпі, з різними динамічними нюансами, різним ступенем інтонаційної виразності, різною артикуляцією. Такі «ритмічні формули», «ритмічні моделі» допоможуть дитині у майбутньому при засвоєнні більш складних у ритмічному розумінні пісень та інструментальних п'єс, які розучуються по нотах. Доцільність використання подібних вправ підтверджується й даними сучасних психолого-педагогічних досліджень (вони повністю відповідають теорії поетапного формування розумових дій) [1].

Таким чином, система музично-естетичного виховання К.Орфа закладає міцні передумови для участі дітей у різноманітній музичній діяльності, оскільки ґрунтується не лише на інструментальному, а й на ритмопластичному, танцювальному, співацькому музикуванні. Вона акумулює передові гуманістичні ідеї гармонійного розвитку особистості, пробудження її творчого потенціалу. Орієнтація на природні сили особистості дитини, елементарне музикування, фольклор як першооснову музичної культури визначають прогресивність і плідотворність педагогічних пошуків К.Орфа.

Аналіз та вивчення численної літератури з проблем музичної освіти школярів, методологічні й методичні проблеми, сукупність зовнішніх і внутрішніх взаємопов'язаних чинників у музичній педагогіці сприятиме подальшому всебічному вивченню методологічних засад музично-виховної системи К. Орфа.

ЛІТЕРАТУРА

1. Гальперин П.Я. Введение в психологию / П.Я. Гальперин. – М. : Книжный дом «Университет», 1999. – 332 с.

2. Масол Л.М. Методика навчання мистецтва у початковій школі: Посібник для вчителів / Л.М. Масол, О.В. Гайдамака, Е.В. Белкіна, О.В. Калініченко, І.В. Руденко. – Х. : Веста : Видавництво «Ранок», 2006. – 256с.
3. Масол Л. М., Очаківська Ю. О., Беземчук Л. В., Наземнова Т. О. Вивчення музики в 1 – 4 класах / Л. М. Масол, Ю. О.Очаківська, Л. В. Беземчук, Т. О.Назарова. – Навчально-методичний посібник для вчителів. – Х. : Скорпіон, 2003. – 144с.
4. Програми та поурочні методичні розробки для середніх загальноосвітніх шкіл. Музика : 1-4 класи / [О.Я. Ростовський, Р.О. Марченко, Л.О. Хлебникова, З.Т. Бервещький]. – К. : Перун, 1996. – 128 с.
5. Програми та поурочні методичні розробки для середніх загальноосвітніх шкіл. Музика : 5-8 класи / [О.Я. Ростовський, Р.О. Марченко, Л.О. Хлебникова, З.Т. Бервещький]. – К. : Перун, 1996. – 102 с.
6. Ростовський О. Я. Теорія і методика музичної освіти: навч.- метод. посіб. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2011. – 640с.
7. Сисоєва С.В. Творчість як умова самореалізації особистості. / С.В.Сисоєва Творчість як умова самореалізації особистості // Професійно-художня освіта України: зб. наук. праць / редкол. :
8. І.А. Зязюн, В.О.Радкевич, Р.Т. Шмагало та ін. – Київ; Черкаси: видавництво «Черкаський ЦНТЕІ», 2003. – Вип. І І. – 313 с.
9. Элементарное музыкальное воспитание по системе К. Орфа / ред.-сост. П. Баренбойм. – М. : Сов. композитор, 1978. – 367 с.

Земш М.Б.

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры
социальной педагогики МГОГИ,
г. Орехово-Зуево Московской области

ДОСУГОВО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ В ОРГАНИЗАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКОМ ПОЛЕ СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Ключевые слова / Keywords: педагогическая модель / the pedagogical model; межведомственное взаимодействие / interagency cooperation; дополнительное образование детей / supplementary education for children; учебно-воспитательный комплекс/educational complex, внутришкольная система дополнительного образования / school's system of additional education

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства. В своем новом качественном состоянии оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая единого образовательного пространства и нуждается в постоянном внимании и поддержке общества и государства как сфера, непосредственно обеспечивающая воспитание и творческое развитие личности ребенка.

В контексте организации межведомственного взаимодействия системы дополнительного образования следует учесть многообразие функциональных связей и их взаимную целесообразность.

Исходя из задач, форм и содержания дополнительного образования детей в современной практике можно выделить ряд организационных моделей.

Модель внутришкольной системы дополнительного образования

Внеурочная деятельность в условиях данной модели тесно связана с дополнительным образованием детей, в части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.

Организационно-методический механизм реализации модели:

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации как факультативы, школьные научные общества, объединения профессиональной направленности, учебные курсы по выбору. Основными критериями для отнесения той или иной образовательной деятельности к внеурочной выступают цели и задачи этой деятельности, а также ее содержание и методы работы.

Внеурочная деятельность в интеграции с дополнительным образованием детей может осуществляться средствами дополнительных образовательных модулей и спецкурсов, проводимых в формах, отличных от урочной и включенных в организацию деятельности групп продленного дня; план работы классных руководителей (взаимодействие с музеем, библиотекой, Дворцом культуры и др. учреждениями

социо-культурной сферы) и др.

Данная модель отличается внутренней организованностью каждой из имеющих в школе структур дополнительного образования, хотя как единая управляемая система она еще не функционирует. Тем не менее, именно здесь встречаются оригинальные формы взаимодействий, объединяющие детей разного возраста, детей и взрослых (ассоциации, творческие лаборатории, культурно-досуговые, библиотечно-информационные, театрално-хореографически-музейные, физкультурно-оздоровительные центры, хобби-центры и т. п.). Нередко в таких школах сфера дополнительного образования становится открытой зоной поиска в процессе обновления содержания базового образования, своеобразным резервом и опытной лабораторией последнего. В результате те образовательные области, которые вначале изучались в рамках дополнительных образовательных программ, затем могут входить в базисный учебный план школ.

В рамках проектирования взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования детей в современной образовательной практике можно встретить целый комплекс возможных *вариативных моделей* межведомственного взаимодействия.

«Модель филиала УДОД в общеобразовательном учреждении»

В данной модели обучающиеся учреждений общего образования посещают кружки, секции, клубы по интересам и т.д. учреждений дополнительного образования детей, действующие на базе этого общеобразовательного учреждения. Дальнейшее развитие этой модели в случае большого количества обучающихся приводит к открытию на базе учреждения общего образования соответствующего филиала одного УДОД или целой сети УДОД.

Организационно-методический механизм реализации модели:

Организация дополнительного образования строится в данной модели на основе тесного взаимодействия общеобразовательной школы с одним или несколькими учреждениями дополнительного образования (центром детского творчества, клубом по месту жительства, спортивной или музыкальной школой) либо с учреждением культуры (библиотекой, театром, музеем и др.). Такое сотрудничество осуществляется на регулярной основе. Школа и специализированное учреждение, как правило, разрабатывают совместную программу деятельности, которая во многом определяет содержание дополнительного образования в данном учебном заведении. При этом в деле практической реализации дополнительных образовательных программ значительно возрастает роль специалистов этих учреждений.

Модель « Учебно-воспитательный комплекс» (УВК)

На сегодняшний день она является наиболее эффективной с точки зрения интеграции основного и дополнительного образования детей, поскольку здесь органично сочетаются возможности обоих видов образования. В УВК, как правило, создается солидная инфраструктура школьного дополнительного образования, на основе чего появляются условия для удовлетворения разнообразных потребностей ребенка и его реального самоутверждения.

Организационно-методический механизм реализации модели:

Чаще всего УВК реализуются в виде стационарного соединения в единую организационную структуру учреждений основного и дополнительного образования

детей. Например, в самой школе может функционировать профильное учреждение дополнительного образования – художественная, музыкальная, спортивная школа, центр технического творчества учащихся и т. п. Также в одно целое со школой может быть объединен многопрофильный центр детского творчества, включающий в себя целую сеть кружков, студий, секций, клубов. Общеобразовательная школа может входить и в состав еще более сложных объединений, типа «школа – учреждение дополнительного образования – вуз».

Организация УВК особенно эффективна для удаленных от центра микрорайонов современных крупных мегаполисов, а также для небольших городов, где они играют роль культурных центров для значительной части населения.

В УВК по единому плану работают большие педагогические коллективы, где кроме школьных учителей, обязательно есть специалисты по дополнительному образованию детей, работники культуры. Нередко здесь образование строят, идя не от урока к внеурочной деятельности, а наоборот. Вторая, внеурочная, половина дня оказывает существенное влияние на первую, занятую уроками.

Как показывает опыт УВК и других школ с развитой системой дополнительного образования, сегодня нельзя рассчитывать только на учебный процесс. Его эффективность в обеспечении современного качества образования не безгранична, особенно в рамках классно-урочной системы. Перспективы развития современной школы – на пути интеграции общего и дополнительного образования, и нам всем вместе необходимо искать и находить конкретные формы их взаимодействия.

Модель «Блок дополнительного образования детей в образовательной организации» (БДО).

Блок дополнительного образования (далее – БДО) создаётся в образовательном учреждении общего образования с целью формирования единого образовательного пространства для повышения качества образования и совершенствования процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. БДО является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования. БДО предназначен для педагогически целесообразной занятости детей в возрасте от 6 до 18 лет в их свободное (внеучебное) время.

Организационно-методический компонент модели:

Работа БДО строится на принципах природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

Работа БДО осуществляется на основе годовых и других видов планов, образовательных программ и учебно-тематических планов, утвержденных директором школы или его заместителем по дополнительному образованию. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено образовательными программами) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т. п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным. При проведении многодневных походов разрешается увеличение нагрузки педагога. Расписание занятий в объединениях дополнительного образования детей составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в образовательной организации. В этой связи при зачис-

лении в объединение каждый ребенок должен представить справку от врача о состоянии здоровья и заключение о возможности заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю.

Списочный состав детских объединений БДО может составлять:

на первом году обучения – 12–15 чел.;

на втором году обучения – 10–12 чел.;

на третьем и последующих годах обучения – 8–10 чел.

Списочный состав объединения детей, занимающихся учебно-исследовательской деятельностью, может быть значительно меньше, чем в обычных учебных группах и составляет, как правило, 4–8 чел.; занятия могут проводиться по группам в 2–4 чел. В рамках БДО предусмотрена индивидуальная работа с детьми, участвующими в городских, российских и международных конкурсах (от 2 до 6 ч в неделю).

Объединения БДО могут располагаться в основном здании школы, в других образовательных организациях и учреждениях социо-культурной сферы.

Педагог самостоятелен в выборе форм преподавания, системы оценок, периодичности и форм аттестации обучающихся.

Деятельность школьников осуществляется как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (учебная группа, клуб, студия, ансамбль, театр и др.). В работе объединения могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Структура БДО определяется целями и задачами дополнительного образования детей, количеством и направленностью реализуемых дополнительных образовательных программ и включает следующие компоненты: кружки, студии, секции, профильные лаборатории, клубы и т. д.

Деятельность БДО направлена на: создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, укрепления их здоровья; личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение обучающихся; обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе; формирование общей культуры школьников; воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

В БДО реализуются программы дополнительного образования детей:

различного уровня (указать, какого: дошкольного образования, начального общего образования, основного общего и т. д.);

различных направленностей (указать, каких: художественной, физкультурно-спортивной, научно-технической и др.).

Занятия в детских объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или по комплексным (интегрированным) программам. Для реализации комплексных программ могут быть привлечены 2 и более педагогов, распределение учебной нагрузки между которыми фиксируется в образовательной программе.

Модель межведомственного интегрированного образовательного учреждения – образовательного центра (комплекса)

Межведомственное интегрированное образовательное учреждение – образовательный центр (комплекс), далее именуемое является некоммерческой организа-

цией, создаваемой в организационно-правовой форме муниципального бюджетного или автономного учреждения.

Учредителем образовательного комплекса может выступать муниципальное образование (муниципальный район, городской округ), являющееся собственником имущества образовательного комплекса. Функции и полномочия учредителя образовательного комплекса осуществляет администрация муниципального образования либо единый орган местного самоуправления, наделенный полномочиями по управлению в сфере образования, культуры и (или) физической культуры и спорта (туризма), если такой орган предусмотрен уставом муниципального образования и (или) положениями о местной администрации и органах местного самоуправления.

Образовательный комплекс создается, в том числе путем реорганизации (слияния, присоединения) существующих общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей, по решению местной администрации в целях обеспечения эффективной организации дополнительного образования детей и обеспечения реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в части введения в основную общеобразовательную программу дополнительных занятий.

Организационно-методический компонент модели:

Образовательный комплекс может создаваться двух видов:

- на базе образовательных учреждений дополнительного образования детей, принадлежащих муниципальному образованию (межведомственное интегрированное образовательное учреждение дополнительного образования детей);
- на базе общеобразовательных учреждений и различных образовательных учреждений дополнительного образования детей, принадлежащих муниципальному образованию (межведомственное интегрированное образовательное учреждение общего (основного) и дополнительного образования).

В состав комплекса могут включаться путем реорганизации (слияния или присоединения) детские школы искусств (в том числе по различным видам искусств); детско-юношеские спортивные школы; центры (дворцы, дома) детского творчества, эстетического воспитания детей; станции юных техников, юных натуралистов, технического творчества, детского и юношеского туризма; межшкольные учебные комбинаты; иные учреждения, имеющие лицензии на образовательную деятельность в области дополнительного образования детей, в том числе в порядке передачи осуществления части полномочий отдельными поселениями, входящими в муниципальный район.

Основными задачами образовательного комплекса являются:

- обеспечение общедоступности дополнительного образования детей;
- всестороннее удовлетворение разнообразных образовательных потребностей детей;
- создание необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья,
- творчества и профессионального самоопределения детей в интересах личности, общества,
- государства;

- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга;
- удовлетворение потребности детей в занятиях физической культурой и спортом.

Образовательный комплекс может реализовывать основные и дополнительные общеобразовательные программы.

Образовательный комплекс имеет устав, лицевые счета, открытые в финансовых органах или органах Федерального казначейства, и (или) счета в кредитных учреждениях, печать установленного образца, штамп, бланки со своим наименованием.

Устав образовательного комплекса разрабатывается на основе Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей и, в случае реализации образовательным комплексом общеобразовательных программ и программ профессиональной подготовки, Типового положения об общеобразовательном учреждении и Типового положения о межшкольном учебном комбинате.

По образовательным программам, для которых установлены федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования, образовательный комплекс проходит государственную аккредитацию в порядке, установленном Законом Российской Федерации «Об образовании».

Образовательный комплекс может иметь филиалы (отделения) и представительства, а также иные структурные подразделения.

Филиалы (отделения) проходят регистрацию по фактическому адресу, лицензирование и аккредитацию в порядке, установленном для учреждения.

Образовательный комплекс в соответствии с законодательством Российской Федерации вправе образовывать образовательные объединения (ассоциации и союзы), в том числе с участием учреждений, предприятий и общественных организаций (объединений). Указанные образовательные объединения создаются в целях развития основного и дополнительного образования детей, обеспечения сетевого взаимодействия образовательных учреждений и действуют на основании своих уставов. В образовательном комплексе могут создаваться по инициативе детей детские общественные объединения и организации, действующие в соответствии со своими уставами и положениями. Администрация образовательного комплекса оказывает содействие в работе таких объединений и организаций.

Образовательный комплекс осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Московской области, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей и своим уставом. Образовательный комплекс, реализующий основные общеобразовательные программы, руководствуется также Типовым положением об общеобразовательном учреждении.

Образовательный комплекс осуществляет:

- координацию развития системы дополнительного образования детей на соответствующей территории;
- сетевое взаимодействие с муниципальными учреждениями образования, культуры,

- организациями физической культуры и спорта и с региональными учреждениями
- дополнительного образования детей;
- функции организационно-методического центра для образовательных учреждений
- всех типов и видов;
- программно-методическое обеспечение муниципальных учреждений
- дополнительного образования детей;
- обеспечивают участие детей в мероприятиях местного, регионального, федерального и международного уровней;
- организует работу с одаренными детьми;
- развивает «замещающую педагогику» в деятельности по предупреждению
- правонарушений несовершеннолетних;
- обеспечивает соответствие форм, методов и средств организации образовательного
- процесса возрасту, интересам и потребностям детей.

Образовательный процесс в образовательном комплексе осуществляется на основе образовательных программ и программ профессиональной подготовки, разрабатываемых и принимаемых им самостоятельно, и регламентируется расписанием занятий и календарным учебным графиком.

Деятельность детей в образовательном комплексе может осуществляться в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр и другие), а также индивидуально; в случае реализации образовательным комплексом общеобразовательных программ – в классах (группах), сформированных по ступеням образования и годам обучения. Образовательный комплекс может создавать указанные объединения на базе других образовательных учреждений, предприятий и организаций на договорной основе. Образовательный комплекс самостоятельно определяет систему оценок, форму, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся.

Образовательный комплекс определяет контингент обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, в том числе дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, и программам профессиональной подготовки совместно с общеобразовательными учреждениями по согласованию с обучающимися, их родителями (законными представителями)

Участниками образовательного процесса в образовательном комплексе являются обучающиеся (как правило, несовершеннолетние), педагогические и другие работники образовательного комплекса, привлекаемые к проведению занятий, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

Образовательные центры (комплексы) создаются на базе муниципальной собственности (существующих образовательных учреждений системы образования, культуры и спорта). В качестве органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя межведомственного интегрированного образовательного учреждения должен выступать вышестоящий по отношению к ведомственным органам управле-

ния орган – местная администрация муниципального района или городского округа. Возможен также другой вариант определения органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя комплекса: создание на уровне муниципального района или городского округа «объединенного» органа местного самоуправления, в компетенцию которого входит образование, культура и спорт, что одновременно позволяет сократить управленческие издержки на местном уровне.

Вариантом реализации данной модели может служить *межведомственный образовательный комплекс для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей) «Детский дом-школа музыкального воспитания»*

Детский дом, функционирующий в данной модели, представляет собой комплекс, состоящий из детского дома для детей от 3 до 18 лет, основной общеобразовательной и музыкальной школ. Организация учебно-воспитательного процесса в образовательном комплексе подчинена единой цели: музыкой воспитывать человека. Обучение музыке воспитанников детского дома ведётся по программам детской музыкальной школы. Учитывая психологические особенности детей, их индивидуальные возможности и сроки поступления в детский дом-школу, учителя музыки адаптируют программы под каждого ученика.

Процесс воспитания, коррекции, развития познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка, его личности в целом направлен на то, чтобы сделать успешной его последующую интеграцию в современное общество.

Концертная деятельность, это одна из основных форм показа уровня музыкальной подготовки детей и показатель качества образовательного процесса школы. Выступления детей в разного рода мероприятиях позволяют формировать важные личностные качества воспитанников, создают высокий настрой эмоционального благополучия, повышают волевой импульс к самореализации, дают возможность ребенку испытать радость творчества и восторг от успеха, которого он сам добился.

Модель «Многопрофильный центр техносферы ДОД»

Идея развития техносферы дополнительного образования детей основывается на результатах анализа современных тенденций развития ресурсного, кадрового и методического обеспечения, осуществляющегося, в том числе, на интегративной основе, с использованием потенциала межведомственного взаимодействия и координации работы организаций образования, науки, культуры, институтов гражданского общества, бизнес-сообщества.

Модель направлена на преодоление нарастающего разрыва в системе ДОД технической направленности между: содержанием программ, структурой, организационными формами, уровнем профориентационной работы, направлениями предпрофильной подготовки и профильного обучения, материально-техническим обеспечением, информационными ресурсами, технологиями образовательной сферы, уровнем кадрового потенциала и требованиями современной инновационной экономики.

Технологический и организационно-методический компоненты модели:

Каждый из учебных комплексов, входящих в состав учебно-технологических модулей реализован в виде конструктора, который в собранном виде допускает обучение в режиме ознакомления с современными высокими технологиями, но кроме этого предоставляет возможности реализации на практике собственных конструкторских и инженерных идей. Каждая установка является автоматизированным

программно-аппаратным комплексом (ПАК) и допускает самостоятельное программирование с персонального компьютера.

По сути дела, каждый из перечисленных учебно-технологических модулей представляет собой учебную площадку, оснащенную набором учебных стендов и/или ПАКов позволяющих ученику познакомиться и осуществить самостоятельную разработку по одному из выбранных направлений.

Модернизация дополнительного образования детей техносферной направленности должна осуществляться через новые проектные инструменты создания центров инноваций в области дополнительного образования детей. В этих центрах дети должны получать самое современное дополнительное образование, развивающее мотивацию к инженерно-технической, конструкторской деятельности и информационным технологиям.

Они должны стать стажировочными площадками, обеспечить распространение лучших моделей и практики в области ДОД технической направленности, обеспечить не только воспроизводство и массовое распространение лучших практик, но и переподготовку, в соответствии с новыми требованиями, руководителей, педагогов и специалистов дополнительного образования детей.

В результате модернизации региональной системы ДОД возможно достичь следующих образовательных *результатов*.

1. Для обучающихся:

- формирование мотивации и расширение возможностей для развития личности, ее творческого, интеллектуального потенциала;
- возможность получения практико-ориентированных знаний по предметам естественно-научного цикла;
- формирование умений быстро адаптироваться к новой технике и технологиям в различных отраслях народного хозяйства;
- развитие познавательных и профессиональных интересов, активизация творческого мышления учащихся, формирование определенного опыта творческой технической деятельности;
- получение допрофессиональной подготовки по профессиям технической направленности.

2. Для педагогов:

- возможность творческого и профессионального общения в рамках единой образовательной среды;
- расширение возможностей для постоянного творческого, культурного развития.

3. Для родителей:

- получение детьми качественного образования, обеспечивающего индивидуально – личностное развитие в направлении научно-технического творчества и их социальную адаптацию в обществе.

В Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011 – 2015 годы отмечается, что для дополнительного образования характерны отраслевая разрозненность, отсутствие эффективных устойчивых прямых и обратных связей с производственной сферой и сферой потребления, и предусматривается, что в рамках мероприятий ФЦПРО должны быть распространены на всей территории

Российской Федерации современные интегрированные модели общего и дополнительного образования.

Таким образом, задачи, поставленные перед системой образования, предполагают развитие непрерывной образовательной траектории для обучающихся в системе образовательных учреждений различных типов и видов, а также научно-исследовательских учреждений, организаций культуры. Ключевую роль в этом процессе должны сыграть учреждения дополнительного образования.

Основной смысл функционирования и развития дополнительного образования детей в современной России определяется его предназначением – стать неотъемлемой частью системы образования, что обусловлено требованиями модернизации образования и переходом на новые федеральные государственные образовательные стандарты, предусматривающие реализацию дополнительных образовательных программ наряду с основными. Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования предполагает достижение таких личностных и метапредметных результатов образования, которые позволят сформировать в выпускниках школы способность к активному целенаправленному развитию, непрерывному образованию и творческому применению знаний на практике, к осознанному выбору профессии, владению научными методами познания мира и т.д., что невозможно без интеграции общего и дополнительного образования детей и предъявляет новые требования к развитию системы дополнительного образования.

В связи с вышеуказанным дополнительное образование должно взять на себя задачи не только обеспечения «дополнительности» общего образования, но и его преемственности и непрерывности – как «по вертикали», в плане взаимосвязи содержания образования и методов работы специфическим особенностям одаренных учащихся на разных возрастных этапах развития, так и «по горизонтали», предусматривая интеграцию разных видов образования, обеспечивающая повышенный уровень и широту образовательной подготовки на определенном этапе развития ребенка.

Литература:

1. Адамский А. Модель сетевого взаимодействия. [Текст] -URL: <http://www.1september.ru/ru/upr/2002/04/2.htm>
2. Буйлова Л.Н. Сетевой ресурсный центр: стратегия научно-методического сопровождения дополнительного образования детей [Текст] / Л. Н. Буйлова, А. В. Павлов // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013. — С. 124-129. – URL: <http://dopedu.ru/stati/setevoy-resursniy-tsentr-strategiya-nauchno-metodicheskogo-soprovozhdeniya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey>
3. Буйлова Л.Н. Усиление воспитательного потенциала ДОД в контексте модернизации российского образования. – URL: <http://dopedu.ru/stati/usilenie-vospitatel'nogo-potentsiala-dod-v-kontekste-modernizatsii-rossiyskogo-obrazovaniya>
4. Зверев А. Неисследованный материк открытого образования [Текст].- URL: <http://dopedu.ru/stati/neissledovanniy-materik-otkritogo-obrazovaniya>
5. Куприянов Б.В. Как сохранить учреждения дополнительного образования детей? [Текст] // Внешкольник. -2013.-№3.- URL: <http://dopedu.ru/stati/kak-sochranit-uchrezhdeniya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey>.

Рехтета Л.О.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры методики начального
образования ННУ им. В.А. Сухомлинского

Жила К.А.

студентка 3 курса
Института педагогического образования
ННУ им. В. А. Сухомлинского

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Государственным стандартом начального общего образования предусматривается одна из главных задач школы – подготовка всесторонне развитой, активной личности, способной к самостоятельным исследованиям и открытиям. Важнейшим периодом в развитии и формировании человека является обучение его в начальной школе. В это время закладываются основы умственного развития детей, создаются предпосылки для подготовки самостоятельно мыслящего, критично оценивающего свои действия человека, способного сопоставлять, сравнивать, выдвигать несколько способов решения проблемы, оценивать их и выбирать наиболее рациональный, выделять главное и делать обобщенные выводы, применять полученные знания на практике. Необходимым условием достижения таких результатов выступает развитие у ребенка логического мышления как важнейшего фактора, обеспечивающего эффективность его дальнейшего обучения в школе, успешность в профессиональной подготовке и жизни.

Формирование логического мышления – важнейшая составная часть педагогического процесса. Роль математики в развитии логического мышления исключительно велика. Причина столь исключительной роли математики в том, что это наиболее теоретическая наука из всех исследованных в школе. В ней высокий уровень абстракции и наиболее естественным способом происходит изложение знаний: способ перехода от абстрактного к конкретному.

Под правильным логическим мышлением необходимо подразумевать такое мышление, которое характеризуется определенностью и четкостью, последовательностью, обоснованностью. Логические упражнения – это средство, с помощью которого у детей формируется правильное мышление. Под руководством учителя ученики практически знакомятся с законами и правилами логики, с применением логических приемов.

Часто логические упражнения не требуют вычислений, а сводятся к выполнению детьми правильных суждений и несложных доказательств. В 1 классе необходимо выделять в предметах определенные признаки, сопоставлять группы предметов по одному существенному признаку, делать с помощью учителя вывод. Во втором классе уже выделять в предметах определенные признаки и качества, устанавливать сходство и различия между несколькими предметами, группировать предметы по видовым и родовым признакам. Третий класс характеризуется способностью разли-

чать среди выделенных признаков объекта главные и второстепенные, сравнивать конкретные объекты по различным признакам, делать вывод-обобщение с помощью учителя, устанавливать связь между условием и следствием, подбирать факты, подтверждающие высказанную мысль или противоречия. И в четвертом классе младшие школьники должны уже самостоятельно делать вывод из объяснения учителя, пользоваться сравнением и аналогией, классифицировать и группировать, доказывать правильность определенного суждения, находить и исправлять грамматические и стилистические ошибки.

Учитывая возрастные особенности учащихся начальных классов, выполняя логические упражнения на внеклассных занятиях, необходимо применять наглядность: рисунки, краткие записи задач, записи терминов, понятий.

Основная работа по развитию логического мышления должна вестись с задачей. Нестандартные логические задачи – отличный инструмент для такого развития. Решение нестандартных задач формирует у учащихся умения высказывать предположения, проверять их достоверность, логически обосновывать. Проговаривание с целью доказательства, способствует развитию речи учащихся, выработке умения делать умозаключения. Решение таких задач повышает мотивацию учения.

Выполняя творческие задания, учащиеся анализируют условия, выделяют существенное в предложенной ситуации, соотносят данные, выделяют связи между ними. С этой целью применяем задания развивающего характера. Это кроссворды, ребусы, головоломки, лабиринты, задачи на смекалку, задачи-шутки, и т. д. Сами же упражнения имеют характер заинтересованности, способствуют возникновению интереса к процессу мышления.

Систематическое использование на уроках математики и внеурочных занятий специальных задач и заданий, направленных на развитие логического мышления расширяет математический кругозор младших школьников и позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Чтобы развивать гибкость логического мышления и поддерживать у детей интерес к знаниям, можно на одном занятии давать задания по различным разделам. Желательно как можно чаще использовать игровую форму проведения занятий, чередовать индивидуальную работу детей с коллективной работой в группах. Целесообразно заинтересовывать детей в самостоятельном создании аналогичных задач и игры, поскольку это помогает глубже осмыслить материал, который прорабатывается.

Список литературы:

1. Богданович М. В. Методика решения задач в начальной школе: Уч. пособие. – 3 изд. / М. В. Богданович – К.: Вища школа. 1990. – 183с.
2. Митник О. Я. Навчально-творча діяльність молодших школярів на уроках математики. Методика навчання математики в системі післядипломної освіти. / О. Я. Митник – Київ: Видавництво «Початкова школа», 2005. – 96 с.

КУЛЬТУРОЛОГІЧНА СКЛАДОВА ТА ВИХОВНІ МОЖЛИВОСТІ ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТИ ШКОЛЯРІВ

У статті розглядаються виховні можливості літературної освіти та її культурологічна складова. Досліджуються теоретичні підходи до рішення даної проблеми, шляхи ефективності навчання і виховання на уроках літератури.

Ключові слова: виховання, культура, культурологія, літературна освіта, цінність, діалог.

The article focuses on the concept of perception the literature, based on the culturological basis. The value dominants of the culture are defined in the article. Those of them which are necessary for the dialogue of cultures at the lesson of Foreign Literature are systematized.

Key words: culture, culturology, value orientation, cultural models, integrative sphere of knowledge, dialogue.

Від стану літературної освіти, розуміння її сутності вчителем-словесником у сучасних умовах залежить, певною мірою, й організація навчально-виховного процесу. Важливим показником якості освіти є духовний світ розвинутої особистості, який значною мірою формується в шкільному курсі зарубіжної літератури. Виховний потенціал художнього твору дає змогу впливати силою слова на читача, викликаючи в нього емоційно-сміслову реакцію й формуючи його естетичну, морально-вольову сфери та ціннісні орієнтації. Літературний твір є помітним історико-культурним явищем, продуктом специфічної людської діяльності з відтворення дійсності, внаслідок чого відбувається передача духовного досвіду людства. Оскільки культура – це водночас «технологія, спосіб і форма накопичення, збереження і передачі інформації» [2, с. 215], то культурну інформацію розуміємо насамперед як інтелектуальний та морально-естетичний досвід людства, втілений митцями в художніх творах і збережений у світовій культурі.

Методологічні засади порушеної проблеми закладені працями Н.Волошиної, М.Бахтіна, Ю.Борева, В.Доманського. Культурологічні основи вивчення літератури в школі розглядаються у розвідках В.Гладишева, З.Кирилюк, О.Куцевол, О.Ніколенко, Б.Шалагінова. Необхідність культурологічної компетенції, яка поглиблює літературну, забезпечення аналізу твору в широкому культурологічному контексті свідчать про актуальність і значимість досліджуваної проблеми для методичної науки.

Метою нашої статті є розкриття теоретичних підходів до проблеми сприйняття художнього твору в культурологічному аспекті.

Важливим показником культури є здатність людини до особистого сприйняття явищ та їх адекватної оцінки з погляду прийнятих у суспільстві ціннісних уявлень (М.Хайдеггер, М.Вебер, Г.Францев, Н.Чавчавадзе). Можливість визначати цінність об'єктів пов'язана з утворенням у свідомості людини ціннісних орієнтацій.

Зважаючи на те, що складовою мети літературної освіти є вироблення в школярів умінь давати ідейно-художню й естетичну оцінку виучуваному твору, формування у них ціннісних уявлень є водночас засобом виховання компетентного читача і культурної людини загалом.

Якість освіти визначається тепер тим, наскільки школярі спроможні не лише здобувати знання і вміння, а й застосовувати їх для задоволення власних потреб і водночас на громадське благо. Рівень культури суб'єкта визначається його здатністю витримувати у своїй діяльності баланс особистих потреб і суспільних запитів. Отже, сучасній парадигмі освіти притаманна культурологічна домінанта, яка має справцювати на усвідомлення учнями ціннісних орієнтацій сучасного соціокультурного простору з його спектром прояву в різних сферах та галузях життя. Зміст освіти є відзеркаленням культури певної епохи.

Поняття культури услід за Ю.Боревим розглядаємо у трьох значеннях: а) широкому, що охоплює будь-яку діяльність і власне систему суспільних цінностей; б) вузькому, що означає лише інтелектуальну й художню діяльність та її результати; в) аксіологічному, що має оцінювальне значення [2, с. 215]. У цих значеннях виявляється ставлення суспільства до культури і людства, до людини та її діяльності, що приводить до створення цінностей, яких потребує суспільство. Виходить, художня діяльність служить не лише для збереження культурних надбань, а й творить їх. Всесвітній культурний простір значною мірою формується внаслідок емоційно-розумового перетворення естетичного досвіду письменника на складову частину естетичного досвіду всього людства. Таким чином забезпечуються умови для реалізації культурологічної складової мистецтва слова та його виховного впливу на учнів.

Культурологію розглядаємо як науку про культуру і зважаємо передусім на її інтегративний характер: ще на початку ХХ століття вона пояснювалася як наука, орієнтована на поєднання найрізноманітніших знань про культуру з метою створення нової картини буття та діяльності людини й суспільства як цілісних феноменів. Різні культурологічні концепції передбачають розгляд певних культурних констант і аналіз культур (О.Шпенглер, ідеї формування культурологічної традиції); своєрідність систем цінностей (А.Тойнбі, теорія локальних цивілізацій); чергування типів культур (П.Сорокін, інтегральна концепція), орієнтують на різноманіття й водночас унікальність культур, вказують на інтегративні процеси між ними й переконують у тому, що кожен твір, кожна культура певного народу є складовою культурної палітри людства. Тому під час вивчення художнього твору слід визначити, як його національний компонент, так і загальнолюдський, що має засадниче значення для формування ціннісних орієнтацій школярів.

У дослідженні орієнтуємось на культурологічну концепцію А.Єсіна, яка складається з трьох основних послань: 1) культура – це особливе, відмінне від цивілізації ставлення людини до світу; 2) культура – це система цінностей; 3) основним носієм культури є окрема особистість. Ідеться про емоційно-ціннісні орієнтації, тому що «життєві цінності – наслідок діяльності не тільки розуму, але й серця, й душі, яка не менш активна, ніж розум. Цінності емоційно переживаються, їх наявність зумовлює позитивні емоції радості, захоплення, здивування. І навпаки, відсутність, втрата цінностей... викликає емоції негативні – обурення, образа, гнів, роздратування» [3, с.258]. Вивчення художнього твору має відбуватися за принци-

пом не лише єдності змісту й форми, а й думки і почуття, бо й духовний світ людини переважно складається з інтелектуального потенціалу та почуттєвої сфери, які, взаємодіючи, істотно впливають на характер читача.

Концептуальним положенням нашого дослідження є твердження культурологів про те, що людська природа може розкриватися в різних культурах по-різному. Адже літературні твори як культурно-історичні моделі різних епох (з їхніми художніми та мистецько-стильовими смаками, внутрішніми функціональними структурами, динамікою зміни культурних цінностей) зберігають свою цілісність і водночас – унікальність та неповторність. Тому спілкування з шедеврами зарубіжної літератури сприяє розвитку в учнів нових естетичних переживань, спонукає до осмислення унікальності іншої культури, привчає помічати в ній риси, властиві й українській ментальності, переконує у високій собівартості культурних надбань, які довгий час розглядалися в тоталітарному суспільстві як пережиток минулого. За рахунок специфічного сприйняття художньої літератури відбувається формування культурної людини, зумовлене особистісним ставленням старшокласників до проблематики виучуваних творів Стендаля, Бальзака, Толстого, Кафки, Камю тощо і розвитком у них умінь відрізнити справжні культурні цінності.

Якщо переконання людини можуть визначати мотиви її поведінки, то й поведінка людини спроможна діяти на мотивацію й переконання особистості, стверджуючи їх або заперечуючи. Тому, як і кожною діяльністю, виховання в учнів культурних інтересів і поведінки можна керувати, тобто цілеспрямовано впливати на становлення або й зміну в них ціннісних орієнтацій. В умовах особистісно зорієнтованої освіти, яка спирається на суб'єктивний потенціал учнів, набирає сили розвивальна концепція навчання, спрямованого на виховання людини, здатної до самонавчання і самовиховання.

Література

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 424 с.
2. Боров Ю.Б. Теория литературы: Энциклопедический словарь терминов / Ю.Боров. – М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2003. – 575 с.
3. Есин А.Б. Литературоведение. Культурология: Избранные труды / А.Б.Есин. – 2-изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 352 с.
4. Культурология: Теория та історія культури. Навч. посіб. Видання 2-ге, перероб. та доп. / За ред. І.І.Тюрменка. – Київ: Центр навчальної літератури, 2005. – 368 с.
5. Флиер А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторов и соискателей, а также преподавателей культурологов. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2002. – 492 с.

Стрельченко В.Ф.

канд. пед. наук, ФГАОУ ВПО СКФУ (филиал г. Пятигорск)

Россия

Филимонова О.С.

учитель, МКОУ СОШ № 19 (г. Георгиевск)

Россия

ИГРА КАК МОДЕЛЬ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ

Ключевые слова: игра, подвижная игра, физическое воспитание, модель жизни.

Игра – неперенный спутник детства. Она помогает ребенку познать мир, учит общению, развивает физически и эмоционально. Для детей каждая встреча с игрой – праздник. А вот будет ли этот праздник ярким и веселым, зависит от организатора, его подготовки: эрудиции, компетентности, от того, насколько он проявит инициативу и творчество, чтобы ребенок рос физически развитым, здоровым, жизнерадостным, чтобы физкультура и спорт стали его повседневной потребностью.

Воспитательное значение игры, ее всестороннее влияние на развитие ребенка трудно переоценить. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве со стороны взрослых способна творить чудеса. Словно волшебная палочка, игра может изменить отношение детей к тому, что кажется им порой слишком обычным, скучным, надоевшим. Она помогает сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность замкнутых и застенчивых детей. Игры приучают к соблюдению правил, дисциплинируют, воспитывают честность, справедливость, выдержку, требовательность к себе, умение контролировать свои поступки и объективно оценивать других [2.с.6].

Среди множества игр: сюжетных, подражательных, музыкальных, познавательных, логических и других особое место занимают подвижные игры как лучшее лекарство от двигательного «голода» – гиподинамии.

Характерными чертами подвижных игр являются не только богатство и разнообразие движений, но и свобода их применения в разных игровых ситуациях, ярко выраженный эмоциональный характер, что создает большие возможности для проявления детской инициативы и творчества. Многие из этих игр существуют с незапамятных времен и передаются из поколения в поколение. Время вносит изменения в сюжеты некоторых игр, наполняет их новым содержанием, отражающим современную жизнь. Игры обогащаются, совершенствуются, создается множество усложненных вариантов, но их двигательная основа остается неизменной.

Важнейшее достоинство подвижных игр состоит в том, что в своей совокупности они, по существу, исчерпывают все виды свойственных человеку естественных движений: ходьбу, бег, прыжки, борьбу, метание и т. д. – и потому являются самым универсальным и незаменимым средством физического воспитания детей.

В соответствии с требованиями общеобразовательной программы по предмету «Физическая культура» подвижные игры проводятся в сочетании с гимнасти-

кой, легкой атлетикой, спортивными играми, туризмом и используются для решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач [1.с.54].

Образовательные задачи предполагают совершенствование и закрепление навыков в беге, прыжках, метаниях, а также навыков, приобретенных на занятиях гимнастикой, легкой атлетикой, спортивными играми и туризмом.

Воспитательные задачи способствуют развитию физических (быстроты, ловкости, силы, меткости, прыгучести, выносливости) и морально-волевых (смелости, честности, коллективизма) качеств ребенка.

Оздоровительные задачи – это содействие нормальному физическому развитию учащихся, укреплению их здоровья [2.с.4].

Дети непоседливы, особенно школьники начальных классов. Естественная биологическая потребность растущего организма в активном движении составляет не менее двух часов ежедневно. В дошкольном возрасте дети удовлетворяют эту потребность достаточно полно. Придя в школу, будучи вовлеченными в строго регламентированный процесс, 85-90 процентов времени проводя за партой, дети страдают от недостатка физической нагрузки. В результате малоподвижный образ жизни школьника приводит к мышечному голоданию, что может вызвать различные заболевания [2.с.6].

Выше мы касались подвижных игр, используемых на уроках физической культуры, подвижных переменах, во внеклассных и внешкольных мероприятиях. Но дух игры должен присутствовать в школе, во всей ее жизни, на всех уроках и во внеурочной работе.

Игра – это целый мир, на одном полюсе которого – жизнь, а на другом – дидактика, педагогический инструментарий, целый арсенал учительских технологий. А между этими полюсами страна детских игр, детского творчества. Страна, увы, пока необжитая. Для того чтобы сориентироваться в мире игры, нужно ясно представлять себе, что в нем будет интересно и полезно будущему взрослому, который сегодня сидит за школьной партой.

В своей книге, посвященной анализу творчества как явления жизни, А. И. Субетто писал: «Игра – это всегда модель счастливой жизни... Игра творит и, творя, моделирует творчество, подготавливает человека к жизни как творчеству».

Рассматривая игру как феномен культуры, Й. Хейзинга подчеркивает, что «игра старше культуры». Она является как бы символом самой жизни, символом перехода от хаоса к гармонии, к порядку. Язык – прекрасная скульптура игры мысли, и тот, кто вслед за Полем Валери называет поэзию игрой, в которой играют словами и речью, не прибегает к метафоре, а схватывает глубочайший смысл самого понятия «поэзия» [3.с.30].

Вся наша педагогика нацелена на подготовку ребят к практической деятельности. В ней почти нет места игре. Игровое обучение, да и то в довольно ограниченной мере, практикуется лишь в дошкольных учреждениях; но в жизни человека игра имеет важную и обширную сферу реализации. Ведь это театр и спорт, культовые обряды и танцы. Элементы игры есть в поиске научной истины и в судебном процессе, в боевых действиях и в мирных состязаниях по профессии. Платон писал: «...человек – это какая-то выдуманная игрушка Бога, и по существу это стало наилучшим его назначением. Этому-то и надо следовать; каждый мужчина и каждая женщина пусть

проводят свою жизнь, играя в прекраснейшие игры, хотя это и противоречит тому, что теперь принято» [3.с.32].

Задача учителя – постоянно искать формы реализации этого общего для всей школы «занятия» – игры. Каждый учитель должен научиться проектировать игровые ситуации и задания, в которых бы органически учитывалось своеобразие класса и каждого ученика, принимающего участие в игре, темперамент самого учителя, специфика предмета [1.с.54].

При рассмотрении игрового содержания школьной жизни нужно обязательно учитывать, что наши ученики лишились сегодня целого игрового пласта, связанного с деятельностью детских и молодежных движений. Чувство, объединяющее участников таких массовых игр, начинает утрачиваться. И потеря его будет невозполнима при решении все усложняющихся жизненных проблем.

Литература

1. Князева В.И. Умственное и физическое рядом. Возможно ли?// Теория и практика физической культуры. – 1990. № 11.
2. Курьсь В.Н., Баршай В.М., Стрельченко В.Ф. Подвижные игры. – Москва, «Омега-Л», 2012. – 352 с.
3. Попов А.Н. Неожитая страна детских игр// Народное образование, 1995. №5

Ткач А.В.

кандидат філологічних наук,
доцент, БДМУ;

Юрнюк С.В.

юрист, заступник начальника
навчального відділу БДМУ

ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МОЛОДИХ ВИКЛАДАЧІВ

У статті запропоновано методичні рекомендації щодо удосконалення професійної майстерності молодих викладачів вищого навчального закладу. Особлива увага авторів зацентована на самоосвітній діяльності як найбільш ефективному засоби підвищення педагогічної компетенції.

Ключові слова: професійна майстерність, викладач (педагог), педагогічна компетентність, самоосвітня діяльність (самоосвіта), навчально-виховний процес, науково-методична робота.

The article suggests guidelines for the improvement of professional skills of young teachers of higher education. Particular attention is drawn to self education as the most effective means of improving teacher competence.

Key words: professional skills, the teacher (teacher), pedagogical competence, self-education activities (self-) educational process, scientific and methodical work.

Національна доктрина розвитку сучасної освіти в Україні пріоритетним напрямом визначає підготовку високоосвіченої молоді, кваліфікованих спеціалістів, здатних творчо мислити, плідно працювати, професійно розвиватися, освоювати і впроваджувати науково-інформаційні технології. У зв'язку зі зміною соціальних вимог відбувається переосмислення ролі педагога в модернізованій системі освіти. Зокрема, викладач вищої школи зобов'язаний мати належну фахову компетентність, бути готовим до співробітництва і співтворчості зі своїми студентами, до впровадження особистісно зорієнтованого навчання, використання інноваційних педагогічних моделей. Суспільству потрібен професіонал з відповідною науково-теоретичною, методичною, психолого-педагогічною і практичною підготовкою, здатний до безперервного навчання і постійного самовдосконалення.

У структурі системи фахової підготовки педагогів особливо актуальною є післядипломна діяльність молодого викладача. Як відомо, професійне становлення особистості – складний і довготривалий процес. Від того, як пройдуть перші роки спеціаліста-початківця, залежить стабільність педагогічних кадрів, результативність праці, якісний показник навчально-виховного процесу в цілому. Основною метою наукової та навчально-методичної роботи з молодими викладачами є забезпечення їх фахового рівня, надання кожному широких можливостей для удосконалення професійної підготовки, формування вміння прогнозувати свою творчість й ін.

Професійна адаптація та зростання молодого спеціаліста відбуваються (умовно) протягом трьох етапів. На першому етапі відбувається ознайомлення

з вимогами до професійної діяльності (Статут ВНЗ, посадова інструкція викладача тощо), зіставлення рівня готовності до роботи з вимогами до навчального закладу. Другий етап пов'язаний із процесом подолання труднощів наукового та навчально-виховного процесів і початком формування майбутнього професіонала своєї справи. Третій етап характеризується ефективною діяльністю викладача (високий рівень самостійності, творчий підхід у викладацькій роботі, успішності його вихованців тощо).

Сучасному молодому викладачеві необхідна конкретна допомога у підвищенні його психологічної підготовки, мовленнєвої культури та педагогічного мислення. Адже вміння грамотно обґрунтувати зміст робочих програм з відповідної дисципліни, практичне оволодіння знаннями психологічних механізмів навчального процесу, методикою педагогічних спостережень за процесом розвитку студентської аудиторії, діагностико-прогностична діяльність суттєво залежать від сформованості у людини психологічної готовності до викладацької роботи.

Підвищення кваліфікації молодих чи малодосвідчених фахівців (педагогічний стаж до 3-х років) може відбуватися у школі молодого викладача. Така форма методичної роботи організується на базі навчального закладу і є досить ефективною. У школі працюють провідні доценти, професори, які формують майстерність, творчу індивідуальність кожного слухача. Основними завданнями роботи школи молодого викладача є: 1) формувати вміння застосовувати теоретичні знання у конкретній практичній ситуації; 2) вміти організувати наукову та навчально-виховну роботу у студентській аудиторії; 3) вивчати перспективний педагогічний досвід; 4) ознайомитися із новітніми методами і прийомами навчання, інноваційними технологіями; 5) набувати позитивних комунікативних якостей; 6) вчитися безперервно самовдосконалюватися.

Одним із найбільш ефективних засобів підвищення професійної майстерності викладача є самоосвітня діяльність, яка передбачає: поточне і перспективне планування; підбір якісно результативних форм і засобів засвоєння і збереження інформації; оволодіння методикою аналізу і способами узагальнення власного та колективного досвіду.

Шляхом досконалої організації самоосвітньої роботи постійно удосконалюється фаховий ріст і, як результат, формується авторитет серед студентів і колег. Адже тільки той, хто творчо працює, може створити особистий імідж.

На нашу думку, самоосвітня діяльність буде продуктивною, якщо: 1) у процесі самоосвіти реалізується потреба особистості у власному розвитку; 2) викладач уміє визначати свої сильні і слабкі сторони, володіє способами самопізнання та самоаналізу, є відкритим до змін і готовим до творчості; 3) існує зв'язок особистісного і професійного розвитку (саморозвитку).

З появою в роботі викладача комп'ютерних технологій та Інтернету значно підвищуються можливості педагогічної самоосвіти. Досліджуються нові теми, цікаві завдання і способи їх вирішення (розробка електронних занять, підручників, наукових, навчальних проєктів тощо, комплект методичних розробок і вказівок з навчальної дисципліни; проєкт методичної веб-сторінки).

Отже, основна місія сучасного викладача – бути майстром своєї справи і, досягнувши мети, не зупинятися, а прагнути до вищого. Професійна модель педагога-

сучасника передбачає готовність до застосування нових освітніх ідей, вміння постійно навчатися, бути у творчому пошуку. Пам'ятаймо: ці якості не видаються додатком до диплома фахівця, а формуються і вдосконалюються у щоденній викладацькій праці.

Література

1. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. – 2003. – №10. – С. 3-10.
2. Зеер Э.Ф. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход / Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Э.Э. Сыманюк. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 216 с.
3. Компетентнісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи: бібліотека з освітньої політики / під заг. ред. О.В. Овчарук. – К.: „К.І.С.”, 2004. – 112 с.

ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА ЇЇ ВЗАЄМОДІЯ З ДЕОНТОЛОГІЄЮ ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ВНЗ ТЕХНІЧНОГО ПРОФІЛЮ (З ДОСВІДУ РОБОТИ ДОКТОРА ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОРА ВАСИЛЬЄВОЇ М.П.)

Завдання статті: на основі досвіду роботи доктора педагогічних наук, професора Васильєвої М.П. розглядаються проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ технічного профілю з використанням методологічних підходів: системного, компетентнісного, особистісно-діяльнісного та аксіологічного; частково обґрунтовано варіативні технології забезпечення основ культурологічної підготовки майбутнього професіонала-фахівця.

Ключові слова: системний, компетентнісний, особистісно-діяльнісний, культурологічний та аксіологічний методи, культурологічна компетентність, професійна освіта.

У доповіді заступника директора Департаменту освіти, культури і спорту Ради Європи М. Стобарта окреслено 5 ключових компетенцій професійної освіти: 1) політичні й соціальні компетенції; 2) компетенції, що стосуються життя в суспільстві; 3) компетенції, що стосуються володіння усним і письмовим спілкуванням; 4) компетенції, пов'язані з виникненням інформаційного суспільства; 5) здатність навчатися протягом життя як основа безперервної підготовки у професійному плані.

Важливою складовою у професійно-педагогічній підготовці студентів ВНЗ є культурологічна компетентність, в основі якої лежить деонтологія – здатність та вміння вирішувати проблеми в умовах невизначеності завдань і варіативності можливих результатів.

Проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ технічного профілю стають все більш актуальним у педагогічній науці й практиці. Культурологічна компетентність є, на наш погляд, базовою характеристикою особистості студента, тому що утворюється в зоні перетинання трьох блоків: системи полікомпонентних якостей особистості, що включає базові й периферійні властивості; психологічної готовності людини до професійної діяльності, а також системи спеціалізованих технологій, якими особистість повинна опанувати в процесі навчання. Успішність якісної підготовки фахівців може залежати від становлення складової формування особистості в процесі освіти як важливої частини загальної й професійної культури.

Доктор педагогічних наук, професор Васильєва М.П. у вітчизняній педагогіці стала основоположником вчення про формування деонтологічної компетентності у

системі сучасної педагогіки. У її працях обґрунтовано концепцію конструювання змісту деонтологічної підготовки як складника професійної підготовки студентів за умов вищого педагогічного навчального закладу з використанням методологічних підходів: системного, компетентнісного, особистісно-діяльнісного, культурологічного та аксіологічного; розроблено модель змісту деонтологічної підготовки педагога (мотиваційно-ціннісний, когнітивний, процесуальний, аналітико-рефлексивний компоненти), умови її впровадження у навчальному процесі вищого навчального закладу.

Доведено, що впровадження розробленої моделі змісту деонтологічної підготовки передбачає використання різних форм і методів роботи зі студентами (створення ситуацій вибору, розв'язання різних ситуацій конфлікту, ризику). Розвинуто дефініції педагогічної деонтології, критерії та показники готовності студента до здійснення нормативної професійної поведінки. Вважаємо, що проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією повинна стати важливою складовою для формування професійної компетентності студентів технічних університетів.

Деонтологія (з грец. вчення про належне) – розділ етики, що розглядає проблеми обов'язку, сферу належного (того, що повинно бути), всі форми моральних вимог та їхнє співвідношення. Термін «деонтологія» як визначення вчення про належну поведінку, вчинки, образ діяльності запровадив англійський соціолог і юрист, філософ Ієремія Бентам у 1834 р. Початково це поняття носило досить вузький зміст, розглядаючи обов'язок віруючого перед Богом, релігією, релігійною общиною. Згодом вживалося для позначення теорії моральності в цілому. Поступово поняття «деонтологія» почало вживатися у дещо іншому розумінні – у якості терміна, що визначає належну поведінку, вчинки і дії окремої особистості або спеціаліста.

Вивчення розвитку теорії і практики сучасної професійної освіти переконливо показує, що формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією важливе для різних галузей професійної освіти, у тому числі і для економічної, так як процес розв'язання економічної задачі починається з її усвідомлення та з'ясування.

Професіоналові-фахівцеві важливо бачити нез'ясовані сторони завдань. Мотивація, в основі якої лежить деонтологія, зацікавленість у розв'язанні задачі відіграють активну роль у мисленні, а ідея її розв'язання виникає у вигляді несподіваного «осяяння», важливу роль у якому відіграє метафоричність мислення, здатне сформулюватися лише культурологічним підходом. Таким чином, мислення завжди виникає й розпочинається із задачі і здійснюється як процес розв'язання пізнавальних та інших задач. Залежно від того, як майбутній економіст вирішує задачі, можна судити і про рівень розвитку його професійного мислення.

Більшість професійних завдань, які розв'язує майбутній економіст, мають особливості загальної специфіки практичного мислення. Це насамперед – проблемні ситуації, які становлять важливу частину майбутньої практичної діяльності. Розв'язання даних складних проблем вимагає творчого (культурологічного) підходу, який дає максимально ефективні результати лише у поєднанні із деонтологічною мотиваційною діяльністю. Таким чином, поєднання формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основою формування професійної компетентності студентів ВНЗ технічного профілю можливе при використанні

методологічних підходів: системного, компетентнісного, особистісно-діяльнісного та аксіологічного.

Актуальність культурологічної підготовки студентів технічних університетів економічного профілю зумовлена рядом обставин: подальший науково-технічний прогрес вимагає від діючої освітньої системи формування у студентів технічних університетів не лише професійних, але й творчо-технічних здібностей; що приводить у гармонійну відповідність існуючу практику навчання з навчальними потребами суспільного розвитку; сучасний рівень наукових досліджень у галузі психології та інших суміжних з нею наук про людину відкриває нові можливості для подолання соціальних протиріч шляхом культурологічної підготовки студентів технічних університетів; роль предметів культурологічного циклу при відповідному оновленні як навчального змісту, так і відповідних методик, здатні витворити відповідний навчально-виховний культурологічний феномен; який сприятиме формуванню не лише якісно нового фахівця; а і сприятиме становленню взаєморозуміння як між народами, так і між окремими індивідами.

Останні десятиліття у розвитку культурологічної сфери характерні практичною відсутністю формування у людей почуття доброти, милосердя, співчуття, порозуміння, взаємодопомоги; пропаганда насильства, жорстокості, визиску створюють відповідне середовище, у якому нівелюється душа людини. Значення творчого мислення при підготовці фахівця до практичної діяльності досить велике. Набуті знання не можуть бути зафіксовані без розумових дій. Розвиток мислення має велике значення у формуванні особистості майбутнього професіонала.

Деонтологія має стати основою культурологічного підходу в орієнтації особистості у різних складних ситуаціях. Так як мислительна діяльність студента характеризується чіткою спрямованістю самого процесу на сприйняття й розв'язання задачі, тобто формуванням основ мотиваційної діяльності особистості. Це забезпечується постановкою питання, в якому формується сама задачі. Від чіткості постановки питання залежить не лише чіткість задачі, а й цілеспрямованість самого процесу мислення.

Водночас конкретизація задачі забезпечує активізацію знань і використання їх у нових умовах. Поєднання формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів дозволяє визначити особливості стратегії пошуку аналогів комбінування, а також питання, пов'язані з розробкою навчальних стратегій.

Високоєфективна професійна діяльність завжди має етичний характер. Повернення аристократизму у професійну діяльність економістів передбачає: по-перше, шляхетність мотивації вирішення завдань; по-друге, створення авторитету для плідних ідей; по-третє, бажання виявити істину, а не тільки виправдати свої переконання; по-четверте, прагнення нести людям надію (онтологічний оптимізм), нарешті — сприяння порозумінню між людьми й народами на засадах ближній з ближнім, а не як виробник зі споживачем.

Рятивна ясність правди витворюється величчю духа, неупередженим дослідженням загальнолюдських традицій — щоб здобутися на могутню моральну силу, здатну знищити страх, зл�акісні стереотипи, тобто віднайти частку абсолютної істини.

Вирішення проблемних ситуацій також може відбуватися, але воно має носити характер неупередженої дискусії, рівно почутого діалогу: не може відбуватися у духовній порожнечі. Культурологічний підхід дозволяє пробуджувати закладені в реципієнтів (студентів, майбутніх працівників) моральні сили, готувати свідомість до прийняття істини, вчити знаходити вихід із найскладніших ситуацій, а не тільки реагувати на життя.

Сучасній економічній науці не вистачає глибоких думок, ідей; котрі б збагатили наш розум, не вистачає концепцій, які б зачепили душу суспільства, немає ефективної динаміки, яку наділяє енергія добра. Майбутній професіонал-фахівець повинен усвідомити своє покликання і передусім служити духовному прогресові. Ми повинні підносити людину над холодним розрахунком егоїзму. Саме так чинили великі речники народів, вони ж — блискучі публіцисти, учені. Не бракує таких володарів дум і сьогодні. Як зазначає проф. Васильєва М.П. [3, 6], «ознайомлення з результатами теоретичних напрацювань учених і практичним досвідом підготовки студентів у вищих педагогічних навчальних закладах до майбутньої професійної діяльності дало змогу виявити суперечність, яка об'єктивно має місце в педагогічній освіті, зокрема між складністю соціальних функцій сучасного педагога, творчою природою педагогічної діяльності і необхідністю дотримуватися конкретних норм і правил педагогічних дій і, як наслідок, суперечність між потребою у вихованні майбутнього педагога, поведінка якого відповідає нормам, вимогам, і відсутністю цілеспрямованої організації їхньої деонтологічної підготовки». Дана модель формування професійної компетентності стосується і інших професій, у тому числі і навчання та виховання майбутніх економістів. Багато наукових зусиль потрібно, щоб наша економічна наука, одержала солідний орієнтаційний фундамент. Незважаючи на контроверсійність даних суджень, навіть діаметрально протилежні підходи до оцінки економічних явищ, дозволяють формувати культурологічні позитивістські основи мотиваційної діяльності студентів-професіоналів.

До професійних знань, отриманих під час навчання, приєднується особистий досвід майбутнього економіста, яким він керується в конкретній навчально-виховній ситуації. Практичному розуму економіста притаманні професійна інтуїція та індуктивне мислення, які допомагають йому спиратись на загальні закони у процесі вирішення окремого завдання. Розумова діяльність майбутнього економіста повинна піддаватись контролю та перевірці, бути доступною раціональному способу доведення. Діагностувати рівень розвитку професійних якостей студента-економіста, виявити причини недоліків, ліквідувати або нейтралізувати їх, попередити в майбутньому – зміст професійного мислення й діяльності, що ґрунтується формуванні ефективності майбутньої професійної діяльності.

Як зазначає у своїх дослідженнях М.П.Васильєва, «разом з цим у педагогічній науці не розкрито цілісний процес деонтологічної підготовки, спрямованої на формування деонтологічної компетентності, що забезпечує готовність педагога до здійснення нормативної поведінки в галузі практичної професійної діяльності. Виявлена проблема потребує з'ясування й обґрунтування концепції конструювання змісту деонтологічної підготовки педагога, розробки технології його реалізації в умовах вищого педагогічного навчального закладу» [3, 6]. Розв'язання даної проблеми стосується також підготовки студентів економічного фаху.

Проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ економічного профілю – це комплекс норм, настанов і розпоряджень про обов'язок і професійну повинність (зобов'язання), про усі типи відповідальності.

Проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основою формування професійної компетентності студентів ВНЗ технічного профілю ґрунтується на принципах: особистої відповідальності за доручену справу як у правовому, так і в моральному відношеннях; раціонального підходу до вирішення поставлених задач; відповідності повноважень та відповідальності; правової регламентації діяльності; ініціативи та творчого підходу; організованості та самодисципліни; контролю та перевірки виконання; критичного підходу до оцінки діяльності; довір'я та свободи дій; – заохочення та покарання та інші.

Проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ технічного профілю безпосередньо пов'язані із професійним обов'язком. Обов'язок – це перетворення вимог моральності, загальних для багатьох людей, у особисте завдання людини, сформульоване стосовно його становища і ситуації, у якій вона перебуває у даний момент. Якщо в моральних вимогах виражено ставлення суспільства до особистості, то обов'язок – це ставлення особистості до суспільства. Особистість тут виступає активним носієм певних моральних зобов'язань перед суспільством, професійною групою, як суб'єкт, що усвідомлює і реалізує їх у своїй діяльності.

Вирішення професійних завдань, що мають зазвичай цілісний, різнобічний, комплексний характер, вимагає від майбутнього економіста вміння інтегрувати знання, здобуті під час вивчення різних наук. У системі категорій, що регулюють вирішення економічних завдань як основних розумових одиниць професійного мислення економіста, виділяють такі рівні: концепції, що визначають спрямованість діяльності економіста, розробка конструктивно-методичних схем, які конкретизують загальні ідеї, концепції; сукупність прийомів професійної діяльності під час вирішення оперативних економічних завдань.

Аналіз наукових публікацій і проведене опитування студентів-випускників свідчать, що молоді економісти не можуть на основі отриманих у ВНЗ знань сформулювати власне ставлення до загальноекономічних проблем суспільства. Це є свідченням того, що деякі випускники не можуть застосувати отримані знання на практиці, їх судження мають загальний, неадаптований характер. В. Малахов стверджував: «Поza свідомістю, отже, мораль не існує, бо вона — це не лише втілення певних учинків та дій, а й феномен сама по собі. По-друге, мораль як така — це в будь-якому разі характеристика певних людських учинків, поведінки, людської активності загалом. Там, де всього цього нема є, — не випадає взагалі говорити про мораль. І, по-третє, — мораль виникає та існує в контексті тих чи тих людських взаємин, взаємодії людини з природою, культурою тощо» [9; 102].

Проф. Васильєва М.П. стверджує, що «сукупність теоретико-методологічних положень і організаційно-педагогічних заходів, спрямованих на створення умов для реалізації деонтологічної підготовки, забезпечує деонтологічну компетентність педагогів» [3, 7]. Вирішення цієї проблеми стосується і проблеми підготовки фахівців економічного фаху.

Проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів до підготовки економіста у ВНЗ передбачає не тільки орієнтацію майбутнього спеціаліста на вирішення завдань економічного характеру, а й формування у студентів глибокого інтересу до саморозвитку, вироблення в них потреби у професійній рефлексії. Модернізація змісту професійної підготовки потребує активних методів навчання, що розвивають творчий потенціал майбутнього економіста та формують у нього стійкі вміння самостійної роботи. До таких методів ми зараховуємо: лекції-діалоги, семінари-конференції, ділові ігри, навчальні дискусії тощо. Найбільш ефективна форма діалогу з викладачем – навчальне завдання: майбутні економісти оволодівають умінням синтезувати теоретичні знання та практичні навички. «Відтак відбувається цілковита інверсія спонтанної перспективи. Доти ідеями користувались, мов звичайними інструментами для задоволення життєвих потреб. Тепер же життя потроху стає на на службу ідей. Цей радикальний переворот взаємин життя та ідеї і є головною суттю революційного духу» [7, 279].

В умовах споживацько-гедоністичних моделей масового суспільства псевдодійсність опановує щораз більший обшир свідомості людей: цифра замінює рефлексію, а образ життя видається цікавішим, ніж саме життя, техніка бере гору над змістом. Людина, загублена в інформаційному просторі, поступово втрачає трансцендентний вимір. Виховання почуття обов'язку у процесі формуванні професійної компетентності — віднайти у пластах власної історії ті вартості, які б скріплювали, а не розслабляли душу студента. аксіологічний аспект у вихованні економістів стає першорядним обов'язком вищої школи, суспільних інституцій. Водночас маємо синтезувати кращі взірці специфічних програм навчання: вища школа — кузня світоглядних думок. А це означає, що не можемо себе відрізати від духовного процесу, співзвучного й співмірного із сучасним світовим поступом. Економічна наука має стати чинником пошуку наукової істини, а не лише методом опису фактів. Уся наша гідність, писав Паскаль, полягає у думці. проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ полягає у формуванні у студентів вміння позитивно думати: “Як зробити цей світ кращим?”

Навчальне завдання у процесі формування професійної компетентності студентів – це створення проблемних ситуацій, які моделюється під час аудиторної та позааудиторної роботи у ВНЗ. У процесі її рішення студент навчається узгоджувати свої дії та дії педагога, щоб визначити оптимальні шляхи навчання й розвитку своїх професійних якостей. Мета навчального завдання – зміна позиції самого суб'єкта, тобто майбутнього економіста, озброєння його відповідними способами розумових і практичних дій.

Використання активних методів вивчення економічних дисциплін дає можливість навчально-виховну роботу пов'язувати з позааудиторною. Виховання та навчання студентів здійснюється на основі моделювання їхньої майбутньої професійної діяльності з метою розвитку професійного мислення. Нині при ВНЗ створюються школи-лабораторії, в яких є підкласи, де на основі спеціальної діяльності викладачів університету, учителів, студентів та учнів виникають еталонні варіанти організації навчально-виховного процесу, орієнтованого на розвиток індивідуальності школяра.

Це забезпечує випереджувальний щодо практики характер підготовки майбутнього економіста в ВНЗ.

Вирішення проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів ВНЗ дисциплінує думку, впроваджує у свідомість студента деонтологічний спосіб мислення, допомагає збагнути великі істини, бачити світ епічно, вийти із замкненого стану свідомості. Треба усебічно описати нинішні часи, а не патетично на них нарікати, вчитися самому й спонукати інших бачити майбутнє не лише у сфері матерії. Ми опинилися перед вибором: або поспіхом жити за способом «латання дір», або на основі “мудрості наших предків” (Е. Берк) оцінити переваги та недоліки даних нам можливостей. Не слід забувати основоположного: тільки моральний тип мислення спроможний створити фахову економіку. Слід підняти свою свободу, свою екзистенцію, свою трансцендентність — плекати почуття етично творчої відповідальності за пошуку істини.

Вирішення проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів буде сприяти ефективному формуванню професійної компетентності студентів як важливого засобу творчого вирішення економічних завдань, виховання та розвитку особистості студента.

Таким чином, наш аналіз вирішення проблеми формування культурологічної компетентності та її взаємодія з деонтологією як основа формування професійної компетентності студентів є основою визначення процесу формування професійного мислення як важливої мети економічної освіти, що дозволить істотно підвищити якість підготовки майбутнього економіста-професіонала. Однак ця проблема потребує подальшої теоретичної та дослідно-експериментальної розробки.

Література.

1. Аристотель. Большая этика / Сочинения: В 4 т. Т.4 / Пер.с древнегреч.:
2. Общ. Ред.. А.И.Даватура. М.:Мысль, 1983. 830 с.
3. Благородная от рождения. Интервью Айвара Валеева с профессором Санктпетербургского университета Сергеем Корконосенко // Челябинский рабочий. 2007. 14 декабря.
4. Васильева М.П. Теоретичні основи деонтологічної підготовки педагога. – Харків, 2004.
5. Малахов В.А. Этика. Курс лекцій. Навч. Посібник. 4те вид. К.: Либідь,
6. 384 с.
7. Мойсеїв І. Культурогенез і мовність етносфери // Храм української культури: (Філософія семіосфери). Посібник. Дослідження.– К., 1995. 433 с.
8. Прохоров Е.П. Журналистика и демократия: Учебное пособие/ Е.П.Прохоров. 2е изд., перераб. и доп. М.: Аспект Пресс, 2004. 352 с.
9. Ортега-и-Гасет Хосе. Вибрані твори.– К.: Основи, 1994.– 420 с.
10. Bronk A. Zrozumiec swiat wspolczesny. Lublin: Towar zystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1998. 135 s.

Problems of formation of cultural competence and its interaction with as a basis of formation of professional competence of students of a technical profile (from the experience of the doctor of pedagogical Sciences, Professor Vasilyeva M. P.)

Objectives of the article: *on the basis of the experience of the doctor of pedagogical Sciences, Professor Vasilyeva STAMP considers the problems of formation of cultural competence and its interaction with deonologos as a basis of formation of professional competence of students of a technical profile using methodological approaches: system, competence, and personal-active and axiological; partially reasonably alternative technologies ensuring the foundations of cultural preparation of future professional specialist.*

Key words: system, the competence-based, learner-solving, cultural and axiological methods, cultural competence, professional education.

Проблемы формирования культурологической компетентности и ее взаимодействие с деонотологией как основы формирования профессиональной компетентности студентов технического профиля (из опыта доктора педагогических наук, профессора Васильевой МП)

Задачи статьи: *на основе опыта доктора педагогических наук, профессора Васильевой МП рассматриваются проблемы формирования культурной компетентности и ее взаимодействие с деонотологией как основы формирования профессиональной компетентности студентов технического профиля с использованием методических подходов: системного, компетентностного, личностно-деятельностного и ценностного; частично обосновано технологий обеспечения основ культурологической подготовки будущего специалиста.*

Ключевые слова: система, компетентностный, личностно-решения, культурологические и ценностно-ориентированные методы, культурологическая компетентность, профессиональное образование.

Елькін М.В.

кандидат педагогічних наук, професор
Мелітопольський державний педагогічний
університет імені Богдана Хмельницького, Україна

Кусакін А.О.

кандидат філософських наук, доцент
Далекосхідна державна академія фізичної культури, Росія

Окса М.М.

кандидат педагогічних наук, професор
Мелітопольський державний педагогічний
університет імені Богдана Хмельницького, Україна

ГУМАНІЗАЦІЯ ВИХОВНОЇ РОБОТИ ЗАСОБАМИ ХРИСТІЯНСЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ

Ключові слова: гуманізація освіти / humanyzatsyya education, християнська педагогіка / Christian pedagogy, духовне виховання / spiritual education.

У роботі розглядаються особливості впровадження цінностей християнської педагогіки для гуманізації виховної роботи у вищому навчальному закладі. Вказано психолого-педагогічні аспекти морального виховання молоді. Християнська педагогіка як наука про повагу фізичного і духовного життя на основі абсолютних цінностей, якими наповнена християнська культура, ґрунтується на універсальному моральному законі людства – десяти Заповідях Божих і двох головних заповідях Любові, а також на ділах милосердя щодо душі та тіла ближніх, євангельських: радах і блаженствах.

Проблемі аналізу цінностей сучасного українського виховання для гуманізації виховної роботи у вищому навчальному закладі, які ґрунтуються на християнсько-моральних засадах присвячено ряд робіт О. Вишневського [1], О. Киричука [3], О. Сухомлинської [6]. В умовах становлення і розбудови незалежної Української держави особливо гостро постає проблема духовного відродження народу на основі засад християнської моралі. Християнство є традиційною релігією українського народу і вже більше 1000 літ формує духовну культуру українців. Без духовних потреб, моральної відповідальності перед ближнім і усім народом, без патріотичних почувань не може набрати одухотвореності і освітньо-виховна діяльність.

Духовні цінності пов'язані з релігією як зв'язком, так і зустріччю та життям людини з Богом, Який є один для всіх, і тому людина повинна правильно будувати свої відносини з Творцем, вбачати у Ньому найвищий сенс свого існування. Кожна людина має природне право на пізнання Бога і Його законів, тому це право не можна обмежувати в навчальних закладах.

Був час, коли ми всі були переконані, що все в нашій школі, підпорядковане вихованню громадянина. І голосно про це промовляли, хоч факти свідчили про розмежування слова і діла [2].

Усвідомлюючи свою відповідальність перед Богом і людьми, навчальні заклади повинні наповнювати всі ланки виховної роботи духовним змістом. Бог

є Любов (1 Ів. 4, 7-8). Кожна людина, маючи в собі Бога є джерелом любові для Інших. Християнське виховання формує духовність людини. Християнська духовність – це причетність людини до Божественного через віру, надію й любов. Духовність – це приналежність людини до святості й досконалості. Духовність — це збереження моральних і духовних традицій предків. Духовність – це життя людини у Святому Дусі. Людина – істота духовна, бо народилася від Бога Духа. Як така, вона дозволяє вести себе Духом. Бог сотворив Духа в людині. Тому духовна людина – та, яка вірить, любить і шукає Бога – джерело добра. Чим частіший, міцніший зв'язок людини з Богом, тим багатшою є її душа, тим міцнішим є осердя духовності в людині. Яка душа людини, яке в неї серце, таким є її життєвий шлях, її поведінка. Ось чому ідея Бога повинна бути панівною у людській свідомості, в її душі. Духовне життя людини – це життя її з Богом («Бог є Дух»), зі Святим Письмом, з християнською вірою у безсмертя душі та день Страшного Суду Божого. Воно починається у душі і відноситься до душі та й прямує до Найвищого Духа – Бога у Трійці Святій Єдиній.

Духовність може бути тільки в таких людей, що визнають наявність, нетілесність та безсмертність душі і її залежність від вищої істоти – Господа Бога. Отже, духовність – це стиль релігійного життя, гармонійна дія богословських та моральних чеснот в особі, яка спричиняє гідну відповідь людини дарам Божої благодаті й харизмам Святого Духа та вільною волею йде Божій волі назустріч, прагнучи щоденно наслідувати Ісуса Христа і Його Матір та й святих Божих угодників. Духовність – це релігійна або моральна культура душі, тобто коли людина відповідає за свої вчинки перед собою, ближнім і Богом. За висловом відомого французького інтелектуала Анрі Манро, двадцять перше століття буде століттям духовності або його взагалі не буде.

Щоб вийти з економічної, політичної кріпи, люди повинні вийти з кризи моральної. Бо, як правило, за негараздами суспільства стоїть його моральне зубожіння. Марно й сподіватися дотримання десятків тисяч державних законів, якщо не дотримуються 10 Заповідей Божих. Адже цінність демократії – в рівності людей перед законом. А він виростає з рівності людей перед Богом.

Українська педагогічна думка в дискусії про те, що мало б бути пріоритетним у навчальному закладі – навчання чи виховання – схилилася до світової: виховання. Та виховання й навчання – взаємообумовлені процеси. Тому знання, які несуть предмети, – це необхідна теоретична основа для виховання. Отже, вихована людина – це не якась інша людина, ніж та, яка є переконаною в істинності своїх знань. Знання не заради знань, а вони потрібні для формування світогляду людини, для виховання її духовного типу. За Григорієм Ващенком, світогляд – золотий фонд нації.

Будь-яка мораль, щоб дати добрі результати, повинна спиратися на щось дуже сильне, міцне. Не випадково найважливішим у моралі є питання авторитету. Суттєвим є те, хто дає вказівки не красти, не вбивати: мама, викладам, якась партія чи так каже не робити Сам Господь Бог? А Він є найбільшим авторитетом для людства, тому Його аргументи – найсильніші. Ось чому моральне виховання має здійснюватися на релігійній основі, на розмові про Бога, на розмові з Ним.

Саме християнська мораль містить у собі моральний закон для всіх – імперативи у вигляді Заповідей Божих, стосується правил поведінки. Тому, справедливо, претендуючи на універсальність, мораль здатна об'єднати довкола себе всіх. Це

є настільки важливим, що органи державної влади віжки від морального виховання повинні міцно тримати у своїх руках і не віддавати яким би не було громадянського товариствам. Сучасна антропологія розглядає цілий ряд типів людей: homo sapiens – людина розумна; homo spiritus (animus) – людина духовна (носії високоморальних духовних цінностей); Homo simplex – людина проста; homo faber – людина працівник; homo politikus- людина політик; homo ludens – людина гравець; homo duplex – людина подвійна. Сьогоднішній шлях гуманізації освіти: від homo sapiens до homo spiritus.

“Християнська педагогіка” – одна із наймолодших навчальних дисциплін у сучасній вищій школі. Вона належно вписується у навчально-виховний процес і при відповідній підготовчо-організаційній роботі з боку методичних служб, Церкви й громадськості, сподіваються на позитивні результати. Християнська педагогіка – це не тимчасова акція, а цілісна концепція виховання на християнських морально-етичних засадах. Виховний потенціал предмета переоцінити важко. Та, крім виховної, він виконує ще й пізнавальну функцію: даючи знання про гармонійний устрій Всесвіту, предмет формує гармонійну особистість.

Предмет учить жити між людьми на білому світі: у стислій формі навчає мудрості бібліотек, розглядає проблеми філософій, задовольняє пошуки людського духу. Християнська педагогіка пропонує Мудрість Божу, яку ласкаво об’явив Сам Господь Бог, щоб студентська молодь не починала з нуля в пошуках одвічних істин.

На цих лекціях студенти не марнують часу: йде духовне збагачення і духовне самовираження. Завдання навчального закладу – допомогти студенту Бога знайти й відчутти Його в глибинах своєї душі. Предмет робить і ще зробить незрівнянно більше, ніж загопи міліції чи роки тюрми. Як підтвердження цьому – слова українського Сократа, Григорія Сковороди: «Релігія надає людському серцю бажання того, до чого її примусом тягнуть громадянські закони». Предмет нікого не кривдить, а чить шанувати релігійні переконання один одного. Викладачі християнської педагогіки є достатньо грамотні і делікатні, поважають гідність особи кожного студента. Ніхто нікого не заганяє до греко-католицької, православної чи протестантської церкви.

Християнсько-етичне виховання є безперервною працею над формуванням душі й тіла людини для досягнення нею повної злуки з Богом. Метою християнського етичного виховання є виявлення, формування та розвиток природних та надприродних задатків душі й тіла, до осягнення єдності життя людини з Божими законами. Християнська педагогіка є наукою про моральне добро людини на основі абсолютних цінностей, якими наповнена християнська культура [4].

Основою християнсько-етичного виховання є цінності. Цінність – як абсолютна безвідносна значимість. Цінність – знання, яке здобуваемо за ціле життя і яке допомагає робити правильні рішення. Цінності поділяються на: абсолютні (добро, любов, правда, справедливість, гідність, свобода, чесність) – вони є своєрідним колом, радіус, якого прямує до безконечності, бо подаровані нам Богом; національні (патріотизм, національна гідність, державотворчі прагнення, Історична пам’ять, змагання до єдності); громадянські (права і свободи, обов’язки, соціальна гармонія, повага закону); сімейні – родинні (подружня вірність, турбота про дітей, стосунки у сім’ї, пам’ять предків); особисті (риси характеру, поведінка, стиль приватного життя). Кола національних, громадянських, родинних і особистих цінностей мають свої ви-

значені радіуси, величина яких залежить від чисельності народу, громади, родини та їх особливостей [5].

Різноманітне вживання слова цінність у повсякденній мові та в інших галузях науки. Якісні цінності: релігійні, інтелектуальні, моральні, естетичні, вітальні. Людська особа може бути носієм наступних цінностей: релігійних (святість, особиста віра, прагнення до досконалості), інтелектуальних (проникливість, розсудливість, інтуїція), моральних (смирнення, чистота, щедрість, милосердя, лагідність), естетичних (краса, чарівність, дотепність, художній смак), вітальних (статевість, жвавість, енергійність) та інших цінностей. Людина покликана у житті бути носієм таких цінностей, а не мати різноманітні, матеріальні, інтелектуальні цінності [5]. Християнський принцип педагогічного виховання звучить: шукайте найперше Царства Божого, а все решту вам додасться (Мт. 6. 33). Ієрархія значимостей та ієрархія цінностей; шкала інтенсивності значимостей та цінностей; своєрідність (замкненість) категорій значимостей та цінностей (неможливість переходу від однієї «значимості чи цінності до іншої шляхом інтенсифікації). Природа цінностей: об'єктивність, трансцендентність. Природа моральних цінностей: передбачає особу, відповідальність, викликає дію совісті, нагорода і покарання, необхідність набувати, найвище добро для особи.

Запропоновані духовні цінності християнсько-етичного виховання допоможуть викладачам враховувати їх в українських навчально-виховних закладах і усвідомлювати вимоги духовного, морального виховання та власної відповідальності у переданні їх молоді.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Вишневський О. Сучасне українське виховання./ Омелян Вишневський. -Львів, 1997.-238с.
2. Зязюн І.А. Педагогіка добра: ідеали і реалії: Наук.-метод, посіб./ Іван Андрійович Зязюн. – К.: МАУП, 2000. -310с.
3. Киричук О.В. Цінності в системі особистості людини // Матеріали Міжнарод. наук.-практичної конф. «Формування національних, загальнолюдських ціннісних орієнтацій студентської молоді.» / О.В. Киричук.- Київ, 2002.- С.10-13.
4. Огірко О. Про досвід педагогічних колективів Львівської області у впровадженні християнської етики // Наукові записки. – Т.3. / О. Огірко. Острозька Академія. – Острог, 2000. – С. 413-418.
5. Огірко О. Християнська етика. Навчальний посібник. ЛІМАУП.- / О. Огірко. – Львів, 2003.-173с.
6. Сухомлинська О.В. Концептуальні засади формування духовності особистості на основі християнських моральних цінностей // Збірник наукових статей Міжнарод. наук.-практ. конф. «Цінності християнської культури як фактор морально-етичного формування особистості», ч.І, / О.В. Сухомлинська. – Київ, 2002.-С.8-16.

Савицкая Т.Н.

ст. преподаватель

Кафедра Технических Иностранных языков Сибирский Государственный

Аэрокосмический

Университет им. М.Ф Решетнева г. Красноярск, Россия

О ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ СОКРАЩЕНИЯ ЧАСОВ

Ключевые слова: иностранный язык, качество преподавания, сокращение

Одной из важнейших и наиболее актуальных задач высшей технической школы является обеспечение эффективного обучения иностранному языку. Технические ВУЗы, как и прежде, продолжают готовить выпускников использовать иностранный язык как средство делового и межличностного общения и информационного обмена в сфере профессиональной деятельности. Существенным является вопрос качественной подготовки специалистов, профессионально владеющих иностранными языками в целях осуществления межъязыковой межкультурной коммуникации.

В последнее время наблюдается тенденция к снижению уровня базовой иноязычной подготовки абитуриентов по сравнению с высокими требованиями вузовских программ обучения иностранному языку. Кроме того, это усугубляется и социокультурными различиями между преподавателями и студентами, заключающиеся в противоречии между «филологической природой» преподавания языка и неязыковым характером большинства вузовских специальностей. [1]

В связи со всем выше перечисленным Министерство образования и администрация вузов постоянно обращает внимание на необходимость повышения качества обучения иностранным языкам. В целях решения этой задачи в вузах проводится ряд мероприятий по совершенствованию образовательного процесса по иностранным языкам на всех уровнях образования. Предусмотренные мероприятия направлены на формирование в учреждениях высшего образования образовательной среды, основанной на интенсификации процесса обучения языкам с использованием активных форм и методов обучения. Совершенствование обучения иностранному языку в неязыковых вузах состоит в достижении целей обучения. Они определены действующими программами и нацелены на достижение результатов обучения, а именно, формирование языковых знаний как необходимой основы для развития речевых умений и коммуникативных навыков и достижения ряда компетенций. [1] Перспективными направлениями по совершенствованию качества языкового образования являются : обобщение отечественного и зарубежного опыта преподавания, повышение качества учебно-методической литературы и качества подготовки преподавателей. поднимается вопрос о систематическом повышении квалификации преподавателей иностранного языка и методике его преподавания.

Целью обучения иностранному языку в техническом вузе является «формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и

межличностного общения». Достижение обозначенной цели предполагает непосредственный контакт преподавателя и студента. Но поскольку в соответствии с образовательным стандартом сократилось количество аудиторных часов, отведенных на изучение иностранного языка, а продвижение к обозначенной цели предполагает непосредственный контакт преподавателя и студента, то имеющееся количество аудиторных часов объективно недостаточно для ее достижения.

Именно по этому, в последние годы все технические вузы предпринимают меры по улучшению качества преподавания. Во многих университетах оборудованы современные комплексные компьютерные кабинеты и лаборатории. Приобретено необходимое мультимедийное оборудование. Развернулась работа по подготовке собственных учебных пособий, методических материалов. Укрепляются связи с зарубежными вузами. К процессу обучения в значительно большей степени привлекаются носители языка.

Существенную трудность представляет вопрос о том, сколько студент должен проводить в аудитории и сколько тратить на внеаудиторную работу дома. К сожалению пока не разработана действенная система самостоятельной работы студентов. Отмечаются сложности и в привлечении студентов к занятиям на специально ориентированных на них курсах. Недостаточно используются перспективные технологии обучения, в том числе информационно-коммуникационные. И, тем не менее, при всех этих сложностях количество аудиторных часов постоянно уменьшается.

Почему же нельзя сокращать количество практических занятий по иностранному языку? Да потому, что, если ВУЗ дорожит своей репутацией, самое главное для него — это качество образования, которое он дает своему студенту. И здесь без отличного знания иностранного, а лучше нескольких не обойтись. Основным итогом последнего десятилетия, характеризовавшегося инновационными процессами в российском языковом образовании с целью вхождения в Европейское образовательное пространство, состоит в подтверждении ошибочности мнения о необходимости переноса «центра тяжести» языкового образования на школу, ориентируясь на опыт Европы. Переход на многоуровневую систему профессиональной подготовки в высшей школе показал, что выполнение основных требований Болонской декларации в национальной системе образования невозможно без усиления гуманитарной, в том числе, языковой составляющей. Однако, вопреки рекомендациям, требованиям ГОС, решениям УМО по лингвистическому образованию, различных конференций и т. д., «на местах», во многих вузах, особенно технических, проводится линия на снижение объема преподаваемых социально-гуманитарных и языковых дисциплин при составлении новых образовательных стандартов и программ обучения. Аргументация при этом строится на необходимости реализации, в первую очередь, полноценного инженерного образования, которое должно быть получено за короткий срок обучения бакалавра.

В таких условиях важно разработка такого языкового курса, который охватывал бы весь период обучения в вузе, включая аспирантуру (согласно нашим традициям в системе образования, она относится к «послевузовской подготовке»). Переход на новые образовательные технологии, международные стандарты владения языком требует реструктуризации сложившейся системы преподавания иностранных языков в нашей стране, однако, таким образом, чтобы модерниза-

ция образования не привела к его разрушению, к отказу от наших традиционных ценностей, нашей культуры, языкового самосознания – основного признака национального самосознания [2 с.5]

Литература

1. А.Э. Максеева «Совершенствование обучения иностранному языку в вузах на основе социокультурного опыта» Москва, 2012.- 329 с. Режим доступа <http://www.dissercat.com/content/sovershenstvovanie-obucheniya-inostrannomu-yazyku-v-vuzakh-na-osnove-sotsiokulturnogo-opyta>
2. Н.К. Иванова «Российская языковая политика: проблемы и перспективы» Иностранный язык в техническом вузе: проблемы и перспективы преподавания: материалы научно-практической конференции (4-5 июня 2009 г.). / Сост. Н.К. Иванова; Иван. гос. хим.-технол. ун-т. Иваново, 2009. с.5

Шостак У.В.

ассистент кафедры современных европейских языков
Винницкого торгово-экономического института
Киевского национального торгово-экономического университета
Киев, Украина

К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ОСОБЕННОСТЕЙ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

На современном этапе развития семейной психологии большинство авторов подчеркивают тот факт, что семья является одним из наиболее устойчивых институтов, важность которого в становлении и развитии личности не возможно переоценить. Семья обеспечивает человеку определенное место в обществе, «подобно хромосоме, именно она – носитель социальной наследственности, которая в нашей жизни играет не меньшую роль, чем биологическая наследственность» [4, с. 156]. Особенно важную роль выполняет семья в процессе развития индивидуальных задатков и способностей ребенка, составляющих основу потенциала личности, обеспечивающих ее будущую компетентность и успешность жизнедеятельности.

Проблема влияния типа семьи, внутрисемейной психологической атмосферы и других факторов, связанных с семейным воспитанием, на формирование личности ребенка вызывает сегодня большой научный интерес у зарубежных и отечественных авторов. Этот вопрос привлек к себе внимание выдающегося ученого прошлого века Ф.Гальтона. Ф.Гальтон и другие ученые (Дж.Лоэлин, Г.Николсон, Р.Роуз, Дж.Горн и другие), работавшие над этой проблемой на протяжении конца XIX-XX в.в. пришли к выводу, что от условий семейного воспитания в значительной степени зависят индивидуальные различия в уровне развития парциальных способностей (памяти, внимания, сенсомоторики) креативности, невербального и общего интеллекта. Английский психиатр Джон Боулби пришел к выводу, что недостаток ласки, внимания и доброты в раннем детстве ведет к снижению интеллекта, усилению агрессивности, аномалиям социального поведения.

Последовательное и углубленное изучение роли семьи в психологическом развитии ребенка было проведено представителями психоаналитического направления [1; 4]. В их исследованиях подчеркивается роль характера отношений значимых для ребенка взрослых (мать, отец, другие родственники), определяющих развитие психически здоровой, невротической или психотической личности ребенка. Тип детско – родительских отношений также оказывает влияние на формирование всей системы представлений ребенка о себе и своих жизненных целях. Эти теоретические разработки оказали большое влияние на становление и развитие исследований по проблемам семьи.

Исследования современных психологов показали, что развитие потенциала ребенка происходит под влиянием не только детско-родительских отношений, но и других факторов: общего нравственно-психологического климата в семье, соотношения родительских позиций отца и матери, взаимоотношений ребенка с другими членами семьи. Большое значение в этом процессе имеют личностные особенности

родителей: жизненные ценности, убеждения, социальные установки, особенности общения с другими людьми (С.А.Ладывир).

Решающее значение характера общения ребенка со взрослыми для развития его личностного потенциала доказано отечественными и зарубежными исследователями. Однако, в исследованиях этой проблемы обозначились два различных подхода: 1) особенности развития потенциала ребенка рассматриваются как результат семейных воздействий (ребенку при этом отводится пассивная роль); 2)доказывается, что индивидуальность ребенка, развитие его потенциала не определяются контекстом влияния семьи.

Описанные нами выше исследования раскрывают аргументацию первого подхода, в котором психофизиологическая предрасположенность личности к развитию своего потенциала практически не учитывается. Однако, существует значительное количество работ, авторы которых доказывают обратную точку зрения. Интересны исследования психологов, которые вслед за А.Н.Леонтьевым стали придавать решающее значение в развитии потенциала, влиянию активности самого ребенка [5; 6]. Сходные мнения высказывают в своих публикациях и зарубежные авторы У.Бойлби , А.Бэлл и другие.

Однако, наиболее полно изучить влияние семьи на формирование личности ребенка позволяет лишь комплексный подход, рассматривающий личность не изолированно, а в целостности ее социальных связей и межличностных отношений. Такой подход использован в исследованиях Н.Н.Обозова, проведенных совместно с О.Н.Абакумовой и Т.М.Трапезниковой. Авторами рассматриваются не только отдельные элементы семьи (отец, мать, ребенок) но и комплекс ее взаимосвязей: отношение ребенка к матери и отцу раздельно и к ним вместе как к целому – родителям; отношения между родителями (особенности взаимопонимания, в том числе и конфликтность взаимодействия).

Комплексный подход отражен и в работах А.Г.Харчева, где глубоко раскрывается социальная природа семьи и воспитания детей в семье. Автор показывает, что социальное развитие ребенка происходит в результате объективного воздействия как фактора той среды, в которой он живет (условия жизни семьи, круг интересов родителей, их профессиональная деятельность, отношения между семьей и обществом и т.д.), так и целенаправленного воспитания, осуществляемого непосредственно семьей, школой и другими воспитательными учреждениями.

В исследованиях А.Н.Дьяконовой семейное воспитание рассматривается как процесс совместного решения членами семьи разнообразных задач, возникающих в жизнедеятельности. При этом, теплая, любящая атмосфера, общее благополучие в семье позволяют родителям, даже непроизвольно, научить ребенка наиболее адаптивным способам поведения. Отношение родителей к детям, отличающееся теплотой, пониманием, доброжелательностью, уважением к их независимости и учетом мнения детей, способствует формированию высокого уровня социализации, включающего владение полезными навыками, большей степенью независимости, зрелости, уверенности в себе, активности, сдержанности, любознательности, дружелюбия и умения разбираться в окружающей обстановке (ориентироваться социально). Способность ребенка к установлению прочных эмоциональных связей, умение адекватно выражать свои эмоции, развивается в

атмосфере искренней родительской любви, доброты, взаимного понимания, признания прав ребенка.

Влияние воспитания в семье на межличностные связи ребенка подтверждается также исследованиями И.В. Нещерет. Межличностные связи ребенка изучались через систему его отношений с социальным окружением. Как показывает автор, отношение к ребенку в семье (в первую очередь со стороны родителей) в значительной мере формирует его социальный статус в классе, среди сверстников.

Психологи С.Н.Карпова и Л.Г.Лысюк подчеркивают, что в семьях, где доброжелательное отношение к ребенку сочетается с заботой об остальных членах семьи, ребенок обучается учитывать интересы и нужды близких людей, вникать в их эмоциональное состояние. Воспитательные возможности семьи определяются также и от стиля общения. Положительно окрашенные эмоциональные контакты ребенка облегчают воспитательное воздействие, отрицательные же, напротив, затрудняют.

Стиль общения в семье оказывает влияние и на нравственное развитие детей. Общение, основанное на уважении и доверии способствует формированию у ребенка чувства собственного достоинства, развивает максимальную самостоятельность, доброжелательность, именно эти качества и составляют личностную активность, обеспечивающую реализацию потенциала. Авторитарный стиль формирует скрытность, озлобленность, жестокость, низкий уровень человеческого достоинства, безынициативность, привычку к слепому подчинению, что значительно снижает шансы ребенка стать в дальнейшем успешной, самореализованной личностью.

В своих публикациях М.Хофман отмечает, что если родители обращают внимание ребенка на последствия его проступков для другого, то у ребенка начинает формироваться чувство вины, а если родители применяют угрозы, силовые принуждения – то дети испытывают лишь страх наказания

В исследовании В.П.Левкович было установлено, что семейное воспитание, в зависимости от уровня взаимопонимания родителей и детей, формирует специфический стиль общения между ними – дружеский или приказной. А это значит, что в одном случае родители строят свои отношения с детьми на доверии и уважении, другие же считают необходимым требовать беспрекословного послушания, даже если при этом приходится использовать излишнюю резкость и запугивания.

Таким образом, мы видим, что семейное воспитание может оказывать как позитивное так и негативное влияние на развитие потенциала личности ребенка [2; 3]. Так, в семьях деликвентных детей преобладающими типами воспитания выступают гиперопека со стороны родителей, либо их полное равнодушие к ребенку, в том числе, при жестоком, агрессивном отношении к нему (Н.Е.Кравченко). Отрицательные эффекты воспитания в семье могут быть следствием не только негативных межличностных отношений родителей и детей, но и ненормального разрастания позитивных эмоциональных контактов между ними. Родительская любовь, наряду с одобрением, предполагает также требовательность и критичность, что оказывает большое положительное влияние на формирование личности ребенка, помогает ему понять ценность собственного «Я», осознать свои достоинства и недостатки, сформировать адекватную самооценку.

Негативное влияние семейного воспитания проанализировано также и в работах Т.П.Гавриловой, Е.Т.Соколовой, выполненных под руководством

В.В.Столина. Исследователи делают вывод о том, что к факторам, оказывающим патогенное воздействие на развитие ребенка, относятся не только различные формы негативных межличностных отношений (враждебность, недоверие, безразличие и др.), но и формальные отношения, игнорирующие духовный мир ребенка. Такие отношения возникают в тех случаях, когда родители слишком узко представляют себе выполнение родительских функций, сводя их к контролю, санкциям, поощрениям, материальному обеспечению. Формальная реализация ролей отца и матери не может обеспечить установление прочных духовных контактов между родителями и детьми .

Наиболее негативное влияние на личность ребенка оказывает родительская позиция отвержения ребенка. Такое отношение формирует у него агрессивность, тормозит его эмоциональное развитие, затрудняет общение со взрослыми и детьми. Позиция уклонения от общения приводит к развитию неспособности ребенка к установлению прочных эмоциональных связей – эмоциональной неустойчивости в общении с другими людьми. Родители, проявляющие жесткость и равнодушие, отрицательно влияют на формирование социального поведения ребенка. В то же время, позиция постоянной опеки развивает чувство беспокойства, тревоги, боязни, вплоть до психического заболевания.

Многочисленные психолого-педагогические исследования показали, что семейное воспитание, определяемое как система целенаправленного воздействия на ребенка посредством проявления поведенческих стереотипов родителей, практикуемых в общении с ним [3, с.121], является важнейшим фактором, влияющим на развитие и реализацию личностного потенциала. Целенаправленное развитие потенциала на ранних этапах формирования личности будет способствовать актуализации индивидуальных ресурсов, приобретению адаптивных форм поведения, самореализации, творческому, духовному, культурному становлению ребенка.

Вместе с тем, воспитание только в семье нельзя считать достаточным. Формирование всесторонне развитой личности происходит под воздействием различных социальных институтов, где особая роль отводится школе. В связи с этим, исключительное значение приобретает проблема взаимодействия семьи и школы, от решения которой в конечном итоге и зависит эффективность процесса воспитания. Изучению этой проблемы будут посвящены наши дальнейшие исследования.

Литература:

1. Бернс Р. Б. Развитие Я – концепции и воспитание: монография \ Р.Б. Бернс – М.: ПП «Аксиома», 2006. – 422 с.
2. Мясищев В.Н. Личность и неврозы \ В.Н. Мясищев – Л.: Издательство Ленинградского университета, 1960. – 426 с.
3. Нещерет Т.В. Взаимоотношения в семье и воспитательные возможности родителей: педагогические аспекты социальной психологии \ Т.В. Нещерет – Минск: ГП «Информационно-аналитическое предприятие», 2008. – 219 с.
4. Райгородский Д.Я. Психология семьи : учебное пособие для факультетов психологии, социологии, экономики и журналистики \ Д.Я. Райгородский. – Самара: ИД «Бахрах-М», 2002. – 752 с.

5. Чеснова И.Г. Межличностные отношения в семье как фактор формирования эмоционально-целостного самоотношения подростка / Автореф. дис.канд. психол. наук. – М. : 2007. – 23 с.
6. Четверухина И.С., Рытвина Д.М. Формирование притязаний на признание в условиях семейного воспитания. В кн.: Семья и личность \ И.С.Четверухина, Д.М. Рытвина – М.: АПН «Просвещение», 2001.- 226 с.

Кирлан О. В.

здобувач наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки кафедри педагогічної майстерності та освітніх технологій Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ЯК ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНЕ ДЖЕРЕЛО ДОСЛІДЖЕННЯ ПІДРУЧНИКІВ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ (II ПОЛОВИНА XX СТОЛІТТЯ)

Проаналізовано навчальні програми з української мови для початкової школи другої половини XX ст. з точки зору відповідності їх дидактичним вимогам у контексті реформування цієї ланки освіти. Обґрунтовано чотири етапи їх створення та визначено тенденції й особливості розвитку кожного з них. Виявлено стан методичної думки протягом вказаного періоду, досліджено внесок окремих мовознавців, педагогів у становлення і формування методики навчання української мови та практики підручникотворення.

Ключові слова/Keywords: початкова школа/elementary school, молодші школярі/younger students, навчальна програма/the curriculum, структура навчальної програми/the structure of the curriculum, українська мова/Ukrainian language.

Постановка проблеми. Поступовий перехід суспільства від індустріальної до інформаційної епохи зумовив певні зміни в парадигмі шкільної освіти (її гуманізацію, інноваційність, особисту зорієнтованість та ін.). В цих умовах актуалізується проблема підготовки навчальної літератури, зокрема тієї, яка реалізує зміст освітньої галузі «Мови і літератури». У різні історико-педагогічні періоди програмовий матеріал з рідної мови залежить від змін в системі початкової освіти та практики навчання української мови. Зміст підручників детермінують навчальні програми. Тому, на нашу думку, не можна говорити про удосконалення навчальної літератури, не вдосконалюючи програми, не виносячи її на широке обговорення. Історико-педагогічні дослідження дають змогу глибше зрозуміти закономірності поступового розвитку явищ підручникотворення в початковій школі, встановлювати провідні чинники і зв'язки та оцінювати сучасний стан видання навчальної книги в Україні.

Аналіз останніх досліджень. Теорія шкільного підручника знайшла своє відображення у фундаментальних дослідженнях В. Бейлінсона, Д. Зуєва, Я. Кодлюк; історіографію створення навчальної літератури з української мови і підготовки вчителя-словесника досліджували О. Біляєв, М. Вашуленко, Т. Донченко, В. Мельничайко, М. Пентилюк, К. Плиско, Л. Скуратівський; водночас навчальні програми шкільної галузі «Мови і літератури» залишаються поза увагою сучасних учених.

Формування основних цілей статті (постановка завдання): обґрунтувати етапи розробки навчальних програм з української мови для початкової школи другої половини XX ст. та визначити тенденції кожного із етапів.

Основна частина. На виконання Державного стандарту пачатковай загалнай освiты розроблена навчальнi праграмы – «норматывнiй дакумент, што вызначае змiст i абсяг знань з кожнага навчальнага прадмета, умiнь i навичок, якi пiдлягаюць засвоенню, змiст роздiлiв i тем з розподiлом iх за рокамі навчання» [1, с. 22].

Часовiй рубiж дослiдження зумовленiй iнтенсивнiстю та якiстю выдання пiдручникiв з украiнської мови для пачатковай школы Украiны. Розробка канцепцiй та впровадження обов'язковай 7-рiчної освiты (1949 р.), втрата функцiональнай самостiйностi пачатковай ланки освiты, руйнацiя бар'єру в навчальному матерiалi окреслили вiдправну точку дослiдження навчальних праграм з мови. Реальнi позитывнi зрушення у праграмотвореннi з'явилися лише в перiод здобуття Украiною державноу незалежностi. Пiд iх впливом сталiся найбiльш радыкальнi мiни у вивченнi мовознавчих дисциплiн, створеннi новаго поколiннiя навчальноу лiтературы з рiдноу мови. Дослiдження хронологiчно завершується 2000 роком, коли в основному закiнчилася робота щодо створення єдиноу праграмы для 4-рiчної пачатковай школы з пачатком навчання у 6 рокiв на основi Державного стандарту пачатковай загалнай освiты.

Актуальним в галузi даноу проблеми є аналіз публiкацiй у тогочаснiй педагогiчнiй перiодицi, зокрема, у журналах «Начальная школа», «Початкова школа», «Украiнська мова i лiтература в школі» та iн., результатiв експериментальноу роботи вчителiв з удосконалення навчальних праграм. Це дає пiдстави стверджувати, што провiдними чинниками, якi впливали на трансформацiю праграмы з украiнської мови були: соцiально-економiчнi (державне замовлення на вивчення рiдноу мови, основнi канцепцiї шкiльної освiты тощо), педагогiчнi (структура школы, модель освiты, вимоги до праграм та iн.), методичнi (зростання рiвня професiйноу пiдготовки вчителiв, реалiзацiя мiжпредметних зв'язкiв, удосконалення методики навчання украiнської мови в пачатковiй школі).

Кардинальнi пертурбацiї в праграмах з украiнської мови ми умовно виокремили у такi етапи:

1 етап – 1949–1968 – праграмотворення в умовах функцiонування 4-рiчної пачатковай школы з пачатком навчання дiтей у 7 рокiв.

2 етап – 1969–1985 – выдання навчальних праграм для 3-рiчної пачатковай ланки.

3 етап – 1986–1999 – процес праграмотворення в перiод паралельноу iснування двох типiв шкiл першого ступеня – 3-рiчної i 4-рiчної.

4 етап – 2000 рiк – переломнiй перiод у праграмотвореннi, зумовленiй появою Державного стандарту пачатковай загалнай освiты.

Охарактеризуємо видiленi етапи за такими напрямками:

- кiлькiсть годин, вiдведених на вивчення прадмета;
- основнi роздiли праграмы;
- змiстове наповнення.

Праграмотворення в умовах функцiонування 4-рiчної пачатковай школы з пачатком навчання дiтей у 7 рокiв (1949–1968 рр.). Навчальнiй прадмет «Украiнська мова» у праграмi охоплював два роздiли: «Граматика i правопис», «Переказ i твiр». По класах кiлькiсть годин, вiдведених на iх проведення, була не однаковою. Так у 1 i 3 кл. авторы праграмы видiляли 6 год. в тиждень для вивчення курсу; 5 год. – у 2 кл.; лише

4 год. в тиждень у 4 кл. У пояснювальній записці визначались такі основні завдання початкового курсу української мови: «виробити у дітей навички викладати свої думки послідовно, логічно, грамотно на письмі й усно» [2, с. 18].

У програмі 1951 р. матеріал розміщено так, щоб граматичні поняття і навички з мови та письма розвивалися поступово, з класу в клас (тобто за концентричним принципом, що порушувало цілісність сприймання дітьми виучуваного, а вивчення матеріалу, вже опрацьованого (знайомого), у наступному класі втрачало для учнів інтерес). Чільне місце належало розділу граматики мови, яка «визначає правила зміни слів, правила сполучення слів у речення і, таким чином, надає мові стрункого, осмисленого характеру і є зібранням правил про зміну слів і сполучення слів у реченні» [2, с. 10]. Основними чітко вираженими компонентами навчальної програми з української мови були: *пояснювальна записка* (подавалися методичні вказівки для вчителя); *зміст навчального матеріалу* (було вміщено перелік елементарних відомостей з основних розділів граматики української мови: з фонетики; морфології (пов'язаної з лексикою); з синтаксису; конкретизувалися уміння в галузі граматичного розбору (в побудові речень, в користуванні граматичними формами); навички з орфографії та пунктуації. Проте у навчальній програмі не прописано кінцеві цілі вивчення предмета, а формулювання більшості завдань мало пояснювальний, недіагностичний характер. В їх основі лежали думки окремих людей (методистів, правлячих працівників народної освіти, вчених), кожен з яких по-своєму розумів основи науки. У радянській дидактиці не було детального обґрунтування змісту освіти, не розроблялися наукові основи побудови навчального плану, програм і підручників.

Таким чином, провідними тенденціями першого етапу були такі: концентричність програмового матеріалу; багатотемність; роз'яснення змісту програми. Водночас автори намагались уникнути надмірної деталізації й дублювання теоретичних відомостей; розробляли зміст відповідно до вікових особливостей молодших школярів.

Процес **видання навчальних програм для 3-річної початкової ланки** відбувався планомірно й організовано і розпочався в основному у 1969 навч. р. Було оптимізовано *кількість годин*, відведених на опрацювання низки тем, у кожному класі зменшено обсяг навчального матеріалу, проте характер та об'єм інформації мало відповідали віковим особливостям молодших школярів. Для уроків мови у 1 кл. автори програми відводили 105 год., а у 2 і 3 кл. по 165 год.

Програма з української мови (1969 р.) включала в себе лексику, фонетику, орфоєпію, орфографію, пунктуацію, елементи практичної стилістики і граматику як рівноправні складові (на відміну від програми 1951 р.). Програмовий матеріал був побудований на високо теоретичному рівні, і містив такі розділи: «Звуки і букви», «Слово», «Речення», «Зв'язне мовлення», «Каліграфія», окрім цього були подані списки слів, написання яких потрібно запам'ятати.

Структурно програма була значно поліпшена. У *пояснювальній записці* з мови вказано такі основні завдання предмета – повідомити початкові відомості з мови, виробити свідоме ставлення до основних елементів мови, розвивати у школярів інтерес до мови, уміння користуватись мовними нормами [5, с. 15]; у *змісті навчального матеріалу* автори чітко розподілили програмовий матеріал з граматики, правопису і розвитку писемного мовлення на розділи і по класах. Упорядники програми подба-

ли про те, щоб її зміст повніше відповідав вимогам науковості знань з мови, зробили змогу усунути зайве спрощення і збіднення її. Суттєвим недоліком цього документа була відсутність *критеріїв оцінювання* навчальних досягнень учнів.

Навчальний план і програми лише частково були побудовані на засадах педагогіки перевірених ідей. Велика частина програм будувалась на різних основах (деякі на ґрунті педагогічних теоретико-експериментальних досліджень, інші – на історично складеному досвіді, треті – на традиціях та на нових завданнях школи, четверті – на основі думок окремих людей). Наслідком цих розбіжностей стали: переважаність другорядним матеріалом, надмірна ускладненість, формальність та недоступність для дітей молодшого шкільного віку.

У цей період помітними були такі тенденції: підвищено теоретичний рівень матеріалу; введено розвивальні і творчі завдання; вирізнено розділи програми. Але було зменшено кількість годин, відведених на вивчення цього предмета; запроваджено навчання російською мовою у підготовчих класах українських шкіл.

Цікавим для нашого дослідження був **процес програмотворення в період паралельного існування двох типів шкіл першого ступеня – 3-річної і 4-річної (1986–1999 рр.)**. Відмінності між навчанням дітей читання у 3-річній та 4-річній початковій школах чітко виражені лише в період навчання грамоти (у 3-річній він, як правило, продовжувався до початку грудня, вчителів надавалося право (залежно від ступеня засвоєння матеріалу більшістю учнів) закінчити цей період раніше або пізніше, а у 4-річній тривав цілий рік).

У програмі 1986 р. автори збільшили кількість годин відведених на вивчення цього предмета: у 1 кл. було – 7/6 год. в тиждень; у 2 кл. – 8 год.; у 3 кл. – 9/8 год.; та 9 год. в тиждень у 4 кл.

Основними завданнями початкового навчання мови, на думку укладачів, було: сформувані у молодших школярів уміння осмислено говорити й писати, збагачувати мовлення учнів, дати початкові відомості з мови, розвивати увагу й інтерес до мовлення (свого її чужого), розширювати уявлення дітей про навколишню дійсність, сприяти їхньому загальному розвитку і вихованню [3, с. 3]. Які здійснювалися у процесі опрацювання учнями таких розділів: «Текст, речення, словосполучення і розвиток мовлення», «Слово», «Будова слова», «Частини мови», «Звуки і букви». У розділах програмовий матеріал структурований за темами, подано вимоги до знань, умінь і навичок за роками навчання; оптимізовано використання поліграфічних виділень. Зазначена програма містила такі структурні компоненти: *пояснювальна записка* (з поміж попередніх вирізняється характеристикою кожного розділу програми з мови для початкової школи), *зміст навчального матеріалу* (містить розділи і теми). Специфіка побудови програми для 1–4 кл. у тому, що її основою був концентризм. У розташуванні матеріалу автори (К. С. Прищепа, М. С. Фурманчук, К. І. Зубченко та ін.) керувалися принципом послідовності й наступності, у вимогах до його змісту – науковості та посильності, який враховує вікові особливості молодших школярів.

Таким чином, провідною ознакою цього етапу було повернення до концентричної побудови. Програмовий матеріал з української мови для молодших школярів поступово розтягували на чотири роки; навчання приводилося у відповідність до лінгвістичної науки та досягнень педагогіки; було враховано вік дітей; відповідно до «Основних напрямів реформи загальноосвітньої і професійної

школи» навчання дітей розпочиналося з 6-ти років та ін. Починаючи з 1994 р., навчальна програма була спільною для обох типів шкіл.

Рушієм для виокремлення **четвертого етапу у процесі програмотворення** стало прийняття Державного стандарту початкової загальної освіти (2000 р.), який цілком змінив підхід до побудови і структури навчальної програми, виданої у 2001 р. лише для 1–2 кл. (у 3–4 кл. до 2003 р. використовувалась програма 1997 р.).

Нові цілі початкової освіти, що окреслені у Державному стандарті, зумовили зміни не лише у відборі змісту, а й у його методичному забезпеченні. З'явилася можливість створення варіативних авторських програм, що дає змогу зробити наступний крок – створювати варіативні підручники, посібники із різними методичними системами реалізації змістових ліній, вимог до кожної освітньої галузі, реалізації програми загальнонавчальних умінь і навичок.

Курс «Українська мова» визнано органічною складовою освітньої галузі «Мови і літератури», основною метою якого є формування ключової комунікативної компетентності, яка виявляється у здатності успішно користуватися мовою (всіма видами мовленнєвої діяльності) у процесі спілкування, пізнання навколишнього світу, вирішення життєво важливих завдань [4, с. 10]. Зміст програм і підручників для початкової школи ґрунтується на принципах науковості, системності, полікультурності, єдності навчання й виховання, на гуманістичних засадах.

Перехід школи I ступеня на новий зміст і термін навчання, відповідно до Державного стандарту початкової загальної освіти, нових навчальних планів, програм і комплексу навчально-методичного забезпечення, завершено. Водночас зазначене не означає припинення модернізаційних пошуків у напрямку вдосконалення початкової освіти.

Висновки. Протягом 1949–2001 років навчальні програми з української мови змістово і структурно трансформувалися, що дало змогу виокремити у цьому процесі чотири етапи (1949–1968 роки – програмотворення в умовах функціонування 4-річної початкової школи з початком навчання дітей у 7 років; 1969–1985 роки – видання навчальних програм для 3-річної початкової школи; 1986–1999 роки – процес розробки навчальних програм у період паралельного існування двох типів шкіл першого ступеня – 3-річної і 4-річної; 2000 рік – переломний період у програмотворенні, зумовлений появою Державного стандарту початкової загальної освіти) та з'ясувати тенденції кожного із них. Ця перебудова відбувалася під впливом практики навчання, змін в освітній та політико-ідеологічній сферах країни. Переобтяження навчальних програм (а відповідно і навчальних підручників) інформацією є задавненою вадою змісту шкільної освіти на всіх її рівнях, але у початковій школі це явище тягне за собою втрату мотивації, інтересу дітей до навчання, погіршення стану їх здоров'я.

Перспективи подальших досліджень: полягають у з'ясуванні дидактико-методичних основ побудови підручників з української мови відповідно до вимог навчальних програм для початкової школи у другій половині ХХ століття.

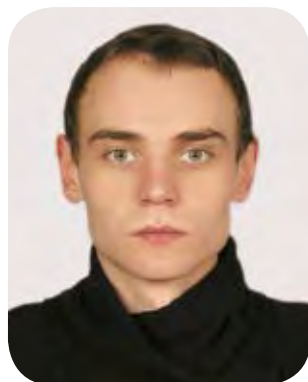
Література

1. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник / С. У. Гончаренко. – К. : Либідь, 1997. – 375 с.
2. Програми початкової школи / ред. Н. О. Говядовська. – К. : Рад. шк., 1951. – 270 с.

3. Програми середньої загальноосвітньої школи. 1–4 класи / ред. К. С. Прищеп, М. С. Фурманчук, К. І. Зубченко. – К. : Рад. шк., 1986. – 208 с.
4. Програми середньої загальноосвітньої школи. 1–4 (1–3) класи : [відпов. за вип. А. М. Заїка]. – К. : Бліц, 1997. – 206 с.
5. Сборник программ для средней общеобразовательной школы : пособие для руководителей органов нар. образования и шк. Ч. 1 / [ред. Ю. Ю. Иванов]. – М. : Просвещение, 1968. – 432 с.



Залецький І.М.
студент магістратури
Тернопільський національний
педагогічний університет імені Володимира Гнатюка



Самиця В. М.
студент КТ-53
Тернопільський національний
педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

ПОРІВНЯННЯ СИСТЕМ МОНІТОРИНГУ ОНЛАЙН-МЕДІА РЕСУРСІВ.

Система моніторингу/system of monitoring, онлайн-медіа/ Online Media, Ай-кубаз /IQBuzz, СемантикФорс/SemanticForce.

“Хто володіє інформацією, той володіє світом.”

Вінстон Черчіль

Постановка проблеми. При детальному аналізі матеріалу часто бракує актуальних даних на які можна посылатись. Значна частина опублікованого матеріалу

вважається застарілою та не актуальною. Виникає проблема у зборі інформації. Люди починають все більше часу проводити у віртуальному світі генеруючи об'ємні масиви інформації (Big Data). Тому для опрацювання цього нескінченного потоку варто використовувати спеціальні web-сервіси які враховують семантичні зв'язки та структурують інформацію.

Мета статті: Провести аналіз технологій збору інформації в Інтернет-просторі. Описати засоби моніторингу онлайн-медіа ресурсів. Здійснити порівняльну оцінку систем моніторингу.

Аналіз попередніх досліджень. Аналіз інтернет видань показав, що проблематика систем моніторингу розкрита в працях: Александра Лашкова, Марини Деминой, Романа Волицец та ін.

Автори в основному наводять яскраві особливості систем моніторингу не повністю розкриваючи аспекти кожного програмного забезпечення.

Виклад основного матеріалу. Сучасний тандем розвитку соціальних мереж, блогів, мікроблогів свідчить що вони стали одним із найактивніших джерел інформації. В Інтернет-проторі за 60 секунд створюється: 98 тис. твітів; 695 тис. оновлень статусів в Facebook; 11 мільйонів надісланих повідомлень; 698 445 пошукових запитів у системі Google; 168 мільйонів надісланих емейлів; 1 820 терабайт створеної інформації [4]. Усю цю інформацію можна і потрібно використовувати.

Користувачі обговорюють найрізноманітніші тематики. Авторами дописів часто являються фахівцями предметних галузей та детально описують майже усі компоненти онтологій предметних областей. Дану інформацію можна і потрібно використовувати. Зокрема для ґрунтовної підготовки матері у навчальному процесі і не тільки.

Моніторинг (англ. monitoring) — комплекс наукових, технічних, технологічних, організаційних та інших засобів, які забезпечують систематичний контроль (стеження) за станом та тенденціями [2].

Моніторинг Інтернету (англ. Internet monitoring service) – це комплекс операцій з пошуку, аналізу, класифікації, кластеризації інформації з Інтернету із тематики, що цікавить користувача. Таким чином поняття «моніторинг Інтернету» відноситься до моніторингу інтернет-ресурсів, на відміну від поняття «моніторинг мережі», яке належить до завдань управління мережею. Моніторинг Інтернету дозволяє відстежувати і спостерігати за розвитком тієї чи іншої події або теми. З деяких пір моніторинг інтернет-ресурсів став однією з ключових складових діяльності маркетингових служб, інформаційних агентств і служб новин.

Існують такі основні методи та інструменти:

- обробка вибраних сайтів в ручному режимі
- пошукові системи і каталоги
- новинна підписка (зокрема RSS)
- спеціалізовані сервіси та програмні продукти моніторингу Інтернету.

Ручна робота

Ручна робота, заснована на регулярній перевірці кількох сайтів, обраних по заданій темі, – найпростіший і жаль, не найефективніший спосіб. Одна людина здатний обробити протягом доби не більше декількох сотень сторінок, якщо працювати без відпочинку і відволікання на інші заняття. Крім того, потрібен час для обходу необхідних сторінок і збереження їх у виділених каталогах.

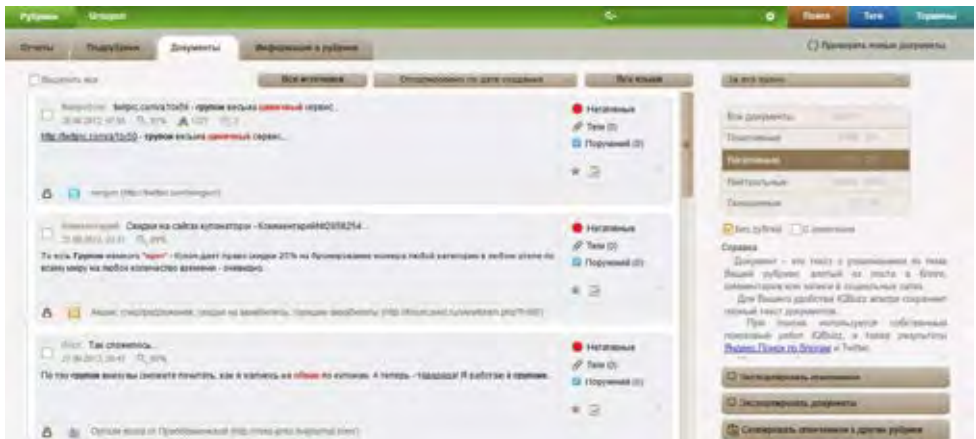


Рисунок 1. Інтерфейс системи IQBuzz

Пошукові системи та каталоги

Пошукові системи та каталоги – здавалося б, також доступний і простий спосіб. Але слід пам'ятати, що будь-які, навіть найпопулярніші, пошукові системи покривають лише частину веб-простору. Час, відведений для індексування нової інформації, може становити від декількох годин до декількох днів. Для переважної частини бізнес-задач це недопустимо великий час затримки. Крім того, в пошукових системах практично відсутні архіви документів, які колись були виставлені в Інтернеті, але потім видалені. Пошукові системи рідко дозволяють визначити “новизну” того чи іншого документа. Нарешті, відкриті пошуковики рідко індексують ті електронні версії газет, журналів і телепередач, які розташовані на нижніх рівнях відповідних сайтів. Тому часто пропускається більша частина інформативних документів. Використання веб-каталогів веде до тих же проблем, які пов'язані з ручною обробкою інформації.

Новинні підписки

Новинні підписки здатні частково вирішити проблему актуальності і новизни інформації, яка надходить. Але, як правило, статті, що автоматично надаються, є лише короткими вирізками з сторінок завдовжки один-два вихідних пропозицій. І для отримання повної інформації необхідно перейти на сторінку – джерело, яка в кращому випадку переважана рекламою та банерами, а в гіршому – просто не має ніякого відношення до інформації з вирізки. Коло статей також обмежений: в основному це новини. Тематичні огляди, звіти, аналітичні статті, інтерв'ю рідко потрапляють до списку підписки.

Спеціалізовані сервіси та програмні продукти

Найкращим рішенням та інструментом моніторингу Інтернету в даний час є спеціалізовані рішення та програмні продукти (системи моніторингу інтернет-ресурсів).

Переваги систем моніторингу інтернет-ресурсів у порівнянні з традиційними пошуковиками.

Оперативність – бази даних таких систем поповнюються кожні 10-20 хвилин, джерела скануються з Інтернету по мірі їх оновлення, якщо в період індексації традиційних пошукових систем може вимірюватися цілодобово.

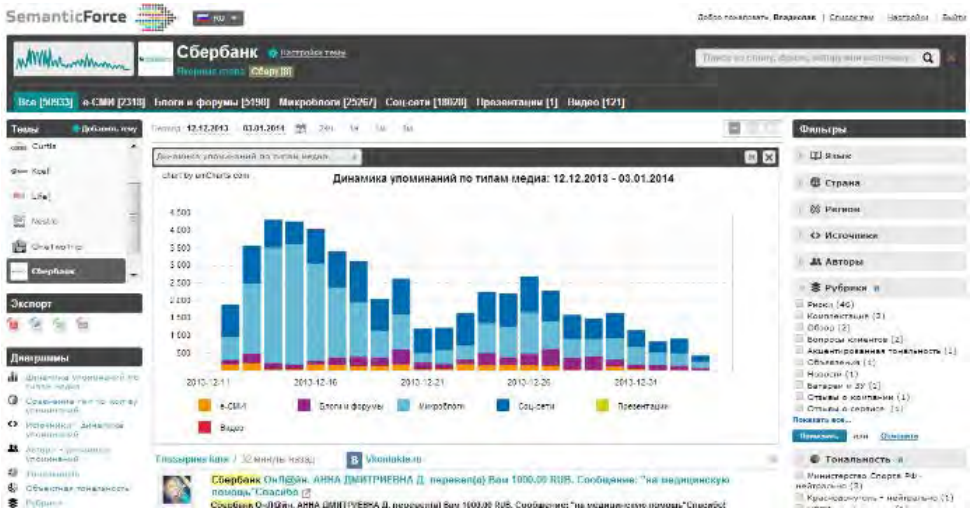


Рисунок 2. Інтерфейс системи SemanticForce.

Доступність ретроспективного фонду – навіть якщо інформація видалена з сайту джерела, вона збережена в інформаційному сховищі.

Наявність аналітичного інструментарію – користувач може в режимі реального часу не тільки отримувати результати пошуку, але і формувати дайджести, будувати сюжетні ланцюжки, аналізувати динаміку появи понять подібне.

Можливість селекції дублікатів – автоматичне маркування ідентичною за змістом новинної інформації.

Наявність інструментарію багаторівневого уточнення запиту.

Переваги систем моніторингу інтернет-ресурсів у порівнянні з новинними сайтами.

Охоплення джерел – користувач має доступ до новин з тематики, що цікавить його, одночасно з великої кількості веб-сайтів, включаючи і ті обрані, які він звик переглядати щодня.

Принцип “одних рук” – користувач системи моніторингу має доступ до інформації з багатьох веб-сайтів з одного інтуїтивного інтерфейсу.

Пошукові можливості – новинні сайти, на відміну від систем моніторингу, не завжди мають розвинені пошукові можливості.

Доступність ретроспективного фонду.

Професійне використання можливостей системи моніторингу інтернет-ресурсів забезпечує якісно нові можливості для інформаційно-аналітичної роботи [1].

Студентам та викладачам які постійно хочуть володіти найсучаснішою інформацією не вистарчає часу для опрацювання об'ємного масиву інформації що генерується та поширюється в інтернет середовищі. Для зручності варто окрім використання пошукових систем: Google, Яндекс, YANOO та ін. використовувати програмне забезпечення яке б дозволяло структурувати інформацію, накопичувати її не лише з тематичних ресурсів, а й безпосередньо від фахівців.

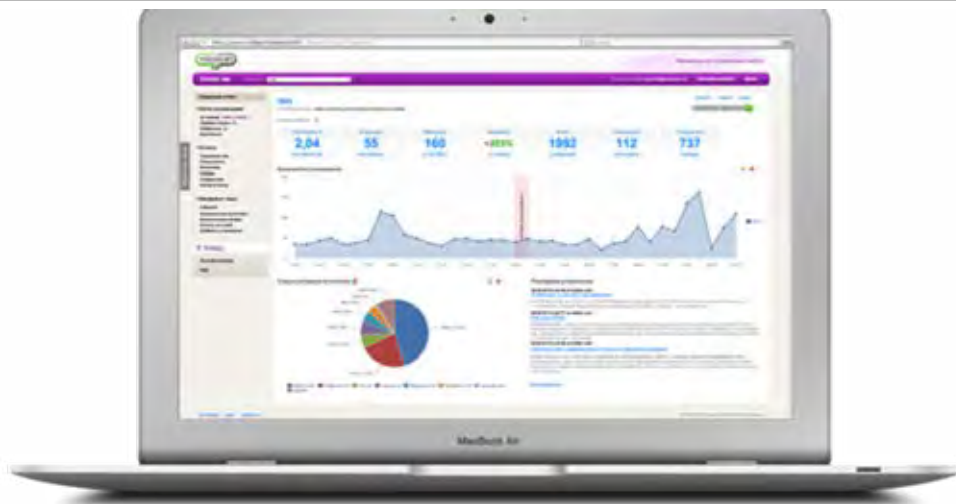


Рисунок 3. Інтерфейс системи YouScan.

Працівники різноманітних галузей ведуть свої блоги в он-лайн просторі. Вони детально обговорюють сучасний стан та ситуацію загалом. Для збору усіх цих повідомлень варто використовувати системи моніторингу. Серед таких платформ: IQBuzz, SemanticForce, YouScan.

IQBuzz – сервіс для збору, накопичення та аналітичної обробки всіх доступних в інтернеті даних (рис.1), що дозволяє управляти брендом, маркетингом і взаємодіяти з споживачами. Основною спеціалізацією була розробка складних комплексних рішень для великих компаній – ГК «Связной», «Северсталь», «Минобороны», ФСК, ВЭБ, Роскосмос, Вертолеты России та ін. У 2010 році IQBuzz з'явився на ринку моніторингу соціальних медіа (форумів, блогів, соціальних мереж і Twitter).

На поточний момент є лідером серед систем моніторингу, надає широкі можливості для інтеграції з іншими системами [5].

Таблиця 1.

Порівняння систем моніторингу.

Назва компанії	IQBuzz	SemanticForce
Демо доступ	7 днів	14 днів
Мова інтерфейсу	Російська	Російська / Англійська
Служба підтримки	Активна, швидко виходять на зв'язок за допомогою дзвінків на мобільний телефон та листування.	Активна, виходять на зв'язок в основному через переписку в Skype та листування
Кількість згадувань у темі за 1 місяць.	808 повідомлень, без дублів 512	965 повідомлень
Вигрузки повідомлень	MS Word, MS Excel, JSON	PDF, XLS, RTF, CSV
Виділення інфоповідів	Виділяє безпосередньо на сервері	Можна виділити при експорту в Excel

SemanticForce – система моніторингу та аналізу онлайн-медіа в режимі реального часу (рис.2).

Заснована в 2005 р. платформа для моніторингу та аналізу інтернет ЗМІ, соціальних мереж, відео, форумів, блогів, вакансій та інших видів онлайн-медіа. Унікальність системи полягає в наявності ряду інноваційних пошукових і семантичних технологій, а також інтеграції з різними зовнішніми системами, наприклад, KLOUT, Copiny або Google Analytics. Архітектура платформи та її аналітичні можливості спеціально розроблені для моніторингу та аналізу високочастотних об'єктів [4].

YouScan – перша і лідируюча система для професійного моніторингу російськомовних соціальних медіа. YouScan відстежує згадки ваших брендів, продуктів, конкурентів у блогах, форумах, соціальних мережах ВКонтакте, Twitter і навіть у YouTube, і представляє результати моніторингу в зручному аналітичному інтерфейсі (рис.3) з функціями командної роботи.

Розробка проекту почалася в 2009 році, і вже в січні 2010 року система стала доступна для перших клієнтів. Сьогодні користувачі YouScan – це відомі клієнт-орієнтовані бренди з різних галузей, а також провідні маркетингові, дослідницькі та digital-агентства [3].

На основі проаналізованого матеріалу доступного за запитом по назвах компаній у пошукових системах та на основі отриманого демо – доступу в системи IQBuzz і SemanticForce. Ми склали порівняльну таблицю (табл.1) систем моніторингу.

Зазначимо, що доступ в YouScan не вдалось отримати, оскільки їхні фахівці вважають запропоновану тему для моніторингу низькочастотною та пропонують її відстежувати за допомогою ЯППБ. Представники інших двох компаній налаштували тему “Fuzzy logic” на свій розсуд. Для порівняння даних систем ми задали фільтр із часовим інтервалом 17.11-17.12.2013р без інших обмежень.

Щоб порівняти повноту збору повідомлень системами моніторингу та пошуковою системою ми налаштували пошуковий запит: *«нечіткою логікою | нечіткої логіки | нечітку логіку | нечіткій логіці | нечеткую логику | нечеткой логикой | нечеткая логика | нечітка логіка | нечеткой логике | нечеткой логики | Fuzzy logic»* із вказаним періодом в пошуковику у «Яндекс Пошук По Блогах» (ЯППБ). В результаті у видачі отримали 337 повідомлень за аналогічний інтервал часу. Цей показник значно менший від кількості згадувань у IQBuzz і SemanticForce.

Описані у публікації показники допоможуть при виборі платформ моніторингу та розкривають технології якими користуються сучасні компанії для збору інформації.

Висновок. Отже, варто працювати із різними сервісами, оскільки кожне із них має свої переваги та недоліки. Можна використовувати пошукові сайти, проте вони не дають можливості переглянути зведені дані по знайденому масиві повідомлень, не містять комплексних архівів інформації. А також кількість загадувань за період при першій ітерації зазвичай відрізняється від реальної кількості публікацій. Її можна побачити тільки пролиставши кілька сторінок пошукової видачі. Натомість системи моніторингу відразу показують коректну кількість згадувань за період, а також дають можливість зробити вивантаження повідомлень у зручний для користувача формат.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Мониторинг интернета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://life-prog.ru/view_internet.php?id=41
2. Моніторинг [Електронний ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D1%96%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B3>
3. О компании YouScan [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://youscan.ru/Home/About>
4. Сбор данных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://semanticforce.net/ru/technologies/>
5. Социальный модуль в промышленных системах: предвидеть – значит управлять! [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.press-release.ru/branches/internet/2d7c1859ee86c/>

ДЕЛОВАЯ ИГРА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ КАЗАХСКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ

Ключевые слова/ keywords: деловая игра/ role play, имитационное моделирование/ imitational modeling, коммуникативные навыки/ communication skills.

Использование игры в рамках учебного процесса – явление не новое. В игре моделируется система отношений, воссоздается предметное содержание деятельности.

Игровая технология обеспечивает единство эмоционального и рационального в обучении. В процессе игры студент сталкивается с ситуациями выбора, в которых он проявляет свою индивидуальность [1, с.28].

На современном этапе обучения русскому языку на неязыковых факультетах для преподавателей практического курса казахского языка является актуальной задача формирования культуры научной и официально – деловой речи студентов.

Для решения данной задачи нами разработан сценарий деловой игры «Презентация медицинского центра: набор и комплектование штата сотрудников, являющейся психологическим и лингвистическим тренингом для студентов специальностей «Лечебное дело», « Педиатрия».

Цель игры – проверка коммуникативных навыков участников в жанре само-рекламы навыков владения монологической и диалогической речью. Имитационное моделирование производственной ситуации. Игра состоит из нескольких частей.:

1 часть- а) информация о сюжете, основных эпизодах игры, выбор наименования центра и его профиля работы, распределение и краткая характеристика ролей: директор фирмы, менеджер по персоналу, главный специалист, претенденты на открываемые вакантные должности (преподаватель и студенты); б) выступление директора центра с короткой презентационной речью(выбирается одна из речей, подготовленных на предыдущих занятиях); в) выступление менеджера по персоналу.

2 часть – конкурсы – речевые ситуации.

Конкурс на вакантные должности проводится в несколько этапов. Первый этап – конкурс резюме; второй – переводческий конкурс; третий – составление рекламного текста; четвертый – визитных карточек; пятый – реализация производственной ситуации: запись на прием и консультация по телефону, беседа с пациентом в приемном отделении.

Оценивать знания и умения будет конкурсная комиссия в лице директора фирмы, главного специалиста и независимых экспертов, присутствующих в аудитории (преподаватели кафедры).

Целью первого этапа является реализация умений и навыков публичного выступления, а также имитационное моделирование производственной ситуации.

Переводческий конкурс. Перевод образцов деловых писем с казахского языка на русский. Главный специалист фирмы объяснит условия конкурса: Перевод дол-

жен соответствовать образцу определенного делового письма на русском языке. Не должен содержать ошибок и неточностей. Менеджер по персоналу раздает для перевода на русский язык образцы деловых писем на казахском языке. Это – жеделхат, кепілхат, хабарламахат, іскерлік хат, жөнелтпехат (телеграмма, письмо – извещение, гарантийное письмо, сопроводительное письмо, информационное письмо). Каждому участнику предлагается по одному образцу. Через 10 минут менеджер по персоналу собирает листы с ответами и сдает для анализа конкурсной комиссии. Ответы оцениваются по 5-ти бальной системе.

Результаты объявляет один из членов комиссии. Цель данного этапа – совершенствование навыков перевода деловой письменной речи.

Конкурс на составление рекламного текста по услугам центра. Главный специалист объявляет условия конкурса: Рекламный текст должен содержать описание продукции фирмы, призыв к активным действиям. Текст должен быть эмоциональным, ярким. Через 5 минут менеджер по персоналу собирает листы с ответами и сдает для анализа конкурсной комиссии. Ответы оцениваются по 5-ти бальной системе. Результаты объявляет один из членов комиссии. На данном этапе реализуются навыки владения формами письменной деловой речи.

Реализация производственной ситуации. Конкурс проводит главный специалист. Участникам предлагается реализовать в телефонном диалоге следующие ситуации: а) клиент хочет узнать, как он может записаться на прием к узкому специалисту; б) клиент узнать об услугах, которые оказывает центр. Так же предлагается воспроизвести процедуру первичного приема больного в приемном покое медицинского центра. Конкурс проводится в устной форме. Тему диалога определяет главный специалист. Конкурсанты работают в паре. Ответы оцениваются по 5-ти бальной системе. Целью данного этапа является определение уровня знания этикета деловой специализированной беседы.

Подведение итогов. Менеджер по персоналу объявляет результаты и приглашает к подписанию индивидуального договора победителей конкурса. Данный этап решает задачи имитационного моделирования производственной ситуации.

Подведение итогов игры проводится преподавателем: дается анализ умений и навыков делового общения участников игры и оценка деятельности студентов на занятии.

Литература

1. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии. Волгоград, 2006.-92с
2. Хуртова Т.В. Обучающие семинары. Волгоград,2006-190с.



Галимова З. Ф.

Доцент, кандидат филологических наук,
Удмуртский государственный университет

СТРУКТУРА УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «BASIC MATH IN ENGLISH»

Ключевые слова: прикладная математика, компетенции, умения, обучение английскому языку.

Key words: applied mathematics, competences, skill, teaching English.

В данной статье автор предлагает описание структуры учебно-практического пособия «Basic Math in English», который был опубликован в 2013 году.

Учебно-практическое пособие «Basic Math in English» предназначено для студентов бакалавриата направлений «Прикладная математика и информатика», «Математика и компьютерные науки», «Механика и математическое моделирование». Пособие охватывает программные требования по обучению английскому языку на неязыковых факультетах и соответствует федеральным государственным образовательным стандартам.

Актуальность создания данного пособия обусловлена тем, что не существует современных узкоспециализированных учебных изданий по английскому языку для студентов математиков.

При разработке данного учебного пособия учитывались следующие факторы: 1) цель обучения английскому языку на математическом факультете; 2) степень подготовленности студентов и специфика восприятия языка студентами; 3) требования программы и количество часов, отведенное на занятия; 4) системность и последовательность подачи материала.

Цели учебного пособия «Basic Math in English» следующие: во-первых, научить студентов читать математическую литературу, извлекая при этом научную информацию с нужной степенью полноты и точности, во-вторых, студенты должны уметь переводить аутентичные математические тексты с английского языка на

русский язык, в-третьих, студенты должны достичь определённого уровня владения устной речью, который позволил бы им беседовать по специальности и делать устные научные сообщения.

Пособие способствует формированию коммуникативной, когнитивной, профессиональной компетенций у студентов. Данные компетенции состоят из следующих умений: умение анализировать аутентичный материал, извлекать информацию для дальнейшего практического применения; умение понимать узкоспециальную литературу; умение составлять словарь математических терминов на английском языке; умение участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и адекватно реагировать на них). Каждый текст снабжён гиперссылками для самостоятельного изучения предложенных тем.

Пособие «Basic Math in English» состоит из четырёх разделов, которые подразделяются на темы (units). В первом разделе «Arithmetic» содержится девять тем. Второй раздел «Algebra» состоит из восьми тем. В третьем разделе «Practical English» предлагается последовательное изложение грамматического материала, а также упражнения на отработку знаний грамматики. В четвёртом разделе предложен список математических терминов.

В первом разделе «Arithmetic» содержится семь тем (units). В каждой теме представлены два аутентичных текста по математике. Каждый текст направлен на совершенствование навыков различных видов чтения, расширение словарного запаса, составление терминологических словарей, а также представлены задания на перевод с русского языка на английский и на реферирование английских текстов.

В первом разделе «Arithmetic» представлены тексты по математике. Далее представлены математические факты на английском языке под рубрикой «It is interesting to know». Упражнения отличаются разнообразием охватываемого материала: работа над переводом терминов с русского языка на английский язык и наоборот, работа над словообразованием, составление вопросов по грамматике, понимание и решение математических задач. В конце темы предложены тексты для реферирования с русского языка на английский, а также английские шутки с использованием математических терминов.

Второй раздел «Algebra» состоит из восьми тем (units). В данном разделе представлены задания, направленные на развитие умения переводить, пересказывать тексты, развитие умения понимать математические задачи на английском языке, развитие умения анализировать грамматические явления, которые встречаются при чтении текстов.

Третий раздел «Practical Grammar» состоит из восемнадцати тем. Цель данного раздела – дать объяснение грамматических явлений, которые встречались при чтении текстов в первой и во второй главах. В данном разделе грамматический материал изложен в форме таблиц на русском языке. После объяснения грамматического материала предлагаются задания на закрепление полученных знаний.

В приложении предоставлена информация о математических символах, таких как алгебраические символы, символы вероятности, логические символы и т.д.

Пособие ориентировано на обучение чтению аутентичных материалов по математике на английском языке, развитие умения работать с терминами; развитие

умения понимать математические задачи на английском языке; умение понимать математические шутки; умение понять грамматику.

Таким образом, пособие «Basic Math in English» может быть активно использовано на аудиторных занятиях, для самостоятельного изучения, а также во время переводческой практики студентов, получающих дополнительную квалификацию по направлению «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации».

THE IMPLEMENTATION OF ELECTRONIC TEXTBOOKS IN THE EDUCATIONAL PROCESSES MULTILINGUAL EDUCATION

Abstract. This article refers to the electronic textbook created – assistant in teaching Russian as a foreign language in the educational process of multilingual education high school of Kazakhstan .

The structure and content of ET includes phonetic workout, dictionary work, dialogue, and communication tasks of a creative nature with clearly – illustrated material.

This ET is designed for students-repatriate (Kazakh expat community representatives who had earlier lived abroad) enrolled currently in the universities of Kazakhstan and Russian learners.

ET also is of interest to foreign students study Russian language in Kazakhstan.

Keywords: information technology, computer technology, electronic textbook, educational process, vocational training, independent work of students, the humanities.

Currently, the higher education system is undergoing a series of innovative reforms. Today, information technology has opened up the pain – major opportunity in various sectors of professional activity; offer a simple and convenient means for solution a wide range of tasks.

Computer technology creates opportunities to enhance the learning activities. Their application is effective to use in the process of teaching mathematics and the humanities. One of the most important elements of this process are electronic-learning tools, which are integrated in the application software educational products, databases, and knowledge of the studied subjects, as well as a set of teaching tools and teaching materials, fully realized by providing and supporting technology education. The main qualities of the electronic textbook are: comprehensiveness and continuity of presentation, the implementation of new teaching schemes of work using modern information tools, integrated application of multimedia technologies, navigation capabilities. Therefore, to enrich the teaching of the Russian language for students of language specialties visual material seems reasonable to involve the creation and implementation of the educational process electronic textbooks. After all, language training student repatriate should be considered from two perspectives: language training and language learning. Therefore, the ET is a multifunctional learning tool. On the one hand, language learning ET has versatile applications, such as: organizational, informative, stimulating, communicative, driving, training and supervising. On the other hand, if we consider learning as a process of knowledge transfer from the carrier (the teacher) to the recipient (student), in the absence of a carrier of knowledge (teaching) the transfer (traffic) is stopped knowledge and is limited only by the recipient, the ability to extract knowledge from information sources independently – a process called learning. In the process of learning the language ET – a tool that replaces the teacher and acting as a gym and controlling agent used in the process of individual work. In this case, the ET does

most of the educational function of the well-established and electronic media, and the result depends on the quality of learning activities.

In this regard, we have developed an electronic textbook «Russian language for students of repatriates».

The basis for the creation of the textbook was used by a computer program eAuthor 3.3. These sections and themes by using the buttons «forward», «MENU» and «BACK», also includes a panel «Search» and «bookmarks». This e-book is constructed so that after each topic, students can independently verify the lessons they have learned on the proposed tests, wearing training nature, and trace levels of performance on the «MAP TO SUCCESS», which includes a rating system for evaluating knowledge. And the method of developing test items include level character. In your software program is also set restriction for learner's response time for each question and the time of the test. The program eAuthor 3.3. can be used for distance learning.

During the development of the electronic textbook «Russian language for students of repatriates» focused on improving the motivational interest in learning Russian as a second language, the formation of trainees' teaching cognitive skills, organizing creative activities. Therefore, the authors offer interactive electronic textbook assignments that contribute to the successful formation of skills such as: approximate, information analysis, forecasting, polemical, presentational visual, creative and reflective. Also, this kind of job increases the responsibility of each student, distributed not only on the result of his individual performance, but also the result of the work of the group.

Additionally through such tasks is the development of skills of self-analysis and self-teaching and learning activities, allowing you to raise the level of educational and cognitive skills.

Thus, when performing various tasks of the electronic textbook is developing the ability to acquire knowledge directly from reality, that is, the student masters the creative skills of productive activity in relation to the object under study. An examination of students with the materials of the textbook is an increase in the level of intellectual development, the culture of thinking and expression.

Summing up the above, it should be noted that this electronic textbook designed to better organize the independent work of the student, to strengthen their motivation to learn and to promote student-centered learning, which should have a positive impact on the quality of training of future specialists.

References

1. Hetman AA Zimin V. The implementation of modular competency approach in teaching (Module 2): Guidelines Series «Modular-COMPETENCE-learning». – Irkutsk: Online printing «In Chekhov's», 2005. – P.72.
2. Polat, ES New information technologies in education: studies. benefits for the students. ped. higher education institutions and systems. elevated. Qualifiers. ped. frames. – Moscow: Publishing Center «Academy». – 2002. – p.272
3. Kadyrova GR, Maymakova AD Culture of Russian Speech: linguistic norms and business communication. //Tutorial for students of the Kazakh branch of pedagogical universities). – Almaty: «TST-Company», 2013.– p. 252

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ АКТИV INSPIRE В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Ключевые слова/ keywords: дидактический материал/didactic material, интерактивная доска/interactive board, программное обеспечение/program software

Для расширения видов учебной деятельности студентов национальных групп по усвоению новых знаний успешно используются информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, которые создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения.

Сегодня использование интерактивной доски как наиболее современного технического средства позволяет осуществлять процесс обучения на качественно новом уровне, при котором реализуется такие важные принципы как наглядность, доступность, систематичность, последовательность, сознательность [1, с.3]

В своей работе мы используем продукцию компании Promethean, ИД с программными продуктами Activstudio и Activinspire. На сегодняшний день наиболее функционально насыщенным является программное обеспечение ActivInspire.

Многочисленные ресурсы ActivInspire дают преподавателям и студентам возможность эффективного достижения целей обучения. В качестве примера предлагаем вашему вниманию разработку занятия по теме «Астана- сердце Родины». Для проведения занятия был создан флипчарт, на страницы которого с помощью инструментов ИД и программного обеспечения Activinspire были встроены видеосюжеты, игры, презентации, тесты и другой дидактический материал. Чтобы создать флипчарт, который решил бы все поставленные задачи занятия необходимо иметь целостную картину процесса изучения, усвоения, контроля изученного. Для этого мы создаем пошаговый сценарий занятия, в котором взаимообусловлены содержание учебного фрагмента, интеракция, инновационное наполнение, форма контроля знаний, умений, навыков студента, цель учебного фрагмента и даже время, затрачиваемое на каждый фрагмент или шаг занятия.

Прежде чем, приступить к занятию мы оформляем первую страницу флипчарта с помощью инструмента свободного выбора вставляем тему, фон, текст – все, что указывает на тему предстоящего занятия. В нашем случае –это коллаж на тему достопримечательностей столицы нашей страны и наименование темы занятия. Коллаж создавался с помощью обозревателя действий с объектом: перетащить, вставить, уменьшить размер, заблокировать.

В нашем занятии 5 этапов: вступительное слово или объявление темы и типа занятия; словарная работа; работа с микротекстом; работа с основным текстом; зна-

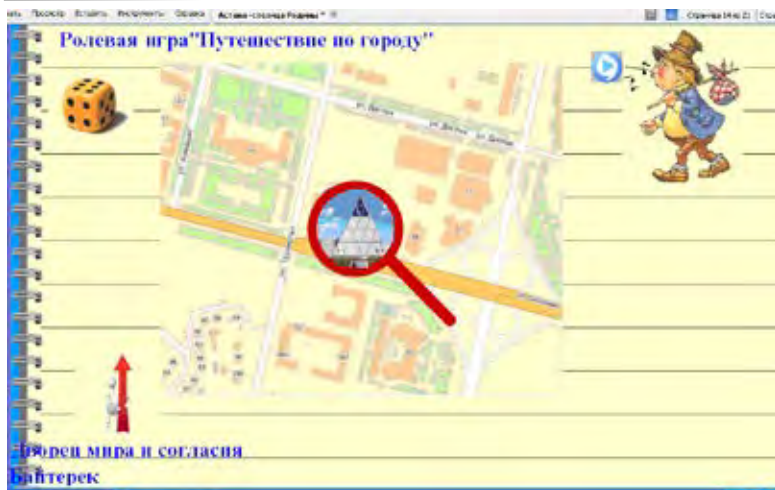


Рис.1
Волшебная
лупа



Рис.2
Бездонный
сундучок

комство с теоретическим материалом; закрепление изученного материала; ролевая игра «Путешествие по Астане»; контроль знаний; подведение итогов.

Для проведения словарной работы мы создали «волшебный переводчик» используя работу со слоями в обозревателе действий.

На третьем и четвертом этапах мы воспользовались функцией «вставка мультимедиа» и предложили вниманию студентов видеосюжеты «Из истории столицы» и «Современная столица».

Чтобы познакомить студентов с новым материалом (этап 5) мы с помощью инструмента заливки и функции сгруппировать создали «занавес» для поэтапной демонстрации теоретического материала.

Ролевая игра «Путешествие по Астане» реализовывалась при помощи «волшебной лупы». Идея задания состоит в том, чтобы создать лупу, которая будет не увеличивать, а просвечивать через верхний рисунок нижнее изображение. Таким об-

разом, мы смогли с помощью лупы посмотреть, на карте города Астана под номером, например 1. На нижнем слое мы поместили изображения 7 объектов (это наиболее известные достопримечательности города). На верхнем слое у нас оказалась карта. Используя опцию «волшебные чернила» и инструмент лупа, а также работу со слоями в обозревателе объектов, мы просвечивали карту (рис.1).

Для закрепления новой темы «способы выражения обстоятельств образа действия» мы предложили студентам работу с «бездонным сундучком»(рис.2).

Создав слова-объекты, мы их спрятали под картинкой с изображением сундучка (в нашем примере это наречия, деепричастия, деепричастные обороты, существительные с предлогами). Все слова должны быть созданы в виде отдельных объектов. Следующим шагом было создание 4 фигур для распределения спрятанных в сундучке слов. Студенты должны были, достав любое слов из сундучка, распределить его по соответствующим фигурам. В данном случае сыграла свою роль работа обозревателя объектов со слоями.

Контроль знаний построен нами на базе свойств контейнера. Использование контейнеров позволяет добавить флипчарту долю интерактивности. Контейнер – это объект, который может включать внутрь себя один или несколько других объектов, если он удовлетворяет заданным критериям. Те объекты, которые могут быть помещены внутрь контейнера задаются свойствами того объекта, который должен стать контейнером. Мы воспользовались опцией: Вернуться на место, если не содержится – установленные для объектов, которые не могут быть включены внутрь контейнера для того, чтобы они заняли свою первоначальную позицию, если контейнер их не принял. Если эту опцию не установить, то даже в случае отказа контейнера принять объект, он останется на странице флипчарта поверх контейнера, и визуально будет казаться, что контейнер его принял.

На наш взгляд, использование возможностей интерактивной доски для подготовки дидактического материала позволяет преподавателю наиболее эффективно решить задачи обучения и усвоения неродного языка.

Литература

1. Ведлер О.С. Использование программного обеспечения ACTIVSTUDIO в образовательном процессе. Кокшетау:Келешек-2030,2009.- 124с.
2. Устемиров К.У.,ШаметовН.Р.,Бакиров Р.Т. Современные образовательные технологии и технические системы обучения.// Методическое пособие. Алматы, 2006, -100 с.



Кононец Наталия Васильевна

кандидат педагогических наук, Аграрный колледж управления и права
Полтавской государственной аграрной академии,
г. Полтава, Украина

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ РЕСУРСНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

***Аннотация.** В статье автор касается актуальной проблемы разработки и создания электронных образовательных ресурсов для организации и дидактического обеспечения ресурсно-ориентированного обучения студентов в аграрных колледжах.*

Автор предлагает один из удобных и простых методов создания электронных образовательных ресурсов для работы в среде Windows на основе гипертекста с помощью веб-редактора Microsoft Front Page. В среде Microsoft Front Page разработчик может выбрать один из двух способов создания электронных образовательных ресурсов.

Ключевые слова: ресурсно-ориентированное обучение, информационно-образовательная среда, информационная культура, информационная компетентность, компьютерная грамотность, информационный ресурс, электронный информационный ресурс, электронный образовательный ресурс / **Key words:** resource-based learning, educational environment, information culture, information competency, computer literacy, information resource, online information resources, electronic learning resource.

Развитие современного международного образовательного пространства, модернизация системы высшего образования требует разработки эффективных средств формирования всесторонне развитой личности, способной не только использовать полученные знания в профессиональной деятельности, но и постоянно их пополнять. Объем информации, необходимой для плодотворной работы и жизни образованного человека, постоянно растет. Это требует от будущих специалистов умений самостоятельно ориентироваться во всевозрастающих информационных потоках, воспринимать их системно, осуществляя критический анализ. Для решения этих проблем целесообразно обратиться к передовому опыту зарубежных педагогов,

активно внедряющих новейшие педагогические технологии, дидактические системы, методологические подходы к организации непрерывного обучения в течение всей жизни (lifelong learning), а также формирующие мобильных специалистов, обладающих информационной культурой и компетентностью, умеющих работать в современном информационном обществе.

Одним из методологических подходов, эффективно этому способствующих, учитывая тенденции к постоянному стремительному увеличению объема информации, который подлежит усвоению в период вузовского обучения, является ресурсный подход, сосредоточенный на вопросах организации обучения, ориентированного на выявление и развитие потенциальных возможностей каждого студента. Примером такого обучения является ресурсно-ориентированное обучение (РОО).

РОО как современное направление обучения в школах, колледжах и университетах сегодня активно изучают зарубежные исследователи Dale Holt, Margaret Butler, Christine Greenhow, Eric Riedel, Janette R. Hill, Michael J. Hannafin, Jacqueline Smith-Autard, Christine Armatas, Paul Maharg, Mary Rice, Sara Dexter, особенно акцентируя внимание на роли библиотекаря (педагога-библиотекаря) в учебном процессе. Под руководством преподавателей и библиотечек студентов развивают навыки информационной культуры благодаря практике решения задач, требующих информации из многих источников. Следует активно включаться в учебный процесс и библиотечек, поскольку даже без формальной педагогической подготовки они могут способствовать более эффективному обучению студентов.

Австралийские педагоги Christine Armatas, Dale Holt, Mary Rice (Дикенский университет, Австралия) определяют, что ресурсно-ориентированное обучение предлагает учащимся возможность обучения, намного больше зависящего от материалов и информационных ресурсов, чем от преподавания «лицом к лицу», как это практикуется при других системах обучения. РОО требует, чтобы, имея четко сформулированную цель обучения, студенты активно взаимодействовали одновременно с разными учебными ресурсами. Работая по системе РОО хотя бы первый год учебы в университете, студенты приобретают прочный фундамент навыков непрерывного обучения, которые совершенствуют в рамках последующей учебы [10].

Margaret Butler (Правовой колледж при Университете Джорджии, США) акцентирует внимание на проблемной стороне РОО, которое подталкивает студентов к самостоятельности, развитию способностей, решению проблемных задач на практике [7].

Janette R. Hill, Michael J. Hannafin (Университет Джорджии, США) считают, что с развитием цифровых технологий начался новый этап возрождения РОО как главного направления интенсификации учебного процесса, формирующего умения самостоятельной познавательной деятельности студентов с использованием новейших информационных технологий и цифровых информационных систем. Цифровая среда позволяет преподавателям и студентам пользоваться электронными образовательными ресурсами, расширяя возможности улучшения процесса преподавания и обучения [9].

Американские исследователи Christine Greenhow, Eric Riedel (Университет Миннесоты, США), Sara Dexter (Университет Вирджинии, США), используя в качестве приоритетных ресурсов обучения Интернет-ресурсы, утверждают, что РОО на основе ресурсов он-лайн (образовательные веб-сайты) будет эффективным, если со-

вместить исследования ученых о том, как люди учатся. Преподаватель должен знать и учитывать то обстоятельство, что у каждого студента свой особый стиль обучения. Задача преподавателя – помочь студенту найти наиболее доступный для него стиль обучения [8].

Как отмечает Jacqueline Smith-Autard (Лимерикский университет, Ирландия), РОО как дидактическая система ориентирована на методы активизации учебной деятельности студентов посредством использования разнообразных ресурсов (оптимальный баланс печатных и электронных ресурсов, мультимедиа, интерактивные видео, виртуальные лаборатории, средства массовой информации), особенно – мультимедиа. Преподаватель самостоятельно может сформировать банк методических материалов на основе принципов научности, дифференциации обучения, индивидуального подхода и других принципов дидактики [11].

Анализируя исследования ученых, целесообразно отметить тенденцию стремительного смещения акцентов с использования традиционных образовательных ресурсов на ресурсы электронные, в особенности, на Интернет-ресурсы и он-лайн обучение.

Проанализировав и обобщив взгляды и научные положения ученых, педагогов-практиков, научные источники и исследования, определим понятие «ресурсно-ориентированное обучение» применительно к учебному процессу аграрного колледжа. Под ресурсно-ориентированным обучением будем понимать комплекс форм, методов и средств обучения, нацеленных на целостный подход к организации учебного процесса, который сориентирован не только на усвоение знаний и приобретение навыков, но и на тренинг способностей самостоятельного и активного преобразования информационной среды путем поиска и практического применения информационных ресурсов [5, с. 76-77].

Наиболее оптимальным вариантом начала внедрения РОО студентов в практику аграрных колледжей является организация РОО на примере дисциплин компьютерного цикла, которые в первую очередь призваны формировать навыки использования информационно-коммуникационных технологий, навыки поиска информации среди образовательных ресурсов Всемирной сети, а также развивают информационную культуру и информационную компетентность студентов.

Исследуя проблему внедрения РОО студентов в практику изучения дисциплин компьютерного цикла, мы столкнулись с необходимостью создания информационно-образовательной среды (ИОС) в аграрном колледже. ИОС является собой единое информационно-образовательное пространство, построенное с помощью интеграции информации на традиционных и электронных носителях, информационно-телекоммуникационных технологий взаимодействия, содержащий виртуальные библиотеки, распределенные базы данных, оптимально структурированный учебно-методический комплекс и расширенный аппарат дидактики, в котором действуют принципы новой педагогической системы [1]. Основная цель такой среды – способствовать формированию мотивации студента к саморазвитию, самообразованию путем предоставления необходимых информационных ресурсов и обеспечение открытого и полноценного доступа к информации.

ИОС аграрного колледжа представляет собой многокомпонентный комплекс образовательных ресурсов и технологий, обеспечивающих информатизацию и авто-

магизацию не только преподавания дисциплин, но и образовательную деятельность колледжа, единое информационное образовательное пространство, объединяющее информацию как на традиционных носителях, так и на электронных.

В нашем исследовании важными является понятия «информационной культуры», «информационной компетентности» и «электронного образовательного ресурса» как средства их формирования.

Информационная культура человека – совокупность качеств, отражающих его знания и представления об информационных процессах в окружающем мире, владение информационными средствами, освоение систем морально-этических и юридических норм, ценностей, установок, связанных с информационно-коммуникационной средой, а также владение компьютерной грамотностью. Компьютерная грамотность подразумевает операции с персональным компьютером, умение использовать компьютерные программные средства, работать с электронным текстом, электронными таблицами, создавать презентации и базы данных [6]. Более высокий уровень информационной культуры представляет *информационная компетентность* — компьютерная грамотность плюс умение вести поиск информации, использование и оценка информации, владение технологиями компьютерных коммуникаций, умение осваивать и использовать возможности информационных технологий и всевозможных информационных ресурсов для решения проблем. И именно РОО дисциплин компьютерного цикла, используя в качестве средств обучения электронные образовательные ресурсы, способствует эффективному развитию у студентов информационной компетентности.

Следует различать информационный ресурс, электронный информационный ресурс и электронный образовательный ресурс.

Информационный ресурс – совокупность документов в информационных системах: библиотеках, архивах, банках данных и т.д.

Электронный информационный ресурс – информационный ресурс, хранящийся в электронном формате и может быть найден и преобразованный средствами компьютерной сети или другой электронной технологии обработки данных (например, CD-ROM) [5]

По мнению В. В. Гуры, *электронным образовательным ресурсом* (ЭОР) называют часть культурной деятельности, зафиксированной на электронном носителе в виде программы и служащей для удовлетворения информационно-образовательных потребностей субъектов образовательного процесса (студентов, преподавателей, администрации) [2].

Как утверждают А. В. Осин и И. И. Калина, ЭОР называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства. В самом общем случае к ЭОР относят учебные видеофильмы и звукозаписи, для воспроизведения которых достаточно магнитофона или CD (DVD)-плеера. Наиболее современные и эффективные для образования ЭОР воспроизводятся на компьютере и представляют собой гипертекстовую среду с элементами мультимедиа. Классификация ЭОР может быть проведена по нескольким направлениям:

- по типу среды распространения и использования – Интернет-ресурсы, оффлайн-ресурсы, ресурсы для «электронных досок»;
- по виду содержимого контента – электронные справочники, глоссарии,

викторины, словари, учебники, лабораторные работы;

- по реализационному принципу – мультимедиа-ресурсы, презентационные ресурсы, системы обучения;
- по составляющим входящего контента – лекционные ресурсы, практические ресурсы, ресурсы-имитаторы (тренажеры), контрольно-измерительные материалы [3].

В данном контексте приобретает актуальность вопрос о разработке в колледже ЭОР, воспроизводимых на компьютере, чаще всего использующихся и пользующихся популярностью среди студентов – электронных учебников, пособий, конспектов лекций, справочников, лабораторных практикумов и т.д.

Как отмечает Janette R. Hill, цифровые информационные системы и ЭОР, созданные на принципе гипертекстовости, особенно, такие как Web-страницы, сегодня обладают преимуществом перед традиционными ресурсами в силу удобства, доступности и наглядности их использования; роль электронных ресурсов сегодня – улучшение качества дидактико-методического обеспечения дисциплин в вузе [9].

Мы предлагаем один из удобных и простых способов создания ЭОР для работы в среде Windows на основе гипертекста с помощью веб-редактора Microsoft Front Page.

Гипертекст в контексте ЭОР – это организация страниц ЭОР в виде текстовых документов (любого формата, созданного в любом программном приложении), содержащий гиперссылки на другие страницы, которые могут быть отображены непосредственно с титульной страницы, путем активизации гиперссылки [4]. Веб-редактор Microsoft Front Page быстро и просто сможет создать гипертекстовую среду для ЭОР.

При выборе программного приложения для разработки ЭОР мы ориентировались в первую очередь на возможности аграрных колледжей и рядового преподавателя. Нами было учтено, что данное программное приложение есть во всех аграрных колледжах, не требует дополнительных финансовых затрат, не требует от преподавателей специальных умений, поэтому любому желающему преподавателю будет не сложно в нем работать.

Важным шагом в процессе разработки ЭОР является рассмотрение основных способов создания ЭОР в среде веб-редактора Microsoft Front Page (на примере версии Microsoft FrontPage 2003). Разработка ЭОР в программном приложении Microsoft FrontPage (далее – FrontPage) – это процесс, который представляет собой совокупность приемов и средств, испытанных и изученных для создания ЭОР.

Основы работы (основные понятия, режимы работы, компоненты, средства и т.п.) в программном приложении FrontPage рассматриваются в достаточном количестве литературных источников, поэтому мы в своем исследовании опускаем подробные описания шагов работы. Проанализировав литературу, мы обнаружили ряд определенных недостатков: она достаточно дорогая и рассчитана на преподавателей информатики или преподавателей, которые знакомы с компьютерной техникой на уровне пользователя. Хотя, в целом, пригодна для изучения основ работы в среде FrontPage. Отметим, программное приложение FrontPage2003, входящее в состав Microsoft Office 2003, предназначено для создания веб-страниц и веб-сайтов, в которые можно добавлять интерактивные средства и эффекты мультимедиа, а также

размещать готовые сайты в Интернете путем загрузки файлов на веб-сервер.

Веб-страницы – это небольшие программы, которые понимают веб-браузеры. Веб-сайт (веб-узел), или просто сайт – это одна или совокупность веб-страниц, доступных в Интернете через протоколы HTTP / HTTPS; это место в Интернете, которое определяется своим адресом (URL), имеет своего владельца и состоит из веб-страниц, которые воспринимаются как единое целое. Благодаря появлению программы Front Page2003 теперь создавать веб-страницы могут не только профессиональные программисты, но и обычные пользователи, которые хотят иметь веб-узел для личных целей, поскольку нет необходимости программировать в кодах HTML. Применяя панели инструментов и команды меню, на странице можно разместить текстовую или графическую информацию, панели навигации и ссылки, предназначенные для перехода от одной страницы к другой. Кроме того, можно использовать таблицы, фреймы, анимацию, файлы различных форматов и т.д. Все эти средства позволяют использовать программу для создания ЭОР, реализуя принципы гипертекстовости, мультимедийности, а также все принципы дидактики. ЭОР получаются более наглядными, максимально четкими и понятными, что позволяет повысить эффективность РОО при использовании ЭОР на занятиях и при самостоятельной работе студентов.

Создание ЭОР аналогично созданию сайта. Поэтому целесообразно преподавателю-разработчику ознакомиться с Интернет-ресурсами или литературой, посвященной проектированию веб-сайтов и веб-дизайну.

Подготовительный этап разработки ЭОР предусматривает, что:

- проанализированы имеющиеся в колледже печатные ресурсы по дисциплине (учебники, методические пособия, раздаточный материал и т.д.), определена дисциплина, по которой будет создаваться ЭОР и тип ЭОР (электронный учебник или пособие, электронный конспект лекции, лабораторный практикум и т.д.);
- определенные затраты и время, необходимые для создания ЭОР;
- возможен тираж ЭОР и аудитория, которой он предназначается;
- определено, будет ли ЭОР размещен в Интернете, в локальные сети аграрного колледжа, или распространяться на носителях информации (компакт-дисках, флэш-картах);
- произведена подготовка материалов: написание текстов, подбор иллюстраций, справочного материала, создание эскизов интерфейса и сценария ЭП, а также сценариев отдельных блоков (анимационных, аудио-, видеофрагментов, презентаций, баз данных, компьютерное тестирование, блоков проверки знаний и т.д.);
- разработан полный сценарий ЭОР с целью создания схемы сопряжения обычного текста и гипертекста со ссылками на темы, разделы или понятия, рисунки, звуковые файлы, видеофрагменты, использование табличной информации, иллюстративного материала, анимированных рисунков, фотоматериалов, аудио-и видеофрагментов, компьютерных моделей.

Отметим, что тексты необходимо отредактировать и отформатировать в Microsoft Word, чтобы не вносить в дальнейшем существенных изменений, поскольку он превратится в гипертекст, а также сохранить файлы текстов в формате *.doc (желательно, придерживаясь единых параметров форматирования).

Пройдя подготовительный этап создания ЭОР, можно сделать вывод, что именно и где будет в нем размещено, какие темы, какая информация главная, которая второстепенна т.д. Отсюда логически вытекает количество страниц в ЭОР, какова структура гиперссылок между страницами (внешние и внутренние), какие целесообразно создать переходы с главной страницы, с других страниц и куда и т.д. Опыт и практика показывают: лучше сделать ЭОР простым, не перегружать его сложными переходами. ЭОР, создаваемый в среде FrontPage – это фактически набор файлов в формате HTML, расположенных в определенной папке и связанных друг с другом гиперссылками. Один из файлов ЭОР назначается главным, он представляет собой домашнюю страницу или главную (файл *index.html*) и открывается в браузере пользователя при загрузке самого ЭОР. Другие ЭОР открываются в окне браузера при переходе к ним по гиперссылкам. Кроме файлов HTML, в состав ЭОР входит набор графических объектов формата GIF или JPEG, предназначенных для оформления страниц. С развитием браузеров, предлагающих самые разнообразные расширения стандарта HTML в веб-узлах все чаще стали появляться файлы других форматов.

В среде FrontPage для создания ЭОР можно воспользоваться двумя способами: с помощью одного из встроенных мастеров построения веб-узлов или начать создание «с одной страницы», то есть самостоятельно создать одну из страниц одностраничного веб-узла, а затем самостоятельно добавлять другие страницы.

Способ создания ЭОР с помощью мастера. Среда FrontPage2003 предлагает как средство для создания веб-узлов несколько мастеров. Подходит «Мастер корпоративного веб-узла» или «Личный веб-узел». Загрузив мастер в действие, внимательно читая его указания, разработчик ведет интерактивный диалог с ним, отвечает на вопросы каждого шага мастера, выбирает нужные параметры для веб-узла, то есть разрабатывает структуру будущего ЭОР. Система навигации достаточно проста и удобна: переход осуществляется с помощью кнопки «Далее». Вообще количество страниц веб-узла, созданного с помощью мастера корпоративного веб-узла, может быть произвольное, но мастер на этапе своей работы имеет определенные ограничения на количество страниц: максимальное количество – 20. После создания и загрузки веб-узла для дальнейшего редактирования и наполнения страниц контентом можно добавить то количество страниц, которых не хватает для реализации полного содержания и структуры ЭОР. После завершения работы мастера веб-узел автоматически загружается в режиме «Задачи». В режиме «Переходы» можно просматривать структуру будущего ЭОР. В этом режиме удобно переименовывать страницы и добавлять нужные страницы с помощью вызова контекстного меню. Важно, что мастер автоматически добавит интерактивную кнопку для перехода на эту страницу, которая будет отображаться в области навигационной панели. Двойной щелчок на странице позволит перейти в режим редактирования страниц «Конструктор». На этом шаге можно переходить к непосредственному наполнению страниц контентом, осуществлять оформление страниц, выбирать тему, фон, фоновый рисунок на страницах ЭОР т.д.

«Темы» предназначены для применения графических эффектов к одной странице или ко всему веб-узлу. Для установки темы используют меню «Формат». Область задач «Тема» позволит выбрать нужную тему и в контекстном меню каждой темы – команды, определяющие диапазон ее применения и настройки. Можно вме-

сто темы выбрать для страницы определенный фон («Формат» – «Фон»).

Ввод и форматирование текста, форматирование абзацев, списков и заголовков, вставка и редактирование рисунков, добавления и редактирования графических объектов выполняется так же, как и в любой программе Microsoft Office. Можно удалить примечания мастера, изменить заголовок «Домой», разместить нужные объекты: тексты, рисунки, интерактивные кнопки, собственные примечания, веб-компоненты и т.д. Разработчику ЭОР следует обратить внимание: в полях, где размещены кнопки системы управления, нельзя удалять сами кнопки, иначе потеряется система управления ЭОР, автоматически задающаяся мастером.

Вставка самих текстов в веб-страницу осуществляется простым копированием через буфер обмена из текстового процессора Word. Элементы редактирования и форматирования текста в среде FrontPage аналогичны Word (меню «Правка», «Формат» – «Шрифт», «Формат» – «Абзац», «Список» и т.д.), хотя и несколько ограничены в возможностях. Поэтому целесообразно полностью отредактировать и отформатировать текст именно в Word, чтобы не тратить много времени на это в среде FrontPage. Конечно, возможен процесс написания текстов прямо в среде FrontPage. Приложение позволяет осуществлять разнообразные вставки объектов (рисунков, линий, веб-компонентов, интерактивных кнопок, встроенных рамок и т.д.) с помощью меню «Вставка». Описание назначения всех возможных объектов можно найти в соответствующей литературе, и каждый из них может быть использован с определенной целью на страницах ЭОР [4].

Для организации интерактива на страницах ЭОР во FrontPage существуют такие средства, как веб-компоненты. К ним относятся: бегущая строка, интерактивная кнопка, панели ссылок, оглавление, коллекция фотографий, динамические эффекты, лучшая десятка и другие. Все эти объекты можно найти и использовать в меню «Вставка» – «Веб-компонент».

Важным приемом при реализации гипертекстовой технологии в среде FrontPage является создание гиперссылок. Система управления, созданная мастером, предусматривает гиперссылки между страницами в виде кнопок навигационной панели. Но в ЭОР целесообразно использовать и другие гиперссылки, например, при создании глоссария, справочных материалов, плана темы, основных понятий, гиперссылок из разных слов в пределах одной страницы или на другие страницы и т.д. В данном контексте следует различать типы гиперссылок. Гиперссылки бывают двух типов: на одной странице и между страницами, есть внутренние (в пределах одной страницы ЭОР) и внешние (между страницами ЭОР). Для создания гиперссылок следует сначала сделать закладки. При нажатии на ссылку осуществляется переход к определенному месту – к закладке. Принцип создания закладок достаточно прост: в том месте, где будет находиться закладка, необходимо выделить любое количество символов. Это может быть слово, фраза или абзац. Далее используется меню «Вставка» – «Закладка». После создания закладок на страницах ЭОР, можно переходить к созданию гиперссылок. Процесс создания внутренней гиперссылки предусматривает выделение того элемента ЭОР, из которого следует перейти к закладке, т.е. элемента, который превратится в гиперссылку. Это может быть слово, словосочетание, предложение, абзац, рисунок, «анимашки» и другие. Выделив элемент, следует выбрать меню «Вставка» – «Гиперссылка» или воспользоваться соответствующей кнопкой

кой панели инструментов. Создание внешней гиперссылки мало чем отличается от описанного выше процесса, за исключением одного момента: в диалоговом окне «Добавление гиперссылки», в поле «Адрес» необходимо выбрать ту страницу, на которую нужно перейти.

ЭОР, созданный в среде FrontPage, представляет собой папку, которая, как правило, по умолчанию создается в папке «Мои веб-узлы», и находится в папке «Мои документы». Для запуска ЭОР следует открыть эту папку и загрузить файл «index.html» (файл запуска любого веб-узла). Загрузится ЭОР в конечном режиме просмотра, то есть в режиме просмотра веб-страницы через браузер, где будут активными все объекты на страницах ЭОР и гиперссылки.

Способ создания ЭОР «с одной страницы» (с помощью одностраничного веб-узла) принципиально не отличается от рассмотренного выше способа использования мастеров. Следует лишь учитывать, что в начале работы с FrontPage в диалоговом окне «Шаблоны веб-узлов» на вкладке «Общие» выбирается значок «Одностраничный веб-узел». Для добавления новой страницы можно вызвать контекстное меню с домашней страницы и выбрать «Создать» – «Страница». Преимуществом способа является то, что разработчик может не придерживаться заданной мастером структуры, а недостатком оказывается полное отсутствие системы управления ЭОР в виде кнопок навигационной панели и потребность самостоятельно проектировать и создавать интерактивные кнопки, гиперссылки.

Для редактирования и форматирования страниц используются ранее описанные приемы при создании веб-узла с помощью мастеров (оформление страниц, темы, вставка объектов и т.д.). Отличие лишь в том, что открытая для редактирования страница в режиме «Конструктор» не имеет никаких дизайнерских разметок, тем и оформлений. Все это, а также все необходимые объекты (тексты, рисунки, горизонтальные линии, интерактивные кнопки, веб-компоненты и т.д.) преподаватель-разработчик сможет самостоятельно добавлять в рабочем порядке.

Важным и необходимым моментом является вставка в среду ЭОР видео и анимации. Эти компоненты можно добавлять на любом этапе создания ЭОР в среде FrontPage независимо от того, какой из способов был выбран для его разработки. Есть несколько видов анимации, которую можно использовать на страницах ЭОР. Один из них – клипы из коллекции программного приложения (меню «Вставка» – «Рисунки ...» – «Картинки»). Другим видом анимации является вставка видео с помощью меню «Вставка» – «Рисунки» – «видеозапись» (например, для вставки видеофильма). Таким способом можно вставить на страницу файлы типа Windows Media. Файлы видеоматериалов других типов можно добавлять в ЭОР, но не через меню «Вставка», а с помощью приема создания гиперссылок.

Иногда целесообразно добавление звука на страницу. Это могут быть аудиозаписи для комментариев в ЭОР, или просто использование аудиофайлов для музыкального сопровождения страницы ресурса. Для добавления таких аудиофайлов в режиме просмотра страницы с помощью контекстного меню вызывается средство «Свойства страницы» – «Общие» – «Фоновый звук».

К ЭОР, которые созданы в гипертекстовой среде, можно добавить презентацию PowerPoint, используя приемы создания гиперссылок. Аналогичным образом можно добавлять любые файлы, созданные при помощи различных приложений

(текстовые файлы различных форматов, электронные таблицы, базы данных и т.д.). Следовательно, среда ЭОР как средства РОО – это комплекс файлов, объединенных с помощью программного приложения Microsoft FrontPage, созданных на основе мультимедийности, гипертекстовости и учитывающий принципы современной дидактики.

Способы разработки ЭОР, предложенные выше, вызвали положительные отзывы преподавателей аграрных колледжей и методистов Государственного учреждения «Научно-методический центр информационно-аналитического обеспечения деятельности высших учебных заведений «АГРООБРАЗОВАНИЕ»», отмечена целесообразность использования этого приложения (84% преподавателей), а методисты на 100% рекомендовали Microsoft FrontPage для создания ЭОР.

В результате использования FrontPage, в колледже были разработаны ЭОР для РОО следующих дисциплин: «Информатика и компьютерная техника», «Компьютеризация сельскохозяйственного производства», «Компьютерные технологии в юридической деятельности», «Информационные системы и технологии в финансах», «Информационные системы и технологии в финансово-кредитных учреждениях», которые были внедрены в учебный процесс аграрных колледжей Украины.

Разработанные в Microsoft FrontPage ЭОР, были представлены на многих мастер-классах, методических семинарах, выставках методических материалов в рамках «Агро-2009-2012», организованных Министерством аграрной политики и продовольствия Украины и Государственным учреждением «Научно-методический центр информационно-аналитического обеспечения деятельности высших учебных заведений «АГРООБРАЗОВАНИЕ»». Практически доказано, что ориентируясь на дидактические основы разработки ЭОР как средства РОО студентов аграрных колледжей, можно разработать такие ЭОР, внедрение которых в учебный процесс аграрных колледжей повысит эффективность обучения студентов. ЭОР как средства дидактического обеспечения изучения дисциплин компьютерного цикла, разработанные нами по вышеуказанным дисциплинам, прошли апробацию во всех областях Украины.

Литература

1. Білецька Г. А. Сучасні інформаційні освітні середовища та їх застосування у професійній екологічній освіті / Г. А. Білецька // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: Т.І. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. – Запоріжжя, 2012. – Вип. 22 (75). – С. 74-81.
2. Гура В. В. Теоретические основы педагогического проектирования личностно-ориентированных электронных образовательных ресурсов и сред : [монография] / В. В. Гура. – Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2007. – 320 с.
3. Электронные образовательные ресурсы нового поколения в вопросах и ответах [Электронный ресурс] / Осин А. В., Калина И. И. // Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru/news/konkurs/5692#q1>
4. Кононец Н. В. Дидактичні засади розробки електронного підручника як засобу індивідуалізації навчання студентів аграрних коледжів: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.09 / Кононец Наталія Василівна. – 2010. – 259 с.
5. Кононец Н. В. Педагогические инновации высшей школы: ресурсно-ориентированное обучение / Наталия Кононец // Педагогические науки : сб.

науч. трудов. – Полтава, 2012.– Вып. 54.– С. 76–80.

6. Селевко Г. К. Энциклопедия общеобразовательных технологий: в 2 т. / Герман Константинович Селевко. – М. : НИИ школьных технологий, 2006— .— Т.2. — 2006. — 816 с.
7. Butler, Margaret (Meg), Resource Based Learning and Course Design (2011). Law Library Journal, 2012; Georgia State University College of Law, Legal Studies Research Paper No. 2011-24.
8. Greenhow, Christine; Dexter, Sara; Riedel, Eric. Methods for Evaluating Online, Resource-Based Learning Environments for Teachers. / Journal of Computing in Teacher Education, Volume 23 / Number 1 Fall 2006 p21-28.
9. Hill, Janette R., Hannafin, Michael J. Teaching and Learning in Digital Environments: The Resurgence of Resource-Based Learning. Janette R. Hill and Michael J. Hannafin / Educational Technology Research and Development Vol. 49, No. 3 (2001), pp. 37-52.
10. Holt, Dale; Rice, Mary and Armatas, Christine 2002, Issues arising from an online resource-based learning approach in first year psychology, in Winds of change in the sea of learning: proceedings of the 19th annual conference of the Australian Society for Computers in Learning in Tertiary Education (ASCILITE), UNITEC Institute of Technology, Auckland, New Zealand, pp. 287-297.
11. Smith-Autard, Jacqueline. Resource-Based Teaching and Learning Ref: 199701Bi, University of Limerick, Ireland – 1997.

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Аннотация. В статье осуществлён анализ этапов, методов, приемов формирования информационно-коммуникационной компетентности будущих учителей технологий в процессе профессиональной подготовки.

Ключевые слова: информационно-коммуникационная компетентность, будущие учителя технологий, профессиональная подготовка.

Annotation. In the article the analysis of the stages, methods, techniques, formation IT – competence future teachers of technology.

Keywords: IT – competence, future teachers of technology, vocational training.

Провозглашенные ЮНЕСКО стратегические цели развития современного человека среди прочего основываются на инновационной деятельности, формировании ИКТ-компетентности каждой личности. К сожалению, информатизация и компьютеризация образования часто рассматривается преимущественно как техническая проблема, связанная, прежде всего, со снабжением компьютерами, подключением их к сети Интернет, введением в учебный процесс курса информатики. Зачастую она не связывается непосредственно с обновлением содержания, методов и форм образования, достижением новых учебных результатов, модернизацией деятельности учебных заведений, использованием ИКТ в изучении предметов и профессиональной подготовке специалистов. В этой связи актуальными являются задания формирования ИКТ-компетентности учителей, учеников, преподавателей и студентов, руководителей и других категорий работников образования.

Мы считаем, что одним из определяющих условий формирования информационно-коммуникационной компетентности (далее ИКК) будущих учителей технологий есть формирование их потребности в ИКК через организацию деятельности студентов в информационно-образовательной среде учебного заведения. Рассмотрим это условие подробнее.

Разные подходы к пониманию сущности и структуры информационно-образовательной среды (ИОС) предлагают ученые (В. Быков, Р. Гуревич, С. Сысоева, Е. Полат, И Роберт и др.).

Соглашаемся с Ю. Караван, которая под термином «информационно-образовательная среда» понимает совокупность компьютерных средств и способов их функционирования, которые используются для реализации учебного процесса. В состав компьютерных средств входят аппаратные, программные и информационные компоненты, способы использования которых регламентируются методическим обеспечением учебного процесса. Построение единой информационно-образовательной

среды на базе современных информационных технологий вносит, по мнению Ю. Караван, в учебный процесс новые возможности: сочетание высокой экономической эффективности и гибкости учебного процесса, широкое использование информационных ресурсов, существенное расширение возможностей традиционных форм обучения, возможность создания новых эффективных форм обучения [5], а также, как мы считаем, способствует формированию информационно-коммуникационной компетентности, в частности, будущих учителей технологий.

Под информационной средой учебного заведения О. Кравчина [6] понимает систему, в которой на информационном уровне задействованы и связаны между собой все участники образовательного процесса: администрация заведения – преподаватели – ученики – родители. Исследователем выделены такие общие положения формирования единой информационной среды: во время формирования информационной образовательной среды необходимо решить проблему содержания образования на современном этапе, соотношение традиционных составляющих учебного процесса и новых информационно-коммуникационных технологий, новых взаимоотношений ученика, учителя и образовательной среды; информационная образовательная среда включает технологические (аппаратные и программные), информационные и организационные ресурсы; при создании информационной образовательной среды учебного заведения растет значимость ИКТ – компетентности педагогов, которые работают в условиях широкого применения средств информационных и коммуникационных технологий в образовательном пространстве школы [6]. Мы полностью соглашаемся с основными положениями исследователя относительно важности формирования информационно-коммуникационной компетентности будущих педагогов, поскольку им придется работать в условиях единой информационной среды и, кроме того, считаем единую информационно-образовательную среду высшего учебного заведения мощным стимулом для развития всех компонентов информационно-коммуникационной компетентности будущих учителей технологий.

Большинство исследователей придерживаются мысли, что «учеба в информационно-коммуникационной среде является абсолютно новой парадигмой образования, которая базируется на функциональной эффективности ИКТ, формирует культуру и формируется на основе «особенной» культуры обучения, которая характеризует как того, кто учит, так и того, кто учится» [11, с. 257].

Понятие «информационно-образовательная среда» – относительно новое понятие, которое стало в последнее время широко использоваться. Главными критериями такой среды являются: наличие системы средств общения; наличие системы средств самостоятельной работы с информацией и наличие интенсивного общения между участниками учебного процесса.

Организация в ВУЗе единой информационно-образовательной среды позволяет преподавателям более эффективно внедрять информационно-коммуникационные технологии и ресурсы сети Интернет на разных этапах традиционной системы обучения, создавать Интернет-занятия, интегрированные занятия, разрабатывать и использовать собственное программное обеспечение и цифровые образовательные ресурсы, использовать медиа папки и др. Для студентов такая среда позволяет: использовать Интернет-технологии в организации дополнительного образования; использовать компьютерные технологии для подготовки к занятиям; применять тренировочные тестирования; уча-

ствовать в Интернет конкурсах и олимпиадах; обсуждать актуальные проблемы на форуме, в Skype, на сайте учебного заведения; интеллектуально и психологически готовиться к дальнейшему продолжению образования; научиться работать с информацией, представленной в разных формах, отбирать и систематизировать научный материал, создавать сообщения, доклады на заданную тему и др.

Соглашаемся с исследователями информационно-образовательной среды в том, что среда, которая формируется на базе средств ИКТ, целесообразно разрабатывать в пределах лично ориентированного обучения, с опорой на достижения новых образовательных результатов, среди которых, например, формирование у студентов исследовательских и проектных умений и способностей. Только в этом случае электронные учебные ресурсы могут принципиально изменить учебный процесс и способствовать развитию информационно-коммуникационной компетентности будущих учителей технологий.

В целом, под информационно-образовательной средой понимают среду, которая объединяет учебные, методические и информационные ресурсы с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий. В. Моисеев [7] понимает под информационно-образовательной средой единое информационно-образовательное пространство, построенное с помощью интеграции информации на традиционных и электронных носителях и компьютерных телекоммуникационных технологиях во взаимодействии. Такая среда, по мнению ученого, содержит виртуальные библиотеки, распределенные базы данных, структурированные учебно-методические комплексы и расширенный аппарат дидактики, в котором действуют принципы новой педагогической системы.

Информационно-образовательная среда сочетает широкий выбор учебного программного обеспечения и сетевых технологий, включая электронную почту, форумы, программное обеспечение коллективного использования, чаты, видеоконференции, записи аудио и видео, широкий круг учебных инструментов, которые базируются на использовании Веб-технологий [3, с.94]. Среди основных заданий создания и развития информационно-образовательной среды Р. Гуревич, М. Кадемия и Л. Шевченко называют: удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей студентов через повышение уровня овладения ИКТ; создание единого информационного пространства через интеграцию разрозненных подразделений и служб; динамическое сочетание всех коммуникационных средств благодаря универсальным формам хранения, обработки и передачи информации; развитие материально-технической и учебно-методической базы учебных заведений; усовершенствование системы информационного и методического ее обеспечения в управлении учебными заведениями, поскольку единственная информационно-образовательная среда формируется всеми участниками учебного процесса.

Формирование информационной образовательной среды должно ориентироваться на ее информационный характер, который предусматривает новые технологии работы с информацией. Функционирование информационной образовательной среды предусматривает модульность. При таком подходе к организации учебы студент работает с учебной программой, составленной из отдельных модулей, которые принадлежат к единственному полю наглядной деятельности и находятся в фокусе изучения.

Поскольку создание информационной образовательной среды направлено на реализацию условий для осознания студентами особенностей будущей профессиональной деятельности – оно создает наилучшие условия для развития стремления к профессиональному самосовершенствованию будущих учителей технологий относительно овладения ИКТ, к приобретению глубины и системности знаний касательно ИКТ; информационно-образовательная среда акцентирует внимание на развитии личностных качеств, необходимых для успешного овладения будущей профессией, среди которых главное место принадлежит информационно-коммуникационной компетентности и позволяет каждому студенту построить индивидуальную образовательную траекторию.

В информационно-образовательной среде Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского информационные ресурсы корпоративной сети представлены сервером Интранет, библиотечным сервером, сервером электронной почты, файловым сервером и сервером отдаленного доступа. Центральный коммуникационный узел, созданный в университете имеет коммуникации, которые соединяют элементы корпоративной сети. В коммуникационном узле размещено оборудование, которое обеспечивает техническую сторону функционирования сети: сервис Интранет, на котором находятся внутренний Сервер веб, FTP- сервер, файл сервер; сервис Интранет, на котором находится внешний Сервер веб; сервер E – mail, совмещенный с Proxi; библиотечный сервер; сервер отдаленного доступа, который используется для связи с другими подструктурами учебного заведения; шлюз с внешней сетью, которая обеспечивает возможность использования ресурсов Интернет; внутренний маршрутизатор используется для объединения элементов сети и фильтрации графика.

Построение ИОС в современном его понимании требует, по мнению И. Шахиной [14], выполнения целого ряда заданий, основными из которых следующие: разработка организационной структуры, которая обеспечивает создание, поддержку и развитие ИОС; подготовка преподавателей и специалистов для работы в ИОС; техническое и технологическое обеспечение; разработка и поддержка информационных образовательных ресурсов; создание и поддержка образовательного портала университета; развитие научной и научно-методической работы в отрасли современных информационных и телекоммуникационных технологий и применение их в образовании.

Эффективность учебы с использованием ИКТ в значительной степени зависит, по нашему мнению, от качества педагогических программных средств, которые занимают центральное место в учебном процессе. При низком качестве педагогических программных средств компьютер не оправдывает тех надежд на повышение эффективности формирования умственных действий и активации учебно-познавательной деятельности, которые на него возлагаются. Поэтому одной из актуальных проблем компьютерной учебы – проблема создания педагогически целесообразных педагогических программных средств.

Не следует забывать о еще одной очевидной возможности информационно-образовательной среды. Дело в том, что с использованием традиционных методологии и средств учебы (учебник, задачник, пособие) темп учебы зависит в основном от особенностей студенческой группы. С использованием возможностей информа-

ционной образовательной среды темп усвоения знаний зависит от индивидуальных особенностей студента и увеличивается за счет организации связи между пользователем и информационными ресурсами среды в реальном масштабе времени.

Подобные возможности индивидуализации обучения появляются во время использования среды и реализации специализированных методов обучения за счет визуализации учебной информации, хранения больших объемов информации с возможностью ее передачи, легкого доступа пользователя к данным, информационно-поисковой деятельности, автоматизации обработки результатов экспериментальной деятельности, контроля за результатами усвоения учебной информации.

Одной из существенных сфер деятельности любого учебного заведения, независимо от уровня образования, являются научные и методические исследования, в которые, как правило, привлеченные преподаватели кафедры и студенты. Аспекты функционирования научно-методической сферы деятельности учебных заведений определяют отдельное направление внедрений средств ИКТ. Необходимо выделение в рамках среды специальной составляющей, которая интегрирует разрозненные средства информатизации научно-исследовательской и методической деятельности, которая осуществляется педагогами. Соответствующая составляющая среды должна не только предоставлять средства доступа к информационным ресурсам, значимым с точки зрения научной деятельности, но и предоставлять инструментарий для обработки, хранения и учета информационных фрагментов, важных с точки зрения разработок, которые проводятся. Например, на кафедре инновационных и информационных технологий в образовании Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского отдельными звеньями выделяются методическая и научно-исследовательская работа кафедры, в которой представлена следующая деятельность: олимпиады, конкурсы, научные группы и кружки, проект «Intel», конференции, оппонирование, планирование НИР, сотрудничество с другими заведениями и др.

Таким образом, на основании вышесказанного, можно сделать выводы, что применение мультимедийных программ, ресурсов Интернет и ИКТ, которые используются в единой информационно-образовательной среде учебного заведения, значительно расширяет программу изучения профессиональных дисциплин будущими учителями технологий, предоставляет доступ к разнообразным учебным материалам, углубляет мотивацию студентов к овладению ИКТ, способствуя таким способом эффективному формированию у них информационно-коммуникационной компетентности.

Литература:

1. Биков В. Ю. Теоретико-методологічні засади моделювання навчального середовища сучасних педагогічних систем / В. Ю. Биков, Ю. О. Жук // Проблеми та перспективи формування національної гуманітарно-технічної еліти: Зб. наук. пр. – Вип. 1(5). – 2003. – С. 64-76.
2. Білоусова Н.В. Механізми формування потреби у самовдосконаленні / http://archive.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nzsp/2011_10/mtp/mtp3.pdf
3. Гуревич Р.С. Інформаційні технології навчання: інноваційний підхід : навчальний посібник / Р.С. Гуревич, М.Ю. Кадемія, Л.С. Шевченко : за ред. Гуревича Р.С. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2012. – 348 с.

4. Жабеев Г.В., Кудін А.П., Свистун Ю.А. Навчально-методичний комплекс “фізика” для мережевого навчання // Проблеми сучасного підручника: Зб. наук. праць / Ін-т педагогіки АПН України. – К.: Педагогічна думка, 2006. – Вип.6. – С.38-42.
5. Караван Ю.В. Єдине інформаційно-освітнє середовище як важливий елемент підвищення якості підготовки фахівців / <http://www.sworld.com.ua/konfer26/56.pdf>
6. Кравчина О.Є. Проектування інформаційного середовища загальноосвітнього навчального закладу / <http://www.ime.edu-ua.net/em11/content/09koeeis.htm>
7. Моисеев В. Б. Комплексный подход к формированию информационно-образовательной среды высшего учебного заведения / В. Б. Моисеев // Проблемы инженерного образования. –2005. – № 2. – С. 57-60.
8. Освітнє середовище для підготовки майбутніх педагогів засобами ІКТ: [монографія] / Р. С. Гуревич, Г. Б. Гордійчук, Л. Л. Коношевський, О. Л. Коношевський, О. В. Шестопалюк; за ред. проф. Р. С. Гуревича. – Вінниця : ФОП Рогальська І.О., 2011. – 348 с.
9. Петрович С. Д., Технологія моделювання / С. Д. Петрович, Я. М. Петрович // Інформатика: Всеукраїнське видання для вчителів. – 2007. – № 45 (429). – Грудень. – С. 1-5.
10. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования / И. В. Роберт. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.
11. Розина И.Н. Педагогическая компьютерно-опосредованная коммуникация как прикладная область коммутативных исследований. *Educational Technology & Society* 8 (2). 2005. С. 257–264.
12. Романовский О. Г. Образовательная среда как одно из условий формирования национальной гуманитарно-технической элиты / О. Г. Романовский // Проблеми та перспективи формування національної гуманітарно-технічної еліти: зб. наук. праць / за ред. Л. Л. Товажнянського, О. Г. Романовського. – Вип. 22(26). – Харків: НТУ „ХПІ“, 2009. – С. 3-12.
13. Степанов О. М. Основи психології й педагогіки: посіб. / О. М. Степанов, М. М. Фіцула. – К. : Академвидав, 2003. – 502 с.
14. Шахіна І.Ю. Створення інформаційного освітнього середовища навчального закладу / http://ito.vspu.net/SAIT/inst_kaf/kafedru/matem_fizuka_tex_osv/www/nd_robota/statti/shahina.htm

Сорокина О.Н.

кандидат филологических наук, доцент

Авдеева В.В.

преподаватель

Сибирский государственный

аэрокосмический университет им. академика М.Ф. Решетнева

ВНЕДРЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Ключевые слова: дистанционное обучение, технологии в образовании, иностранный язык в неязыковом вузе, двухуровневая система образования.

Key words: distance learning technologies in education, foreign language teaching in technical university, two-leveled system of education

В настоящее время модернизация образования является ведущей идеей и центральной задачей российской образовательной политики. Модернизация образования – это комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы и всех сфер образовательной деятельности в соответствии с требованиями современной жизни, при сохранении и умножении лучших традиций отечественного образования. Роль образования на современном этапе развития России определяется задачами ее перехода к демократическому и правовому государству, к рыночной экономике, необходимостью преодоления опасности отставания страны от мировых тенденций экономического и общественного развития. В связи с этим, внедрение в практику адекватных времени образовательных стандартов, при которых содержание образования соответствовало бы самым высоким мировым стандартам, является одной из приоритетных задач не только отдельно взятого вуза, но и государства в целом.

Актуальность темы не вызывает сомнений, поскольку ведущей целью профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

По мнению стран-участниц Болонского процесса, данная цель может быть достигнута путем создания Единого образовательного пространства, которое подразумевает «прозрачность» системы высшего образования, в том числе за счет широкого распространения однотипных образовательных циклов (бакалавриат – магистратура). Примером кардинальных изменений российской образовательной системы в свете Болонского процесса является переход высших учебных заведений на двухуровневую систему высшего образования (бакалавриат – первый уровень, магистратура или подготовка специалиста – второй уровень), что влечет за собой изменение государственных образовательных стандартов и программ, в том числе и в

языковых вузах. Таким образом, в Федеральной программе развития образования России указывается на необходимость перехода от знаниево-ориентированного образования к развивающему, что связано с реформированием образования, его поворотом к обучающемуся [1].

Появление новых федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования, новый компетентностный подход в обучении ставят необходимость разработки новых учебно-методических комплексов дисциплин (УМКД).

Основная цель создания УМКД – предоставить студенту полный комплект учебно-методических материалов для самостоятельного изучения дисциплины. При этом помимо непосредственного обучения студентов, задачами преподавателя являются: оказание консультационных услуг, текущая и итоговая оценка знаний, мотивация к самостоятельной работе [2].

Являясь модельным описанием педагогической системы, УМКД выступает в качестве инструмента системно-методического обеспечения учебного процесса по взятой дисциплине, его предварительного проектирования. В этом его главная функция. Кроме того, УМКД объединяет в единое целое различные дидактические средства обучения, подчиняя их целям обучения и воспитания; а также не только фиксирует, но и раскрывает требования к содержанию изучаемой дисциплины, к умениям и навыкам выпускников, содержащиеся в образовательном стандарте, и тем самым способствует его реализации. УМКД служит накоплению новых знаний, новаторских идей и разработок, стимулирует развитие творческого потенциала педагогов.

Однако функции УМКД не будут исполнены и его предназначение не будет достигнуто (во всяком случае, в полной мере), если данный комплекс представляет собой лишь собранные вместе компоненты (учебник, пособие, практикум, хрестоматия и т.д.), не связанные между собой единым концептуальным подходом.

УМКД разрабатывается преподавателем (преподавателями), ведущим(и) занятия по данной дисциплине в строгом соответствии с характеристиками, отражёнными в учебном плане (название, трудоёмкость, семестры, формы учебной работы, виды контрольных мероприятий и т.д.).

Содержание и трудоёмкость дисциплины варьируется в зависимости от требований стандарта по специальности/направления подготовки, целей образовательной программы и учебного плана. Содержание рабочей программы соотносится с требованиями ФГОС ВПО к обязательному минимуму содержания дисциплины и отражает все дидактические единицы, переставленные в государственном образовательном стандарте по специальности/направлению подготовки, а логика и порядок их представления могут варьироваться.

Содержание программ должно опираться на современные достижения науки, образовательной практики и реализовывать авторский подход к объекту изучения [1].

Однако следует отметить, что переход на новые стандарты влекут за собой и значительное изменение содержания дисциплины, а именно неизменное в данной ситуации сокращение количества аудиторных часов. Проблемным становится вопрос дефиците времени, предназначенного для формирования адекватных знаний, навыков и умений в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Логиче-

ским выходом из сложившейся ситуации является смещение акцента с аудиторной на самостоятельную работу.

В связи с этим в последнее время наблюдается постепенный отказ от передачи подрастающему поколению проверенных «истин» и усиления самостоятельной культуросоцидающей функции образования, его открытости инновациям, связи с динамично меняющимся социумом [2].

В сложившейся ситуации одним из путей оптимизации обучения иностранному языку в неязыковом вузе может являться применение дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ), а процесс правильной организации самостоятельной работы студентов является залогом успешного достижения целей образования. Под ДОТ понимаются «образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника» [1]. Очевидно, что основу образовательного процесса в данном случае составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа обучаемого.

Мы солидарны с точкой зрения А. Н. Щукина, определяющего оптимизацию учебного процесса как «научно обоснованный выбор и осуществление наилучшего для данных условий варианта обучения с точки зрения решения его задач и рациональности затрат времени обучающихся и преподавателя» [4, с.158].

Так как практическое владение иностранным языком становится сегодня одним из условий профессиональной компетентности специалиста, то необходим поиск путей достижения оптимизации обучения.

Анализ объективных условий показал, что именно в системе дистанционного обучения сформирована наиболее эффективная модель самостоятельной работы, в том числе и в обучении иностранному языку.

О дистанционном обучении в настоящее время много спорят, пытаются определить его место в системе образования. Отсутствие единой концепции, недостаток практического опыта приводят к совершенно противоположным взглядам на дистанционное обучение (ДО). Однако современный уровень развития информационных и коммуникационных технологий выводит ДО на совершенно иной качественный уровень развития, позволяющий говорить о его новой форме, интегрирующей в себе ранее существовавшие системы очного и заочного обучения. К тому же, ДОТ в полной мере реализуют государственную программу информатизации образования, цель которой состоит в «подготовке обучаемых к полноценному и эффективному участию в бытовой, общественной и профессиональной областях жизнедеятельности в условиях информационного общества» [3]. Законодательной базой информатизации образования являются нормативные документы Министерства образования и науки РФ (Федеральная программа развития образования (2000); Федеральная целевая программа «Развитие единой образовательной информационной среды» (2001-2005); Концепция модернизации российского образования на период до 2010г.; Федеральная целевая программа развития образования (2006-2010); Государственные образовательные стандарты, высшего профессионального образования). В данных документах подчеркивается социальная значимость полноценного овладения информационными технологиями на всех уровнях образования. Дистанционное обу-

чение с его опорой на новые информационные и педагогические технологии становится особенно актуальным, так как может наиболее гибко и адекватно реагировать на потребности общества.

Таким образом, можно прийти к выводу о том, что особый спектр исследований в области методики обучения иностранным языкам в неязыковом вузе относится к проблеме создания соответствующих учебных пособий, отвечающих основным потребностям и целевым установкам сегодняшнего дня. Такой интерес к проблеме качественного формирования учебно-методического обеспечения учебного процесса по иностранному языку, особенно с применением дистанционных образовательных технологий, спровоцирован стремлением к повышению качества подготовки современного специалиста. Не случайно поэтому, при осуществлении перестройки в системе высшего образования, задача создания современных, более совершенных учебных пособий, основанных на новых информационных технологиях, стоит в ряду первоочередных.

На современном этапе качество подготовки студента в условиях модернизации системы отечественного образования обуславливает необходимость поиска новых подходов к организации учебного процесса. Один из них связан с информатизацией образования. В настоящее время информатизация системы образования вступает на качественно новый уровень, так как решается задача эффективного использования электронных образовательных технологий (ЭОТ) для конструирования учебного процесса и организации взаимодействия всех субъектов этого процесса. С применением и созданием электронных образовательных технологий, которые позволяют управлять самостоятельной работой обучающихся на принципиально новом организационном уровне, связаны перспективы развития различных технологических обучения.

Литература:

1. О внесении изменений в закон российской федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий [Электронный ресурс]: федер.закон от 28.02.2012 № 11-ФЗ. – Режим доступа: <https://help.dnevnik.ru/attachments/token/ewhuekzw3cwrtyt/?name=ФЗ+№+11>
2. Садвокасова, Л. А. Подготовка учителя иностранного языка к реализации лично-ориентированного обучения учащихся общеобразовательной школы / Л. А. Садвокасова : дисс. канд. пед. наук. Барнаул, 2003. – 184 с.
3. Талызина, Н. Ф. Технология обучения и ее место в педагогической теории / Н. Ф. Талызина // Современная высшая школа. 1977. – № 1. – С. 91-96.
4. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: (теория и практика) / А. Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2004. – 416 с.

ИЗ ОПЫТА СОЗДАНИЯ УЧЕБНИКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ДЛЯ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Ключевые слова: учебник, иностранный язык, неязыковой вуз

Key words: tutorial, foreign language, non-linguistic University

В конце XX – начале XXI века в образовании России произошли кардинальные изменения. Решающими критериями стали самостоятельность, творческая инициатива, конкурентоспособность и мобильность. Однако ведущим компонентом учебного процесса и главным средством обучения остается учебник.

Учебник иностранного языка занимает особое место в решении задач «компетентностного» образования, поскольку «изучение иностранного языка – это важнейший фактор гуманизации образования, так как иностранный язык – как социолингвистическое явление – является медиумом гуманитарных знаний. Он «включает в себя» множество гуманитарных дисциплин и является аккумулятором достижений цивилизаций»[7; с. 1].

В Северо-Восточном федеральном университете создан учебник «Немецкий язык для географов». Учебник предназначен для обучения немецкому языку студентов географических факультетов университетов и педагогических институтов. Им также могут пользоваться магистры, аспиранты, научные работники и слушатели специальных курсов по немецкому языку, специализирующиеся в географии.

Учебник составлен согласно вузовской программе по немецкому языку, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования. В зависимости от условий обучения материал может быть использован выборочно. При малом количестве часов возможно ограничиться основным текстом и некоторыми упражнениями.

При использовании учебника преподаватель может решить следующие задачи: 1) развить навыки чтения литературы по специальности; 2) заложить основы навыков перевода литературы с немецкого языка на русский и с русского на немецкий; 3) обучить студентов употреблению географической терминологии; 4) научить студентов высказываться по основным проблемам, интересующим их как будущих специалистов-географов.

Учебник имеет четкую структуру и состоит из 3 тематических блоков: 1. Allgemeine Geographie; 2. Berühmte Reisende; 3. Landeskunde (fakultativ). Тематический блок «Allgemeine Geographie» содержит задания по литосфере, гидросфере, атмосфере и биосфере Земли. Представленные в логической последовательности уроки способствуют закреплению у студентов знаний по основам специальности. Применение страноведческого материала, ставит перед собой не только образовательные, но и воспитательные задачи. Достижение образовательных целей осуществляется в

аспекте гуманизации и гуманитаризации естественнонаучного образования и расширяет кругозор студентов, повышает уровень их общей культуры и образования. Воспитательный потенциал реализуется путем формирования уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов.

Каждый урок учебника содержит основной текст, перед которым даны упражнения для снятия трудностей при переводе текста. Разнообразные послетекстовые задания предназначены для глубокой проработки тематического материала и формирования прочных коммуникативных навыков.

Раздел урока "Wortschatz" состоит из лексики и упражнений, необходимых для понимания текста. Упражнения на словообразование дают возможность показать студентам основные словообразовательные модели и тем самым расширить возможность понимания текстов без обращения к словарю. Предтекстовые упражнения направлены на включение новой лексики в имеющийся у студентов словарный запас. Данные упражнения рекомендуется выполнять студентам в качестве домашнего задания.

На материале раздела "Text" продолжается работа над терминологией, а также ведется обучение студентов смысловой обработке текста и поиску информации. Построение данного раздела зависит от особенностей текста, в него включены такие элементы, как ответы на вопросы к тексту, упражнения на смысловое членение текста, передача содержания текста по плану, текст с пропусками ("Lückentext"), поиск в тексте немецких эквивалентов данным русским словам и словосочетаниям, перевод с русского языка на немецкий. Всесторонняя работа с текстовым и послетекстовым материалом призвана обеспечить практическое овладение материалом по специальности на немецком языке и подготовить обучаемых к дальнейшему самообразованию.

В разделе "Sprechen" сформулированы темы для высказываний и дискуссий по проблематике урока.

В учебник включены материалы о знаменитых путешественниках и ученых-географах. В качестве дополнительного материала преподаватель может использовать тематический блок по страноведению, так как лингвострановедческие знания имеют также большое значение для повышения мотивации к овладению иностранным языком, удовлетворения познавательных интересов обучаемых, а также их потребностей в общении на иностранном языке.

В уроки не включен раздел "Grammatik", так как настоящее издание предполагает наличие у студентов базовых знаний немецкого языка. Однако упражнения по морфологии, синтаксису и лексике немецкого языка, охватывающие те явления нормативной грамматики, которые вызывают трудности при переводе, включены в приложение "Упражнения на грамматические и лексические явления, представляющие трудности при переводе". Все предложения, включенные в упражнения, построены на географической лексике. Упражнениям предшествует пояснение, как следует переводить данное грамматическое или лексическое явление на русский язык. Пояснение иллюстрируется примерами. Имеющееся приложение преподаватель может использовать по своему усмотрению, ориентируясь на языковую подготовку студентов.

Приложение учебника также апробировано авторами в группах, студенты которых начали изучать немецкий язык в ВУЗе. Авторы отмечают, что выполнение упражнений приложения в последующем позволяет снять грамматические трудно-

сти текста, отработать грамматические структуры, характерные для научного стиля и научить самостоятельно составлять словарь географических терминов для заучивания. Студенты начинающих групп не испытывают трудности в выполнении заданий предлагаемого учебника и успешно сдают итоговый экзамен по немецкому языку.

Материалы приложения “Einführung in geographische Lexik und Fachliteratur” студенты могут использовать в качестве справочного материала, а преподаватели в качестве дополнительного материала (например, лексику “Ozeane, Seen, Straßen und Flüsse” на занятиях по гидрологии Земли).

После основного курса и приложения даны 2 словаря.

Словарь “Ortsnamenverzeichnis” включает в себя названия островов, полуостровов, океанов, рек, озер, заливов, стран, городов. В словаре приводятся: 1) собственно контрастивные географические наименования; 2) топонимы с атрибутивным компонентом, оформление которых отражает общую закономерность сопоставительного словообразования, наблюдающуюся между русским и немецким языками; 3) топонимы, различия в оформлении которых связаны со словообразовательными и грамматическими закономерностями каждого из языков; 4) топонимы с полными фонетическими соответствиями; 5) топонимы с перемещением ударения. В особых случаях приводится фонематическая транскрипция. В зависимости от задач обучения их можно подавать как учебный материал, используя тематический принцип.

Словарь “Wörterverzeichnis” представляет собой немецко-русский словарь самых употребительных и необходимых слов, функционирующих в научном регистре речи по географии.

Материалом для учебника послужила в основном аутентичная немецкая литература: учебные пособия, справочники, тексты из ресурсов Интернет, журналы. Тексты не адаптированы, а лишь в некоторых случаях сокращены.

В создании учебника огромный вклад внесли коллеги и студенты географического отделения Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета, проявившие творческий и равнодушный подход к апробации материалов учебника.

Таким образом, изменение социальных условий и философии образования, образовательной парадигмы, появление новых образовательных средств, в полной мере отвечающих потребностям учебного процесса, сделали настоящей задачей создания вузовских УМК по дисциплине «Иностранный язык» для неязыковых вузов. Учитывая актуальность данной проблемы, предлагаем самим преподавателям активно включиться в процесс создания учебных пособий и учебников для вузов, поскольку мы постоянно сталкиваемся с проблемой недостижимости студентами реальных результатов в изучении иностранного языка в условиях, когда это стало объективным требованием, предъявляемым современному специалисту [7; с. 1; с. 5].

Литература

1. Архипов В.И. Учебник иностранного языка нового поколения для неязыковых вузов [Электронный ресурс] / В.И. Архипов. – Режим доступа: vml.antat.ru/files/Mahmutov/article_3/Archipov.pdf

Бондаренко Ю.І.¹, Денефіль О.В.², Потіха Н.Я.³, Сатурська Г.С.⁴
доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри патологічної фізіології,¹
доктор медичних наук, професор кафедри патологічної фізіології,²
кандидат медичних наук, доцент кафедри патологічної фізіології,^{3,4}
ДВНЗ „Тернопільський державний медичний університет
імені І.Я. Горбачевського МОЗ України”

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ПАТОЛОГІЧНОЇ ФІЗІОЛОГІЇ У ТЕРНОПІЛЬСЬКОМУ ДЕРЖАВНОМУ МЕДИЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ІМ. І.Я. ГОРБАЧЕВСЬКОГО У КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ В ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ОСВІТНІЙ ПРОСТІР

Ключові слова: патологічна фізіологія, медична освіта
Key words: pathological physiology, medical education.

Вступ. На сучасному етапі взаємозв'язку та інтеграції української медичної освіти в Європейський освітній простір питання реформування, удосконалення навчання у вищих медичних навчальних закладах набуває особливого значення. В умовах безперервного прогресу науки і техніки покращення якості вищої медичної освіти є особливо актуальним, тому новітні освітні технології викликають особливий інтерес. Патологічна фізіологія є важливою ланкою у базовій медичній освіті, оскільки створює теоретичні основи для опанування клінічних дисциплін, що передбачає набуття глибоких знань з етіології, патогенезу захворювань, вміння використати ці знання у процесі подальшого навчання та у професійній діяльності, розвиває фахові здібності студентів до клінічного мислення.

Основна частина. Обов'язковою умовою інтеграції української медичної освіти у світовий освітній простір є впровадження кредитно-модульної системи навчання, що побудована на поєднанні модульних технологій, які включають в себе залікові одиниці засвоєння учбового матеріалу. Організація навчального процесу на кафедрі здійснюється за кредитно-модульною системою відповідно до положень Болонської декларації у системі вищої медичної та фармацевтичної освіти. [1]. Навчальна програма з патологічної фізіології базується на типовій програмі з дисципліни і структурована на модулі (логічно завершені частини навчальної програми), до складу яких входять змістові модулі. Вони у свою чергу структуруються на теми. Так, Модуль 1. „Загальна патологія” передбачає засвоєння двох змістових модулів: „Загальна нозологія” і „Типові патологічні процеси”. Вивчаючи Модуль 2. „Патофізіологія органів і систем”, студенти опановують чотири змістові модулі: „Патофізіологія системи крові”, „Патофізіологія системного кровообігу, дихання та імунітету”, „Патофізіологія травлення, печінки, нирок”, „Патофізіологія регуляторних систем та екстремальних станів”. Кінцевою метою вивчення дисципліни є: вміння трактувати основні поняття загальної нозології, інтерпретувати причини, механізми та прояви типових патологічних процесів, аналізувати механізми функціональних, метаболічних, структурних порушень органів та систем організму

при різних захворюваннях.

Видами навчальної діяльності згідно навчального плану є: лекції, практичні заняття, самостійна робота студентів. Теми лекційного курсу розкривають проблемні питання відповідних розділів патофізіології. Лекції читаються з використанням мультимедійних презентацій. Практичні заняття передбачають: дослідження стану фізіологічних функцій і змін відповідних параметрів за умов патології в експериментах на тваринах або на підставі дослідів, записаних у відеофільмах, поданих у віртуальних програмах, вирішення ситуаційних задач (аналіз та інтерпретація параметрів гомеостазу, показників діяльності органів та систем), що має клініко-діагностичне та прогностичне спрямування. З 2006 року у навчальному закладі впроваджена „система єдиного дня”, яка передбачає проведення практичного заняття тривалістю шість академічних годин. Навчальний день починається із виконання практичної роботи, після цього відбувається семінарське обговорення найважливіших теоретичних питань і самостійна робота студентів, під час якої студенти опановують матеріал тем, винесених на самостійне вивчення, здійснюють пошук сучасної літератури за допомогою мережі Інтернет, опрацьовують тестові завдання для підготовки до ліцензійного іспиту „Крок-1”, проводиться також письмове тестування студентів, які не склали контроль за системою дистанційного контролю знань „Moodle”. В умовах навчання за методикою „єдиного дня” студенти отримали можливість виконувати більший обсяг практичної роботи протягом одного заняття та детальніше опанувати практичні навички. Рівень засвоєння матеріалу контролюється шляхом опитування студентів, використання тестів, розв’язування ситуаційних задач, аналізу і оцінки результатів експериментальних досліджень, контролю засвоєння практичних навичок. Оцінка за модуль визначається як інтегральний показник і складається із оцінки поточної успішності та оцінки за семестровий тестовий іспит, який студенти складають централізовано у Центрі незалежного тестування після закінчення кожного модуля. Кількість балів, яку студент набрав з предмету, визначається як середнє арифметичне кількості балів з усіх модулів дисципліни і має визначення за системою ECTS і шкалою, прийнятою в Україні.

Для покращення теоретичних знань в університеті прийнята концепція практично орієнтованого навчання або Z-система. Практичні заняття проводяться за цикловою системою [2]. Для забезпечення навчального процесу на кафедрі створено спеціалізовані лабораторії, в яких заняття проводять викладачі, що пройшли підготовку у спеціалізованих відділеннях і лабораторіях клінік. Зокрема, створена тематична лабораторія патофізіології крові оснащена відеосистемою та мікроскопами, що дозволяє студентам досліджувати морфологію клітин крові та кісткового мозку хворих при різних видах анемії та лейкозів. Вивчення якісних особливостей клітин крові і кісткового мозку доповнюється демонстрацією мікрофотографій за допомогою відеосистеми. Вивчаючи цикл „Патофізіологія системного кровообігу, дихання та імунітету”, студенти опановують метод пікфлуометрії, оцінюють зміни її показників при захворюваннях органів дихання на клінічних прикладах. Для розуміння основних механізмів порушення дихання студенти інтерпретують показники спірометрії пацієнтів із обструктивним та рестриктивним типами дихальної недостатності. Засвоєнню основних порушень імунної системи сприяє аналіз клінічних ситуацій та показників імунограми при вроджених та набутих імунодефіцитах, різних типах

алергічних реакцій. Для вивчення патогенезу клінічних симптомів анафілактичного шоку демонструється навчальний відеофільм „Анафілактичний шок у морської свинки”. Вивчення патології серцево-судинної системи супроводжується аналізом електрокардіограм хворих із гострим інфарктом міокарда та різними видами порушень серцевого ритму. Паралельно до цього проводиться демонстрація класичних експериментальних моделей аритмій: синусової тахікардії, синусової брадикардії, шлуночкової екстрасистолії.

Для розуміння основних механізмів порушення функції органів травлення і видільної системи студенти аналізують результати функціональних та біохімічних досліджень пацієнтів гастроентерологічного та нефрологічного відділень. Розв'язуючи ситуаційні задачі, вони засвоюють практичні навички по визначенню виду порушення кислотно-лужної рівноваги та водно-сольового обміну, розробляють заходи для їх корекції. Вивчаючи механізми порушень ендокринної системи, студенти знайомляться із сучасними експрес-методами визначення рівня глюкози в крові та сечі, оцінюють показники глюкозо-толерантного тесту при різних категоріях гіперглікемії. На заняттях з патофізіології нервової системи – аналізують електроенцефалограми пацієнтів, спостерігають прояви органічних уражень головного і спинного мозку на комп'ютерних томограмах.

Важливим підґрунтям для засвоєння предмету є створена Інтернет-сторінка кафедри, що входить в структуру WEB-порталу університету. Вона містить „Презентації лекцій” у вигляді файлів формату ppt, які використовуються лекторами під час читання лекцій і наповнені визначеннями фундаментальних понять, схемами, таблицями, малюнками. „Матеріали підготовки студентів до лекцій” містять повний виклад їх змісту. Також тут розміщені навчальні програми для студентів усіх факультетів, методичні вказівки для підготовки до практичних занять, алгоритми засвоєння практичних навичок. Знайомлячись з розділом „Матеріали підготовки студентів до практичних занять”, що складається з інформації текстового характеру зі схемами, малюнками, студенти мають змогу опанувати необхідний матеріал. Зусиллями колективу кафедри створено навчальні відеофільми, а у перспективі планується створення віртуальних програм, що полегшить засвоєння програми з предмету.

Висновки. 1. На кафедрі патологічної фізіології створені усі необхідні умови для навчання студентів, заплановані перспективи удосконалення педагогічного процесу, що сприятиме оптимальній адаптації їх до європейських стандартів якості медичної освіти.

2. Практично орієнтоване викладання патологічної фізіології студентам має кінцевою метою якомога ретельніше підготувати їх до вивчення клінічних дисциплін і є важливим підґрунтям успішного їх засвоєння. Це допомагає студенту наблизитися до клініки, звільняє час для обговорення і осмислення побаченого, що є надзвичайно корисним у майбутній практичній діяльності.

Література.

1. Осійчук М.С. Вплив євроінтеграційних процесів на розвиток вищої медичної освіти / М.С. Осійчук // Медична освіта. – 2013. – С. 9-13.

2. Концепція розвитку ДВНЗ „Тернопільський державний медичний університет імені І.Я. Горбачевського МОЗ України” на 2013-2017 рр. / Тернопіль: ТДМУ, “Укрмедкнига” 2013. – 79 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РКИ

Ключевые слова: инновация, обучение, методика, преподаватель.

Традиционная система обучения несколько отстает от потребностей общества. Следствием этого становится разработка инновационных технологий в обучении. Инновационные методики характеризуются новым стилем организации учебно-познавательной деятельности учеников, изменяющим как способы презентации и усвоения знаний, так и тип овладения ими. Цель таких методик — активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Инновационное обучение предполагает обязательное включение учащихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями. Инновационные технологии позволяют реализовать одну из основных целей обучения русскому языку (развитие коммуникативной личности), то есть дают возможность перейти от изучения языка как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень.

Одной из разновидностей инновационного обучения русскому языку являются педагогические мастерские. основополагающая идея этой технологии заключается в том, что человек изначально способен к самой разнообразной деятельности. Все зависит от того, какие методы будут применяться в процессе его образования и развития. Этот метод характеризуется отношением учителя к ученику как к равному, использованием стратегии исследования, самостоятельным поиском ответов на вопросы.

Мастерская — это ряд заданий, которые направляют работу школьников в нужное русло. Учащиеся каждый раз вынуждены осуществлять выбор пути исследования, средств достижения цели, темпа работы и т. п.

Мастерская часто начинается с актуализации знаний каждого ученика по определенному вопросу. Эти знания обогащаются сведениями, которыми может поделиться сосед по парте. На следующем этапе информация уточняется в беседе с 2 – 3 одноклассниками, и только после этого точка зрения группы объявляется классу. Затем ученики корректируют знания в результате сопоставления своей позиции с позицией других групп. До этого момента учитель выступает только в роли слушателя. Во время обсуждения он, как и все ученики класса, может, если в этом есть необходимость, высказать свою точку зрения.

В отличие от традиционного урока, при использовании такой технологии знания выстраиваются, но не даются готовыми, поэтому возможно, что до конца занятия так и не прозвучит истина, которую знает учитель. Однако будет создана хорошая предпосылка для размышлений и подготовлено начало следующего урока.

В мастерской ребенок выстраивает свои знания самостоятельно, но в совместном поиске, процесс которого хорошо продуман мастером (учителем). Работа мастерской опирается на определенные принципы. Во время ее проведения: создается атмосфера открытости, доброжелательности, общения, сотворчества; в учебный процесс включается эмоциональная сфера ребенка путем обращения к его чувствам; мастер работает вместе со всеми, он равен ученику в поиске знаний, не торопится отвечать на вопросы, необходимую информацию подает малыми дозами, когда обнаруживает потребность в ней у учеников; исключается официальная оценка работы ученика (нет похвалы, порицания, не выставляются отметки в журнал), но через афиширование работ (публичное их представление) создается возможность для самооценки, самокоррекции; продумывается чередование индивидуальной и коллективной работы, что обеспечивает диалогический способ освоения знаний; осознается важность не только и не столько результата, сколько самого процесса обучения, в котором реализуются законы проблемного постижения истины.

Главным условием продуктивной деятельности человека в любой сфере является его способность осмысливать действительность критически и принимать собственные решения. Именно этому можно научить детей, работая по так называемой методике «RWCT» (Reading and Writing for Critical Thinking) — «ЧПКМ» (Чтение и письмо для критического мышления), центральным понятием которой является критическое мышление. Это конструктивная мыслительная деятельность, в процессе которой информация воспринимается осмысленно, перерабатывается в соответствии с определенной целью, при этом усваивается наиболее ценная ее часть. Данная методика предполагает стадийность обучения.

На первом этапе — стадии вызова — у учеников пробуждается интерес к новой теме, они активизируют свои прежние знания и умения и прогнозируют содержание новой информации.

На втором этапе — стадии осмысления — проводится работа с каким-то источником информации, изучается новый материал, ученики объединяют новые идеи со своими собственными.

На третьем этапе — стадии рефлексии — ученики размышляют над полученной информацией, осваивают («присваивают») полученные знания, закрепляя таким образом изучаемый материал.

Главной задачей этой методики является внедрение в учебный процесс таких методов, которые развивают критическое мышление учащихся любого возраста. Эти методы можно эффективно применять, работая и в рамках традиционной системы обучения. Рассмотрим некоторые из этих методов.

Кластер (карта понятий, карта-схема, «еж», «осьминог», «снежинка» и т. п.). Работая по этому методу, ученики в середине листа пишут ключевое слово (тему), рисуют картинку, а вокруг записывают слова, словосочетания, предложения (например, в центре записывают «Имя существительное», а вокруг — все грамматические характеристики этой части речи, причем постоянные признаки можно записывать отдельно от непостоянных — как бы в два круга).

Сравнительная диаграмма. Рисуются два пересекающихся круга. В месте их пересечения записывается сходная информация, в непересеченных частях — то, что характерно только для одного источника информации (явления). Так можно сравни-

вать два печатных текста или два аудиотекста, рисунки, сюжетные картинки, грамматические категории и т. д.

Целенаправленное чтение (слушание). Этот метод называется еще «чтением с прогнозом». Состоит он в том, что информация «подается» порционно, и после каждой полученной порции информации учитель задает вопросы, прогнозирующие дальнейшее развитие событий.

Двучастный дневник (или дневник, состоящий из нескольких частей). Этот метод обычно реализуется таким образом. Страница делится на две (три, четыре и т. д.) части, например, «отрывок из текста» — «реакция». Ученики читают (слушают) текст и заполняют «дневник»: когда по ходу чтения в связи с определенным отрывком, словом у них возникают какие-то ассоциации, чувства, они записывают их в графу «реакция». Так можно «обрабатывать» мысли (чувства, внешность, поступки и т. п.) героев текстов и любые сравниваемые моменты, плюсы-минусы какого-то явления, разрешение-запрещение каких-то действий и т. п.

К инновационным технологиям можно отнести также проблемную, модульную, проектную технологии и процесс решения коммуникативных (речемыслительных) задач, а также разнообразные игровые методики.

К новым методам обучения относится использования Интернета. Уже с начала 1990-х годов национальные и интернациональные компьютерные сети стали широко использоваться в учебных целях в рамках разных образовательных подходов. И учащиеся, и учителя смогли обмениваться информацией в режиме, не зависящем от времени и места. Новые дигитальные технологии освободили человеческий разум для более креативных задач, что способствует развитию личности. Это позволяет ученикам творчески взаимодействовать и с одноклассниками, и с учителем.

В это же время появляются исследования, в которых сопоставляются традиционная система обучения и мультимедийная, при этом делаются выводы о преимуществах последней.

Интернет можно рассматривать как «средство производства», в том числе и в учебном процессе. Он используется и как неиссякаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу.

Интернет позволяет организовать реальную, мобильную информационную среду, в которой можно не только черпать информацию, но и решать множество других коммуникативных задач. Его использование помогает повысить мотивацию учащихся, поскольку в случае применения Интернета во время классных и индивидуальных занятий современные ученики получают возможность погружаться в привычную для них информационную среду. В Интернете в учебных целях используются самые разные по масштабам ресурсы — от веб-страничек с интересными учебными материалами (часто тестовыми) до объёмных проектов для полноценного, с точки зрения составителей, дистанционного обучения.

Интернет традиционно предлагается рассматривать в качестве

- источника дополнительной информации;
- новой площадки для размещения учебных материалов;
- новой учебной среды для самостоятельной работы учащихся;
- нового инструмента взаимодействия преподавателей и учеников;
- новой коммуникативной среды (в широком смысле);S

Как показывают исследования, основными видами сайтов являются онлайн-новые грамматики, интерактивные модули (мини-курсы, тесты, онлайн-игры), учебники (в том числе интернет-версии печатных изданий), специализированные веб-каталоги и библиотеки учебных материалов).

Подключённость к интернету способствует расширению и углублению использования интернет-ресурсов в учебной работе.

Интернет позволяет реализовать различные приёмы, предоставлять методические разработки, разнообразить учебный процесс, сделать его более привлекательным, принимать во внимание потребности и интересы субъекта обучения, уровень его подготовки, оперативно и целенаправленно контролировать работу учащихся, эффективно управлять ею.

Говоря о недостатках работы с применением Интернета, исследователи упоминают в качестве основного замкнутость учебных материалов на себя (невозможность выйти в живую сеть). Преодолеть этот недостаток можно, направив учащихся к конкретным сегментам интернета, связанным с изучаемыми темами.

Литература:

1. Васянина Е. Интернет ресурсы по РКИ: достижения и детские болезни. Русский язык за рубежом, 1, 2004.
2. Канарская О. В. Инновационное обучение. СПб, 1997.
3. Лаврова О. Н. Метафоризация лингвистических терминов на уроках русского языка. В сб. «Герценовские педагогические чтения». СПб, 2002.
4. Мальцева-Замковая Н., Моисеенко И., Рождественская Л. Возможности сетевых образовательных сообществ в обучении русскому языку. Русский язык за рубежом, 2008, 2.
5. Педагогические мастерские: теория и практика. Сост. Н. И. Белова, И. А. Мухина. СПб, 1998.

ПОД- СЕКЦИЯ 3. Инновации в области образования.

Мельникова О.Ю.

канд. биол. наук, доцент кафедры экологии и естественнонаучных дисциплин
АНО ВПО «Омский экономический институт»

Оробинская Е.А.

Преподаватель кафедры экологии и естественнонаучных дисциплин
АНО ВПО «Омский экономический институт»

Королев А.Н.

канд. биол. наук, доцент кафедры экологии и естественнонаучных дисциплин
АНО ВПО «Омский экономический институт»

г. Омск, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (НА ПРИМЕРЕ АНО ВПО «ОМСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»)

Currently, the task of forming a very updated environmental awareness, thorough ecological and philosophical convictions of each of our contemporaries. Example of the formation of the system of environmental education in high school can serve as non-core created in Omsk Institute of Economics Research Centre Ecology and Food Technology, whose work aims to develop the most appropriate methods of formation ecocentric worldview and science education students to effectively solve complex problem of education subjective attitude towards nature.

Key words: environmental education, ecocentric worldview, ecological culture.

В настоящее время весьма актуализируется задача формирования экологического сознания, основательных эколого-мировоззренческих убеждений у каждого нашего современника. Примером формирования системы экологического образования и воспитания в непрофильном вузе может служить созданный в Омском экономическом институте научно-исследовательский центр (НИЦ) экологии и технологии продуктов питания, работа которого направлена на разработку наиболее целесообразных приемов формирования экоцентрического мировоззрения и естественнонаучного образования студентов, позволяющих эффективно решать комплексную проблему воспитания субъективного отношения к природе.

Ключевые слова: система экологического образования, экоцентрическое мировоззрение, экологическая культура.

Введение

Модель образовательной системы XXI века должна ориентироваться на модель устойчивого развития всего сообщества. С 2005 года ООН объявила Всемирное десятилетие образования в интересах устойчивого развития (ОУР). Россия подписала Европейскую стратегию (ЕЭК ООН) образования в этой области. Этот документ ориентирует подписавшие ее государства до 2015 года провести реформирование задач образования: «перейти от передачи знаний и навыков, необходимых для существования в современном обществе, к формированию у молодежи готовности жить

в мало предсказуемом будущем мире, в быстро меняющихся экологических и социо-природных условиях». В описании принципов ОУР пункт 20 конкретно говорит, что «Высшее образование должно вносить существенный вклад в ОУР в процессе формирования соответствующего багажа знаний и компетентности» [1].

Проблема формирования научного мировоззрения студентов неоднократно являлась предметом исследования специалистов из многих областей знаний. Правильно организованный процесс усвоения знаний, представляющий из себя целостную структуру, где освоение образовательной программы выстраивается на основе усвоения основных мировоззренческих идей, систематизированных по линии межпредметных и внутрипредметных связей образовательных предметов, способствующих формированию целостного научного мировоззрения, позволяет специалисту-профессионалу быстро адаптироваться к меняющимся условиям развития общества, проявлять гибкость мышления, нестандартный подход к различным ситуациям, создает благоприятные условия для его творческого развития.

Одной из задач вуза является развитие навыков экологически целесообразного поведения студентов посредством научных исследований и творческой деятельности обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе. Всё это позволяет определить развитие научно-исследовательской компетенции студентов, как приоритетную цель реализации данного компонента педагогической системы [2].

Экологическая проблематика в наше время оказывает ощутимое влияние на все сферы человеческой деятельности: производство и идеологию, воспитание и здравоохранение, экономику и энергетику, быт и международные отношения, на формирование обыденного и теоретического сознания, основных мировоззренческих ориентаций человека и, естественно, на развитие научного познания, во многом определяя стиль его мышления. Беспрецедентную значимость приобретают вопросы экологического образования и воспитания. В настоящее время весьма актуализируется задача формирования экологического сознания, основательных эколого-мировоззренческих убеждений у каждого нашего современника.

Примером формирования системы экологического образования и воспитания в непрофильном вузе может служить созданный в Омском экономическом институте научно-исследовательского центра (НИЦ) экологии и технологии продуктов питания [3].

Результаты и их обсуждение

Деятельность НИЦ предполагает разработку наиболее целесообразных приемов работы по формированию экоцентрического мировоззрения и естественнонаучному образованию студентов, позволяющих эффективно решать комплексную проблему воспитания субъективного отношения к природе; ответственной гражданской позиции, опирающейся на понимание характера взаимодействия человека с окружающей средой; сформировать научно обоснованные представления о целостной природной среде, о закономерностях ее развития и функционирования, раскрыть современную научную систему взглядов на проблему единства живого вещества биосферы.

Таблица 1. Характеристика отдельных компонентов системы экологического образования и воспитания в институте

Название компонента структурно-функциональной модели	Цель деятельности подразделения	Основные задачи подразделения	Прогнозируемый педагогический результат работы подразделения
Научно-исследовательская лаборатория менеджмента, маркетинга и предпринимательства	Мониторинг этапов формирования системы экологического образования и воспитания в рамках диагностической коррекции и анализа результатов работы	-Проведение психолого-педагогической диагностики.	Психолого-педагогическое обоснование и анализ результатов ЭО, выявление причин негативных моментов в ЭО и определение путей их устранения
Кафедры технологического факультета	Развитие экологических компетенций в рамках циклов общематематических и естественнонаучных дисциплин и общепрофессиональных дисциплин.	-Создание программ экологического образования. -Отработка форм, методов и педагогических технологий образовательного процесса.	Система экологического образования, обеспечивающая решение информационной задачи ЭО
Институтские кафедры	Использование гуманитарных, экономических, технических элементов ЭО в рамках преподавания специальных дисциплин	-Отработка форм, методов и педагогических технологий образовательного процесса в целях интеграции ЭО.	Система экологического образования, обеспечивающая решение информационной задачи ЭО
Научно-исследовательский центр экологии и технологии продуктов питания	Развитие мотивационной и когнитивной сферы личности студентов с целью формирования целостной естественнонаучной картины мира	-Проведение научных программ экологической направленности. -Проведение мероприятий, направленных на формирование экологической культуры студентов. - Разработка и проведение общественных акций, праздников для популяризации экологических знаний	Система экологического образования, обеспечивающая решение воспитательной и мировоззренческой задач ЭО Методическое и научное обоснование апробированных форм, методов и педагогических технологий, адекватных целям ЭО

НИЦ строит свою работу по нескольким стратегическим направлениям:

Образовательное: формирование научно обоснованного представления о целостной природной среде, о закономерностях ее развития и функционирования, о механизмах глобального биогеохимического круговорота, о необходимости охраны окружающей среды как основного условия сохранения здоровья нации и здоровья будущих поколений.

Технологическое: реализация научно-исследовательской деятельности по разработке новых технологий кулинарной обработки продукции, исследованию технологических процессов, протекающих в различных технологических режимах и ведущих к снижению экологической опасности продуктов питания.

Экономическое и правовое: реализация научно-исследовательской деятельности по экономико-правовой оценке экологических рисков промышленности и транспорта в масштабах города.

Для реализации задач НИЦ в своем составе имеет:

Научно-исследовательскую экспериментальную лабораторию технологии и качества продуктов питания.

Научно-исследовательскую эколого-биологическую лабораторию.

Учебно-производственный комбинат.

Экспериментально-исследовательскую базу, которая включает опытно-экспериментальные оранжерею, теплицы, лесной биотоп, садово-огородный участок, эколого-биологическую станцию.

Обеспечивает работу НИЦ профессорско-преподавательский состав кафедр института по утвержденным научно-исследовательским темам. Кроме того, создаются временные научные коллективы, нацеленные на выполнение мини научных проектов.

Центр привлекает студентов, кому небезразлично состояние среды обитания, кто чувствует себя ответственным за свое здоровье, здоровье своих близких и будущих поколений, принимать самое активное участие в проводимых исследованиях. НИЦ экологии и технологии продуктов питания имеет широкий спектр возможностей для формирования экологической культуры студентов Омского экономического института [4].

НИЦ экологии и технологии продуктов питания является центром координации и выработки единого подхода при формировании экологической культуры будущих специалистов, при этом вовлекая в работу и другие подразделения института. В представленной таблице (табл.1) мы показали основные задачи подразделений института, участвующих в формировании системы экологического образования и воспитания в институте. Эколого-биологическая лаборатория, как координационно-методическое образование, ведет отслеживание формирования системы экологического образования и воспитания в непрофильном вузе.

Особую роль в формировании экологической культуры и мировоззрения как ее части имеет экологическое воспитание, значимое в формировании нравственных качеств личности, в выработке гармоничного отношения к природе, культуре и социуму. Механизм экологической подготовки студентов непрофильного вуза предполагает учебную и внеаудиторную работу в разнообразных видах деятельности (рис. 1).



Рисунок 1. Механизм экологической подготовки студентов непрофильного вуза

Уже начиная с первого курса, следует включать в содержание учебных дисциплин изучение основ научных исследований, знакомить с приемами работы с научной литературой, формировать навыки информационно-библиографических работ. Студенты осваивают технологию эксперимента, составляют аннотации, пишут статьи, получают опыт публичных выступлений с докладами по научным проблемам, участвуют в кафедральных темах, грантовых проектах. В качестве внеаудиторных форм организации научно-исследовательской деятельности студентов могут организовываться Недели науки, открытые конкурсы научных студенческих работ, научные конференции, методологические семинары и т.п.

Все это формирует оптимальную среду для достижения поставленной цели на основе сотрудничества, взаимоуважения и поддержки, что способствует выработке у студентов собственной точки зрения, активной личной позиции, удовлетворению творческих потребностей и в целом самореализации.

Особенно актуальным представляется организация экологической подготовки в системе высшего образования непрофильных направлений подготовки (экономических, управленческих), которые в своей профессиональной деятельности будут принимать решения, оказывающие непосредственное воздействие на биосферу планеты. Их профессионализм и компетентность определяют возможность преодоления экологического кризиса и выстраивание взаимодействия природы и общества с позиций устойчивого развития.

Список литературы

1. Стратегия ЕЭК ООН для образования в интересах устойчивого развития: офиц. текст. Совещание высокого уровня представителей министерств охраны окружающей среды и образования. Вильнюс, 2005. – 12 с.
2. Крампит А.Г., Крампит Н.Ю. Методология научных исследований: учебное пособие. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. – 164 с.
3. Барановский А.И. Экологическое образование в системе подготовки специалистов в Омском экономическом институте / Барановский А.И., Мельникова О.Ю., Королёв А.Н. // Материалы заочной Всероссийской конференции «Теория и практика эколого-просветительской деятельности в природоохранных и образовательных учреждениях Российской Федерации», 08.12.2009 г. – Тамбов: ГУ им. Г.Р. Державина, 2009.
4. Мельникова О.Ю. Реализация принципов устойчивого развития через создание исследовательских центров в вузе: монография / О.Ю. Мельникова, А.И. Барановский, Н.О. Герасимова, Н.М. Глебова, А.Н. Королёв, С.И. Ускова. – Омск: Изд-во АНО ВПО «Омский экономический институт», 2012. – 124 с.

Стремечкая В. А.

кандидат исторических наук, доцент
Николаевский национальный университет имени В.А.Сухомлинского

Букач Н.Н.

доктор педагогических наук, профессор,
Николаевский национальный университет имени В.А.Сухомлинского,

Клименюк Н. В.

кандидат педагогических наук, доцент,
Николаевский национальный университет имени В.А.Сухомлинского

**МЕДИКО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА «УНИВЕРСИТЕТ ТРЕТЬЕГО
ВОЗРАСТА» НИКОЛАЕВСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ ВАСИЛИЯ СУХОМЛИНСКОГО**

Ключевые слова: медицина, валеология, университет третьего возраста, социальная работа

Keywords: medicine, valueology, University of the third age, social work

В последние годы все больше внимания обращается на решение вопросов, связанных с жизнедеятельностью пенсионеров. Это внимание продиктовано значительным увеличением процента людей пожилого возраста в общей структуре общества. Процесс старения актуализирует вопрос: каким образом улучшить уровень жизни этой категории населения?

Как правило, выход на пенсию, кроме снижения материального уровня, сопровождается ухудшением физического и психического здоровья, а это приводит к потребности в услугах многих специалистов. Проблемами людей пожилого возраста в Украине занимаются территориальные центры социального обслуживания, которые основное внимание уделяют предоставлению услуг этой категории населения, обеспечивают возможность минимальной поддержки удовлетворительного функционирования.

Преподаватели кафедры социальной работы Николаевского национального университета имени В.А.Сухомлинского (ННУ) решили подойти к обозначенной проблеме с другой стороны. Основной задачей они определили поддержку активной жизнедеятельности пенсионера. Все это воплотилось в созданном в 2011 г. на базе кафедры социальной работы Образовательном центре «Университет третьего возраста» Николаевского национального университета имени В.А.Сухомлинского (далее – ОЦ УТВ).

Если говорить об истории, первый Университет третьего возраста (далее – УТВ) появился в Тулузе (Франция) в 1973 г. по инициативе профессора Пьера Велла. Университет определил цель – улучшить жизнь пожилых людей, их социально-экономическое положение, здоровье и социальную защищенность, которые были в неудовлетворительном состоянии. В 70-х годах XX в. университеты третьего возраста были учреждением, которое распространилось на франкоязычных территориях,

в частности во Франции, Бельгии, Швейцарии, Квебеке, а со временем – и в других европейских и скандинавских странах: Италии, Испании, Польше, Швеции, Финляндии. В начале 1980-х гг. университеты третьего возраста распространились в англоязычных странах: Великобритании, а позднее в Австралии, Новой Зеландии, на Мальте и Кипре [3].

Деятельность учреждений для людей третьего возраста в разных странах мира имеет свою специфику. Общим для них, как правило, является то, что вступление в УТВ не требует предыдущих квалификаций и опыта обучения; во время обучения не предлагается наград и именно поэтому не устанавливаются экзаменационные барьеры, которые необходимо преодолевать студентам преклонного возраста.

В Украине летом 2008 г. для выполнения Мадридского международного плана действий по проблемам старения населения [2] Министерство труда и социальной политики совместно с фондом народонаселения представительства ООН в Украине приобщило к воплощению проекта «Университеты третьего возраста», хотя движение по созданию таких университетов стартовало «снизу» в 2007 году в Ковеле (Волынь). В 2009 году УТВ появились в Кременчуге, Днепропетровске, а вскоре – в Евпатории, Шостке, Киеве, Алчевске, Харькове, Николаеве и других городах.

На базе Николаевского Образовательного центра «Университет третьего возраста» наряду с другими (компьютерно-информационное, изучения иностранных языков, историко-философское, психолого-педагогическое, кружки) успешно функционирует медико-валеологическое направление, слушатели которого после прослушивания теоретического курса о здоровом образе жизни переходят к занятиям физической культурой в спортивном и тренажерном залах университета.

Весь процесс работы медико-валеологического направления включает два самостоятельных блока: курс лекций на разные темы, связанные со здоровьем, и комплекс занятий физической культурой.

К преподаванию лекций привлекаются кандидаты медицинских наук, доценты кафедр биологии, валеологии. Наиболее популярными темами лекций стали «Здоровый образ жизни: как правильно питаться», «Болезни цивилизации», «Сахарный диабет, ожирение, опухоли», «Как оказывать первую медицинскую помощь», «Понятие здоровья. Периоды жизни», «Желудочные болезни и их профилактика», «Уровень жизни. Качество жизни», «Принципы физической подготовки» и другие.

Рассмотрим организацию занятий физической культурой в ОЦ УТВ. Обобщенные научные данные для взрослых людей в возрасте 65 лет и старше показывают, что физически активные пожилые люди, по сравнению с менее активными мужчинами и женщинами, гораздо меньше подвержены общим причинам смертности, ишемической болезни сердца, гипертонии, инсульту, диабету 2 типа, раку толстой кишки, раку молочной железы, более высокому уровню кардиореспираторных и мышечных состояний, имеют более правильный вес и строение тела [1, с. 30].

Всемирная организация здравоохранения разработала рекомендации в целях укрепления кардиореспираторной системы, костно-мышечных тканей, функционального здоровья, снижения риска развития неинфекционных заболеваний, депрессии и нарушения когнитивных функций у пожилых людей, на которые опираются преподаватели второго блока медико-валеологического направления.

Для пожилых людей в возрасте 65 лет и старше физическая активность включает активность в период досуга, передвижений (например, ходьба пешком или езда на велосипеде), профессиональной деятельности (если человек все еще работает), домашние дела, игры, состязания, спортивные или плановые занятия в рамках повседневной жизни, семьи и сообщества [1, с. 31].

Пожилые люди должны заниматься физической активностью средней интенсивности не менее 150 минут в неделю, или выполнять упражнения высокой интенсивности не менее 75 минут в неделю. Упражнения следует выполнять сериями продолжительностью не менее 10 минут [1, с. 31].

Для получения дополнительных преимуществ для здоровья пожилые люди должны увеличивать упражнения средней интенсивности до 300 минут в неделю или выполнять занятия высокой интенсивности до 150 минут в неделю [1, с. 31].

Силовые упражнения следует выполнять, задействуя основные группы мышц, два и более дней в неделю. Если пожилые люди не могут выполнять рекомендуемый объем физической активности, им следует выполнять упражнения, соответствующие их возможностям и состоянию здоровья [1, с. 31].

Если человек имеет низкую способность к физической нагрузке (т.е. плохую физическую подготовленность), то интенсивность и объем активности, необходимые для достижения многих преимуществ для здоровья и улучшения физической формы, будут ниже, чем для более физически активного человека, находящегося в хорошей физической форме. Поскольку способность к физической нагрузке у взрослых людей с возрастом падает, пожилые люди, как правило, имеют более низкую способность к физической нагрузке, чем более молодые люди. Следовательно, им необходим план упражнений с более низкой абсолютной интенсивностью и объемом занятий (но с похожими параметрами относительной интенсивности и объема), чем для более физически крепких людей, особенно, если они ведут сидячий образ жизни и только начинают занятия по физической активности.

Таким образом, целью второго блока – непосредственно проведения занятий по физической культуре – является поддержка физической активности слушателей Образовательного центра «Университет третьего возраста» в объеме, рекомендуемом ВООЗ. Для планирования и оптимальной организации практического выполнения физических нагрузок к работе активно подключились сотрудники института физической культуры. Нужно отметить, что преподаватели института физической культуры ННУ им. В.А.Сухомлинского разработали специальный комплекс физических упражнений для людей пожилого возраста, которые выполняются под музыку (во время занятий присутствует аккомпаниатор, который выполняет специально подобранные под разные упражнения музыкальные этюды на фортепиано). Таким образом, в занятия физкультурой вводятся элементы арттерапии.

С целью сохранения здоровья все слушатели медико-валеологического направления прошли медицинское обследование, а на их занятиях обязательно присутствует медицинский работник, который следит за тем, чтобы слушатели придерживались рекомендаций врачей.

Подводя итоги, констатируем, что медико-валеологическое направление в деятельности Университета третьего возраста является одним из наиболее популярных и полезных среди пенсионеров. Слушатели одновременно могут получить теоре-

тические знания и практические навыки, касающиеся поддержки собственного здоровья. Лекции высококвалифицированных преподавателей и планомерные занятия физической культурой в объеме около 75 часов в неделю дают возможность пенсионерам поддержать необходимый жизненный тонус.

Литература.

1. Глобальные рекомендации по физической активности для здоровья. – Женева: Всемирная организация здравоохранения, 2010. – 58 с.
2. Мадридский международный план действий по проблемам старения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.un.org/russian/document/declarat/ageing_program_ch1.html
3. Сагун І. Міжнародний досвід організації навчання людей третього віку [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbu.gov.ua/portal/Soc_Gum/OD/2010_2/10PTBLTV.pdf



Потапкіна Леся Володимирівна

старший викладач кафедри вищої математики та інформатики
ПВНЗ «Університет економіки і підприємництва»

ПІДГОТОВКА СУЧАСНИХ КОНКУРЕНТОЗДАТНИХ СПЕЦІАЛІСТІВ

Основною проблемою щодо спеціальної підготовки фахівців до стратегічного управління є складність отримання практичного досвіду. Оскільки стратегічне управління належить до компетенції вищого керівництва підприємства, майбутньому фахівцеві практично неможливо отримати досвід прийняття стратегічних рішень, взяти участь у розробці цілей і стратегій, у формуванні системи стратегічного управління на підприємстві тощо. Але сформувати в студентів необхідні особистісні якості й професійні вміння – це одне з найважливіших завдань економічного ВНЗ.

Майбутній економіст під час навчання у ВНЗ має розвивати такі особисті риси: перспективність, свободу мислення, творчий підхід, цілеспрямованість, схильність до ризику, вміння знаходити підтримку в людей, формувати власний авторитет, лідерські якості, харизму, комунікаційні якості тощо. До компетенції майбутнього фахівця буде належати формування й розвиток корпоративної культури підприємства.

Моделювання професійних умінь майбутнього фахівця є складовою цілісного педагогічного процесу в економічному ВНЗ. Воно реалізується впродовж кількох взаємозв'язаних і взаємозумовлених етапів, серед яких найважливішими є такі:

I етап — розвиток початкового недиференційованого інтересу до певного виду діяльності, головного в професійній мотивації. Сприяє цьому система бесід, дискусій, аналізу конкретних ситуацій.

II етап — формування позитивних професійних ціннісних орієнтацій, які дають змогу побудувати в свідомості студента ідеальну модель майбутньої фахової діяльності, яка служить еталоном у професійному саморозвитку. Важливим є формування ієрархії мотивів професійної діяльності.

III етап — активне формування професійних умінь, необхідних для практичної діяльності. Воно здійснюється під час розроблення та реалізації навчальних проектів у змодельованих та реальних умовах конкретних ситуацій і вимагає від студентів самостійності, ініціативності, творчого підходу, наполегливості тощо.

Підвищення ефективності навчання та забезпечення конкурентоздатності майбутніх економістів ґрунтується в основному на нових рішеннях у сфері освіти, що спираються на оволодіння можливостями сучасних техніки й технологій [1]. Тому до головних шляхів забезпечення конкурентоспроможності випускників економічних ВНЗ ми відносимо такі:

- моніторинг ринку праці для своєчасної реакції на його кон'юнктуру;
- створення сучасної інфраструктури навчального процесу;
- упровадження інноваційних технологій навчання;
- створення нових науково-методичних ресурсів;
- активізація науково-дослідної роботи з упровадженням її результатів у навчальний процес;
- удосконалення практичної підготовки спеціалістів;
- наскрізна комп'ютеризація та інформатизація навчального процесу;
- інтенсифікація навчального процесу на основі активних методів навчання;
- застосування інноваційних технологій діагностики знань студентів;
- запровадження нових принципів організації навчального процесу.

Умови сучасної праці в сфері економіки пред'являють трудовим колективам досить високі вимоги, що зумовлено жорсткою конкуренцією. В конкурентній боротьбі виграють ті, які здатні швидше за інших реагувати на нові виклики, що диктуються ринком. Тому в передових компаніях особливо цінується здатність до самонавчання, самоорганізації, командної взаємодії. Для цього з персоналом проводять тренінги з тайм-менеджменту й ефективної комунікації [2, с.91].

У сучасному бізнесі найбільш успішні організації намагаються перенести акценти в своїй політиці з індивідуальних працівників на команди. Це пояснюють тим, що складність сучасних завдань в економіці зумовлює необхідність об'єднання людських ресурсів, згуртованості та взаємопідтримки під час розв'язання різного роду професійних ситуацій. Проте в реальному житті та професійній діяльності, як зазначають науковці, люди слабо мотивовані до ефективної взаємодії в колективі, рефлексії з приводу помилок і недоліків, самостійності в прийнятті рішень, до творчості й інновацій, колегіальності й гнучкості.

Це означає, що в професійній освіті майбутніх економістів необхідно використовувати комплексні методи, спрямовані на розвиток навичок командної роботи. Тому однією із педагогічних умов формування готовності майбутніх економістів до інноваційної діяльності визначаємо розвиток управлінських якостей і навичок працювати в команді.

Література:

1. Гринчуцький В.І. Загальна характеристика та види інноваційних процесів на підприємстві. Сайт- http://pidruchniki.ws/18340719/ekonomika/innovatsiyna_diyalnist
2. Хасина А.В. Специфика обучения тайм менеджменту в российских реалиях. Сайт- <http://topreferat.znate.ru/docs/index-12091.html?page=418>

ПОД- СЕКЦИЯ 3. Инновации в области образования.

С.В. Юрнюк⁴, О.Й. Хомко², Р.І. Сидорчук¹, О.М. Плегуча²,
С.Ю. Каратєєва³

д.мед.н., профессор кафедри загальної хірургії
Буковинського державного медичного університету¹

к.мед.н., доцент кафедри догляду за хворими та
вищої медсестринської освіти

Буковинського державного медичного університету²

к.мед.н., ассистент кафедри догляду за хворими та

вищої медсестринської освіти

Буковинського державного медичного університету³

ассистент кафедри судової медицини та

медичного правознавства

Буковинського державного медичного університету⁴

ШЛЯХИ ПОКРАЩАННЯ ВИКЛАДАННЯ СТУДЕНТАМ ДИСЦИПЛІНИ «МЕДИЧНЕ ПРАВОЗНАВСТВО» ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ «ЛІКУВАЛЬНА СПРАВА» (ОКР – «СПЕЦІАЛІСТ»)

***Резюме.** Відповідно до принципів кредитно-модульної системи організації навчального процесу розроблені нові навчальні програми для викладання дисципліни «Медичне правознавство». У статті наведені можливі шляхи щодо покращання ефективності проведення практичних занять зі студентами, які навчаються за спеціальністю «Лікувальна справа» (ОКР – «спеціаліст»).*

Зокрема, застосування на практичних заняттях інтерактивної моделі дидактичного процесу ефективно покращує засвоєння тематичного матеріалу. Основною метою є стимулювання активного потенціалу студентів, шляхом залучення їх до діалогу, відкритої бесіди, впровадження правових, економічних механізмів, забезпечення конституційних прав громадян на охорону здоров'я, доведення, аргументування власного погляду, аналізу своїх дій при вирішенні ситуаційних задач. У процесі інтерактивного навчання студенти вчать критично мислити, приймати продумані рішення, спілкуватися між собою.

Ключові слова/ key words: правознавство / jurisprudence, викладання / teaching, студенти / students.

Вступ. На даний час головним завданням вищої освіти є розвиток та забезпечення необхідної якості професійної підготовки фахівців і пошук механізмів її підвищення [1, 1-2; 2, 14-26].

Розвиток медичної освіти на сучасному етапі, шляхи його реформування, питання, пов'язані з підвищенням якості освіти випускників медичних закладів, вимагають нових підходів до організації навчального процесу. Прогрес медичної та педагогічної науки зумовили пошук і впровадження нових технологій у систему навчання [3, 10-14; 7, 8-17].

Реформування вищої школи і сучасні вимоги до підготовки майбутніх фахівців призвели до змін у викладанні дисципліни «Медичне правознавство» [4, 27-

30; 5, 123; 6, 2-8]. Тому медичне правознавство є важливою дисципліною для кожного лікаря, який у разі необхідності має вірно застосувати отримані знання у практичній діяльності [2, 32-38].

Основна частина. Нами апробовані наступні дидактичні методи, що підвищують інтерактивність навчального процесу:

Метод створення ситуації акцентуалізації новизни навчального матеріалу, який передбачає окреслення нових знань з юриспруденції у процесі викладання, створення морального задоволення від практичної роботи з конкретним пацієнтом.

Метод опори на життєвий досвід студентів – полягає у використанні викладачем життєвого досвіду, у тому числі баченого у клінічних ситуаціях, життєвих спостережень, літературного та мистецького досвіду. Це викликає додатковий інтерес, бажання допомоги, повторити бачене, сприяє кращому засвоєнню теми.

Метод створення відчуття успіху в навчанні – робота у відділенні, розгляд різних правових аспектів медичної практики, допомога у вирішенні юридичних спірних питань між пацієнтами та медичними працівниками, зміцнює впевненість у власних силах, пробуджує інтерес та бажання вчитись.

Цілком очевидно, що підручники та навчальні посібники для студентів, навіть найсучасніші, не можуть сформулювати з майбутніх спеціалістів фахівців правознавства. Роль викладача в цьому процесі посідає головне місце. Створення оптимального навчального середовища, при якому студенти мають можливість вирішувати нагальні проблеми практичної діяльності, є основним завданням педагога-клініциста.

Впровадження інноваційних технологій робить заняття більш доступним і цікавим, активізує навчально-пізнавальну діяльність. Однією з актуальних і ефективних інновацій є впровадження комп'ютерних технологій, моделювання, дистанційної форми навчання, яка значно розширює діапазон підготовки студента, вносить новизну, дозволяє за допомогою фото- та відео- створити інформаційне середовище, виступає вагомим чинником активізації навчально-пізнавальних знань медичного правознавства.

Результати навчання значно покращуються, коли є можливість використання в навчальному процесі технології дистанційної візуалізації шляхом відеотрансляції з юристами.

Створення лекційних презентацій з тем, згідно розробленої навчальної програми, дозволяє акцентувати увагу студентів на основних моментах та спостерігати міжпредметні зв'язки .

Викладач вмотивовує навчальну діяльність студентів, спонукає їх до навчання, організовує навчальний процес таким чином, щоб він мав максимальний ефект. І ця організація повинна проходити на рівні дій та можливостей кожного окремого студента.

Має місце застосування на практиці знань законодавства, відстоювати гарантовані законом права як громадянам, так і медичним працівникам при реалізації права на життя, здоров'я, медичну допомогу та вміти використовувати, та складати нормативні й правові документи локального (місцевого, регіонального) характеру, що відносяться до майбутньої професійної діяльності.

За такої системи організації навчального процесу, у викладача є можливість детально провести обговорення зі студентами найважливіших питань теми, що про-

ходить у формі вільної дискусії, в яку активно включаються всі присутні на занятті студенти.

При відповідній мотивації і досконалому матеріально-технічному забезпеченні навіть недостатньо підготовлений, на початок заняття, студент після його завершення, володіє необхідним обсягом базової інформації з даної теми.

Викладач повинен керуватися насамперед тим, що окрім надати студентові необхідний понятійний мінімум, без якого неможливо сформувати загальне уявлення про правове регулювання медичної діяльності та відповідальність за порушення законодавства в даній сфері, навчити студента творчо підходити до вивчення та засвоєння матеріалу, до вміння відокремлювати головне від другорядного, вміло користуватися набутими знаннями.

Отже, щоб зацікавити студентів потрібно змінювати технології викладання та розвивати у них логічне та клінічне мислення. Активізація навчально-пізнавальної діяльності буде досягнута лише при впровадженні інноваційних технологій при яких заняття стануть більш доступними, цікавими і повними.

Висновки.

1. Особливості підготовки студентів, які навчаються за спеціальністю «Лікувальна справа» (ОКР – «спеціаліст») на сучасному етапі вимагають суттєвого удосконалення методів навчання з дисципліни «Медичне правознавство».

2. Впровадження нових інноваційних технологій організації роботи та навчального процесу з елементами інтерактивності, забезпечує належну підготовку фахівців, яка відповідає медичним стандартам.

3. Створення оптимального середовища, при якому студенти мають можливість вирішувати нагальні проблеми практичної діяльності, є основним завданням педагога-клініциста.

Література

1. Будапештсько-Віденська декларація про створення Європейського простору вищої освіти – 12 березня 2010 р. С. 2.
2. Ковальчук Л.Я. Впровадження новітніх методик і систем навчального процесу в Тернопільському державному медичному університеті імені І.Я. Горбачевського / Л.Я. Ковальчук // Мед. освіта. – 2009. – №2. – С. 10-14.
3. Ковальчук Л.Я. Новітні шляхи вдосконалення підготовки фахівців у Тернопільському державному медичному університеті імені І.Я. Горбачевського / Л.Я. Ковальчук // Мед. освіта. – 2010. – №2. – С. 27-30.
4. Про затвердження Положення про національну систему рейтингового оцінювання діяльності вищих навчальних закладів: Наказ Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України №1475 від 20.12.2011 р.
5. Стеценко С.Г. Медичне право України: Підручник / За заг. ред. д.ю.н., проф. С.Г. Стеценка. / Стеценко С.Г., Стеценко В.Ю., Сенюта І.Я. // К.: Всеукраїнська асоціація видавців «Правова єдність», 2008. – 507 с.
6. Сухарніков М.Ю. Концептуальні підстави розробки і впровадження національної рамки (академічних) кваліфікацій України / М.Ю. Сухарніков. – К.: Вища школа, 2012. – №3. – 17 с.

7. Хомко О.Й.. Методологія лекційного заняття: особливості в аспекті інтернаціоналізації освіти, презентація іноземним студентам англійською мовою навчання // О.Й. Хомко, Р.І. Сидорчук, С.Ю. Каратеева, Л.М. Горошко, Л.П. Сидорчук // Мат. навч.-метод. конф. «Актуальні питання вищої медичної та фармацевтичної освіти: досвід, проблеми, інновації та сучасні технології». – 15 квітня 2013. – Чернівці, 2013. – С. 123.

**WAYS OF IMPROVEMENT OF TEACHING STUDENTS OF DISCIPLINE
«MEDICAL JURISPRUDENCE» ON SPECIALTY «TREATMENT BUSINESS»**

S. Yurnuk⁴, O. Khomko², R. Sydorчук¹, O.M. Plehutsa², S. Karateeva³

Summary. In accordance with principles of the credit-module system of organization of educational process, new curricula are worked out for teaching of discipline “Medical jurisprudence”. In the article, possible ways of the improvement of efficiency of the practical classes with students on specialty “treatment business” (EQL – “specialist”) are presented.

In particular, application of interactive model of didactic process at practical classes effectively improves mastering of thematic material. A primary purpose is stimulation of active potential of students, by bringing in them to the dialogue, open conversation, introduction of legal, economic mechanisms, providing of constitutional rights for citizens’ health protection, leading to, argumentations of own opinion, the analysis of the actions at the decision of situational tasks. In the process of the interactive educating students study critically thinking, accept carefully thought out decisions, communicate between themselves.

Keywords: jurisprudence, teaching, students.

**ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ СТУДЕНТАМ
ДИСЦИПЛИНЫ «МЕДИЦИНСКОЕ ПРАВОВЕДЕНИЕ»
ЗА СПЕЦИАЛЬНОСТЬЮ «ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО»**

**С.В. Юрнюк⁴, О.Й. Хомко², Р.І. Сидорчук¹,
О.М. Плегуча², С.Ю. Каратеева³**

Резюме. В соответствии с принципами кредитно-модульной системы организации учебного процесса, разработаны новые учебные программы для преподавания дисциплины «Медицинское правописание». В статье приведены возможные пути по улучшению эффективности проведения практических занятий со студентами, обучающимися по специальности «Лечебное дело» (ОКР – специалист).

В частности, применение на практических занятиях интерактивной модели дидактического процесса эффективно улучшает усвоение тематического материала. Основной целью является стимулирование активного потенциала студентов, путём привлечения их к диалогу, открытой беседе, внедрение правовых, экономических механизмов, обеспечение конституционных прав граждан на охрану здравоохранения, доведение, аргументации собственного мнения, анализу своих действий при решении ситуационных задач. В процессе интерактивного обучения студенты учатся критически мыслить, принимать продуманные решения, общаться между собой.

Ключевые слова: правописание, преподавание, студенты.